

Divulgação



“Catadoras” no Cine Brasília

Divulgação



Exposição Interativa Fantástico Cuir



Vetores-Vertentes

Humberto Pedrancini, que reflete sobre envelhecimento, memória e solidão. A entrada é gratuita no sábado e custa R\$ 20 nas demais sessões. Nos dias 18 e 19, os artistas promovem a oficina gratuita “Corpo, Voz e Memória: o Ator em Cena”.

EXPOSIÇÃO

Exposição Interativa Fantástico Cuir

✱ De 15 de novembro a 15 de dezembro de 2025, o Espaço Cultural Renato Russo recebe a exposição Fantástico Cuir, que reinventa personagens de contos de fadas sob novas identidades, corpos e afetos LGBTQIAPN+. Com obras táteis, trilhas sonoras e intérprete de Libras, a mostra celebra diversidade e inclusão. Depois de Brasília, segue para Taguatinga e Ceilândia. Entrada gratuita.

Renato Mangolin



Peça “Um Precipício no Mar”

Divulgação



“Os Irmãos Timótheo da Costa”

Vetores-Vertentes

✱ O público tem até 2 de novembro para visitar a exposição “Vetores-Vertentes: Fotografias do Pará”, no CCBF Brasília. A mostra gratuita reúne 170 obras de 11 fotografias paraenses, sob curadoria de Sissa Aneleh, e propõe um olhar feminino sobre a Amazônia. Há experiências imersivas como a Instalação Aromática Icamíabas e o filme em realidade virtual Mukatu’hary (Curandeira). Entrada gratuita em bb.com.br/cultura. A exposição é patrocinada pelo Banco do Brasil.

MÚSICA

“Tardezinha do Samba vai à Escola”

✱ O projeto “Tardezinha do Samba vai à Escola” leva às instituições públicas de Ceilândia uma programação que une

educação, cultura e identidade negra, com palestras, rodas de conversa, cinema e jogos digitais. A iniciativa, apoiada pela Fundação Palmares, integra o Mês da Consciência Negra e promove uma formação contrarcolonial inspirada em Nego Bispo, valorizando saberes periféricos e afro-brasileiros. Gratuito, o projeto ocorre durante todo o mês de novembro de 2025.

“África é nós”

✱ O projeto “África É Nós” acontece de 10 a 18 de novembro no Centro Educacional 08 do Gama, celebrando o Mês da Consciência Negra. Criado por jovens afro-brasileiros e africanos, o projeto promove a educação antirracista, a autoestima e o protagonismo negro nas escolas públicas.

FESTIVAL

Festival Bôsenimi

✱ De 25 a 30 de novembro, Brasília recebe o Festival de Música Indígena Bôsenimi, no Espaço Cultural Infinu e na Casa Bahsakewií, no Noroeste. “Bôsenimi”, em dahseé (Tukano), significa “celebração, grande festa”, e inspira o encontro entre povos e culturas. A programação reúne artistas indígenas, feira de artesanato, filmes, oficinas e vivências com saberes tradicionais, exaltando a arte, a língua e a resistência dos povos originários. Entrada gratuita.

FESTin

✱ O premiado documentário “Catadoras” será exibido gratuitamente no Cine Brasília, no dia 16 de novembro, dentro da programação do Novembro Negro. Dirigido por Dayse Porto, o filme retrata a trajetória de quatro mulheres catadoras de materiais recicláveis em diferentes cidades do país, revelando histórias de luta, resistência e sustentabilidade. A produção, realizada por mulheres, celebra a força feminina e o protagonismo na economia circular.

Bar em Bar

✱ Até o dia 30 de novembro, Brasília entra em clima de boteco com a 19ª edição do Festival Bar em Bar. Com o tema “A cidade inteira cabe no bar”, o evento reúne cerca de 40 estabelecimentos em diferentes regiões do DF, com petiscos exclusivos, preços acessíveis e muita criatividade, celebrando sabores, encontros e a alma boêmia da capital.