

CORREIO PAULISTANO



Cantora e compositora nasceu no Rio de Janeiro

Câmara SP: título de Cidadã Paulistana à Alaíde Costa

A Câmara Municipal de São Paulo concedeu o Título de Cidadã Paulistana à cantora e compositora Alaíde Costa. A Sessão Solene foi presidida pelo vereador João Ananias (PT), autor da homenagem. De acordo com o parlamentar, a honraria reconhece o trabalho de uma vida dedicada à música. “Acho que faltava essa homenagem à Alaíde Costa, que é uma compositora muito importante para a música popular brasileira”. Para Ananias, é importante valorizar as pessoas ainda

em vida. O vereador destacou as obras criadas por Alaíde Costa. “As composições dela são essenciais para a música brasileira e para os paulistanos. Nada mais justo que a gente dê este Título de Cidadã Paulistana a ela”. Alaíde Costa Silveira nasceu em 8 de dezembro de 1935, no bairro do Méier, no Rio de Janeiro. O gosto pela música começou cedo, ainda criança. A homenageada participou de programas de calouros e fez parcerias importantes com Vinícius de Moraes.

São Paulo e Wuhan cidades-irmãs

A Prefeitura de São Paulo assinou Acordo de Estabelecimento de Relação de Cidades-Irmãs com Wuhan, na China. A parceria conecta a capital paulista a um dos principais centros de inovação

e tecnologia do país asiático e amplia as oportunidades de cooperação em diversos setores. O acordo abre caminho para o fortalecimento dos laços entre os setores produtivos, comerciais e de pesquisa.



Ingressos na bilheteria do Club Homs, na Av. Paulista

São Paulo terá maior campeonato de dança a dois

O campeonato Brasil Latin Open será realizado em São Paulo entre os dias 13 e 16 de novembro de 2025, no Club Homs (Av. Paulista), reunindo mais de 400 categorias em 19 estilos e marcando o retorno do evento após pausa desde a o período de Pandemia. A partir de 14 de novembro, dançarinos amadores e profissionais de várias regiões do país disputarão troféus em ritmos como sertanejo, vanera, samba de gafieira, lambada, samba no pé, bachata,

samba-rock, bolero, salsa, zouk, tango e tecnobrega. Também haverá categorias voltadas a crianças, juvenis, profissionais, 40+, 50+, além de eliminatórias específicas de bachata e salsa para o torneio internacional “El Mundial”. A avaliação será feita por um júri composto por nomes nacionais e internacionais, e o público poderá acompanhar de perto as disputas. O evento foi criado em 2014 pelos campeões mundiais de salsa Carine Morais e Rafael Barros.

Aérea Iberia: imersão em São Paulo

A companhia aérea espanhola Iberia inaugurou um espaço interativo em São Paulo na segunda-feira (11), na esquina da Oscar Freire com a Haddock Lobo, nos Jardins. O Espaço Iberia vai funcionar até 30 de novembro em uma construção de três andares que recria a experiência de voar – o que inclui até mesmo a chance de pilotar um avião. O acesso ao espaço é gratuito, mas é preciso fazer inscrição pelo site oficial (<https://www.espacio.iberia.com/pt-br>).

A cada sexta-feira, novas datas são disponibilizadas para a semana seguinte. O Espaço fica na Rua Oscar Freire, 777 (esquina com a Haddock Lobo). A Iberia é lembrada por muitos, por ser uma das patrocinadoras da La Liga, a liga espanhola de futebol. A empresa completou 75 anos de operações no Brasil e promete expansão em solo nacional. No ano passado o crescimento foi de 25%.

Secretário de Infraestrutura visita CPI do Jd. Pantanal

Objetivo é investigar enchentes ocorridas na zona leste.

A CPI (Comissão Parlamentar de Inquérito) da Câmara Municipal de São Paulo, sobre o Jardim Pantanal, que tem como finalidade investigar as causas e buscar soluções para os problemas das enchentes na região da zona leste de São Paulo. Os parlamentares receberam Marcos Monteiro, secretário municipal de Infraestrutura Urbana e Obras.

Obras em execução

O secretário fez uma apresentação com o histórico da situação do Jardim Pantanal e falou como a atual gestão tem trabalho na região. Ele também apresentou ações mais recentes de programas da Prefeitura de São Paulo, como o Recupera Pantanal, entre elas, a criação de uma barreira de proteção, orçada em R\$ 32,5 milhões, e uma pista de serviços.

Segundo o secretário, já estão acontecendo obras de microdrenagem no valor de R\$ 60 milhões. Também será feito um atendimento social com 1.400 famílias que serão removidas até outubro do ano que vem.

“São cerca de 1.400 famílias que vão ter ou indenização ou um aluguel social e com isso a gente vai resolver em um prazo bem mais curto a situação delas”.



Secretário apresentou projeto de criação de uma barreira de proteção de R\$ 32,5 milhões

Fala do Relator

O relator da Comissão Parlamentar de Inquérito, vereador Silvão Leite (UNIÃO), falou sobre a criação da barreira de proteção.

“Acredito que seja uma forma da gente estancar essa ocupação de comércio que existe lá onde alguém ganha dinheiro com descarte irregular e depois ganha dinheiro vendendo terreno.”

Também foi apresentado o projeto de um parque esponja, na região de Guarulhos, na Grande São Paulo, para servir de reservatório e ter um canal de transbordo para o rio Tietê. Outras sugestões de melhorias estão sendo analisadas

junto ao governo do Estado.

O presidente da Comissão Parlamentar de Inquérito, vereador Alessandro Guedes (PT) comemorou o fato de a secretaria ter acatado a sugestão de armazenamento de água na Lagoa Itaim.

“Nós apresentamos como possibilidade a proposta de um piscinão natural com mais de 9 milhões e meio de metros cúbicos de capacidade e que se tornaria o maior piscinão do Brasil e ajudaria a reter as águas que vem do Alto Tietê.”

Requerimentos

Durante a reunião, os vereadores também aprovaram requerimentos de estudos de

viabilidade técnica para a Lagoa Itaim.

O objetivo é descobrir uma solução para enchentes na região, além da criação de um plano de trabalho municipal em ação de prevenção e atendimento assistencial imediato para a comunidade do Jardim Pantanal.

Também participaram da reunião os vereadores Major Palumbo (PP), Sonaira Fernandes (PL) e Dr. Milton Ferreira (PODE).

Reuniões

As reuniões da CPI do Jardim Pantanal acontecem todas as quintas-feiras, na sede do legislativo paulistano.

Orçamento 2026 e PPA nas áreas de educação, esporte e transporte

A Comissão de Finanças e Orçamento da Câmara Municipal de São Paulo realizou a 6ª Audiência Pública temática do Orçamento municipal de 2026 e do PPA (Plano Plurianual). O debate, que contou com intensa participação popular, abordou as ações e valores destinados das Secretarias de Educação, Esportes e Lazer, Mobilidade Urbana e Transporte, além de CET (Companhia de Engenharia de Tráfego) e SPTrans (São Paulo Transportes S/A).

O PL (Projeto de Lei) 1169/2025 – que trata da LOA (Lei Orçamentária Anual) – estima um orçamento total de R\$ 135,4 bilhões, valor que engloba todos os gastos e despesas do município para o ano que vem. Este total representa um aumento de 7,79% em relação ao valor atual, de R\$ 125,6 bilhões. Já o PL 1168/2025 – referente ao PPA – prevê investimentos de R\$ 583,7 bilhões. Os valores podem sofrer alterações durante a tramitação da proposta na Câmara.



Projeto estima orçamento total de R\$ 135,4 bilhões.

Secretaria de Esportes e Lazer

A SEME (Secretaria Municipal de Esportes e Lazer) tem orçamento proposto de R\$ 551,15 milhões para próximo ano. Ela tem a competência para formular políticas e propor diretrizes voltadas ao esporte e lazer e à juventude; a difusão e a

promoção do desenvolvimento do esporte e do lazer e a elaboração e a execução de programas, projetos e atividades relativos ao esporte e lazer ou dirigidos aos jovens.

Secretaria de Educação

A SME (Secretaria Municipal de Educação) tem orçado o

montante de R\$ 26,53 bilhões para 2026. No texto do PL, a tabela Programa de Trabalho da pasta detalha como deverá ser feita a distribuição das verbas, além da remuneração dos profissionais da área. Entre os destaques, R\$ 1 bilhão voltado para alimentação escolar, R\$ 7,56 bilhões para ações no Ensino Fundamental e R\$ 13,94 bilhões a diferentes investimentos na Educação Infantil.

Secretaria de Mobilidade Urbana e Transporte

A SMT (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana e Transporte) deverá contar com orçamento de R\$ 12,2 bilhões, sendo que a maior parte do valor R\$ 11,2 bilhões é proveniente do Tesouro Municipal. De acordo com o Programa de Trabalho da pasta, que especifica onde a verba poderá ser aplicada, estão previstos R\$ 2,27 bilhões para a eletrificação da frota e melhoria da gestão do sistema de transporte coletivo.

Festival MixBrasil em SP até dia 23

A capital paulista sedia até o dia 23 o 33º Festival MixBrasil, um dos maiores eventos culturais LGBTQ+ da América Latina.

Com cinema e atrações de teatro, música, literatura, games, performances e festas, esta edição tem como tema A gente quer+.

São 24 filmes produzidos com recursos de IA, 19 deles estarão em competição.

Outros cinco filmes são internacionais com curadoria do Festival Internacional de Vídeo e Inteligência Artificial (Fivia), de Marselha, na França.

Na abertura do festival, o público poderá assistir ao longa-metragem Me ame com ternura, da diretora francesa Anna Cazenave Cambet.

Exibido na mostra Un Certain Regard, no Festival de Cannes, o filme acompanha a história de Clémence, interpretada por Vicky Krieps, uma advogada que termina seu casamento com um homem e passa a se relacionar com outras mulheres.

Origem

Criado em 1993 pelo produtor cultural André Fischer,

o festival nasceu da exibição de filmes experimentais de temática queer inspirada no Mix New York, um dos primeiros eventos do gênero no mundo.

Desde então, o MixBrasil evoluiu de uma mostra de cinema independente para um grande encontro multicultural que reúne cinema, teatro, literatura, música, artes digitais e experiências imersivas.

Nos anos 1990, o festival enfrentou resistências e censuras — como o cancelamento de uma mostra no Rio de

Janeiro apenas quatro dias antes da estreia. Mesmo assim, firmou-se em São Paulo como espaço de liberdade artística e celebração da diversidade.

Ao longo das décadas, o MixBrasil tornou-se uma plataforma de lançamento para produções audiovisuais LGBTQIA+ e uma vitrine de talentos brasileiros e internacionais.

Hoje, a programação inclui centenas de filmes de mais de 30 países, apresentações teatrais, shows e debates sobre temas de gênero, sexualidade e direitos humanos.