

Na saideira em 2025 **vem mais coisa boa**

Fernando Pastorelli/Divulgação



Leandro Hassum numa de suas melhores atuações como o Patrão em ‘Silvio Santos Vem Ai?’

Faltam dois meses para o ano cinéfilo entrar em balanço, mas o candidato a cult de Kleber Mendonça Filho não está a sós no empenho para elevar os números de nossa arrecadação e nosso prestígio, na ocupação de tela de um terreno sempre tomado por Hollywood. No próximo dia 20, Leandro Hassum entra em campo com “Silvio Santos Vem Ai”, de Chris D’Amato, que busca adesão popular ao revisitar a biografia de um titã da TV. Seu astro, que faturou aos tubos com as franquias “Até Que A Sorte Nos Separe” e “O Candidato Honesto”, promete o que pode ser seu melhor trabalho de interpretação. A produção recria os tempos em que o Homem do Carnê do Baú sonhou ser presidente da República.

Laureado com o Prêmio da Crítica na Mostra de São Paulo, na última quinta-feira, “A Natureza Das Coisas Invisíveis”, de Rafaela Camelo, tem fôlego para virar um hit, ao ocupar os complexos exibidores no próximo dia 27, a julgar pelo boca a boca que vem gerando desde sua primeira exibição, na Berlinale. Um achado do cinema do DF, o longa ganhou o Prêmio Especial do Júri no Festival de Gramado, em

agosto. Em sua trama, Glória, de 10 anos (Laura Brandão), acompanha a mãe, a enfermeira Antônia (Larissa Mauro), no trabalho, em um ambiente hospitalar onde pacientes de idade avançada padecem de moléstias diversas. A garota já conhece o local e costuma explorá-lo sozinha. Tem um passivo de enfermidade, expressa por uma marca em seu peito. Um dia, ela conhece Sofia (Serenina), que tem a mesma idade e está

lá por causa da bisavó (Aline Marta Maia), uma curandeira espiritual. Essa senhora sofre de Alzheimer, mas ainda faz suas invocações.

Também no dia 27 rola “Mãe Fora da Caixa”, de Manuh Fontes, com Miá Mello. A protagonista é uma mulher bem-sucedida, com uma rotina agitada que não permite imprevistos. Ela acredita ter tudo sempre sob controle, até a chegada de sua primeira filha.