

#cm

2

SEGUNDA-FEIRA

'Pequeno Monstro', com Slvero Pereira, de volta ao Rio

PÁGINA 3



Novo álbum redefine carreira de Luciana Dom

PÁGINA 4



'O Último Azul' é destaque no Festival do Cairo

PÁGINA 7



Inaugurado em 1878 no auge do Ciclo da Borracha, o Theatro da Paz, de Belém, tem a arquitetura inspirada no Scala de Milão

Secom PA

COP30 injeta cultura nas veias da Amazônia

O histórico Theatro da Paz será o epicentro artístico de Belém durante a cúpula ambiental com estreia de ópera e shows de música popular e mostra cinematográfica

Por Gustavo Zeitel (Folhapress)

Imponente edifício de estilo neoclássico, o Theatro da Paz tornou-se símbolo do ciclo da borracha que, nos anos 1800, tanto contribuiu para o desenvolvimento econômico da região amazônica, onde fica Belém. Passados dois séculos, a casa lírica, circundada pela vida cidadina, quer incentivar outra relação da humanidade com a natureza, além do extrativismo. Durante a COP30, vai abrigar a estreia mundial de "I-Juca Pirama", ópera de Gilberto Gil, Paulo Coelho e Aldo Brizzi, inspirada no poema de Gonçalves Dias, homenageado com um busto logo no foyer do teatro. Também será palco de shows de música popular brasileira, espelhando o frenesi cultural que já toma conta das ruas da capital paraense, com mostras de cinema e de artes plásticas. **Continua na página seguinte**