

Jesuton ontem, hoje e amanhã

Cantora apresenta
repertório que conecta
sua singular trajetória

Por Affonso Nunes

A cantora Jesuton sobe ao palco do Blue Note Rio nesta sexta-feira (24), às 20h, para um show que mapeia sua trajetória artística. Em formato voz e violão, “Uma Noite com Jesuton: De ‘Home’ a ‘Hoje’” percorre os caminhos de uma carreira construída entre Londres, Lisboa e o Brasil, desde o seu disco de estreia até seu mais novo trabalho.

Nascida em Londres, filha de mãe jamaicana e pai ni-

Jesuton:
‘Minha
voz
vive em
muitos
lugares’



Divulgação

geriano e atualmente radicada no Brasil, Jesuton define sua identidade artística sob o filtro diaspórico. “Sou diáspora em movimento. Minha voz vive em muitos lugares: Reino Unido, Brasil, Portugal, Colômbia... Sou filha do Atlântico”, afirma a artista, que evita enquadramentos nacionalistas para habitar o espaço fluido da diáspora africana.

Essa olhar transatlântico é perceptível em “Hoje”, álbum lançado nas plataformas digitais há um mês. O trabalho reúne dez faixas que transitam entre soul contemporâneo, afrobeat, afropop, MPB, R&B, rap, jazz e ritmos eletrônicos. O processo criativo refletiu essa natureza nômade, como ela mesma atesta. “Gravamos em várias cidades, em estúdios itinerantes, em momentos imprevisíveis. Ideias surgiram em estrada, pausas, madrugadas... Foi visceral. Dormir no estúdio. Acordar com letra nova. Regravar de olhos fechados”, conta.

O trabalho representa uma jornada pessoal de seis anos. “Não foram seis anos para fazer esse disco. Foram seis anos para me tornar a pessoa capaz de fazê-lo. As músicas chegaram prontas, mas elas pediam uma versão de mim que ainda não existia”, diz a cantora, que já conquistou reconhecimento com sua versão de “I’ll Never Love This Way Again”, alcançando 18 milhões de visualizações no YouTube.

SERVIÇO

UMA NOITE COM JESUTON: DE HOME A HOJE
Blue Note Rio (Av. Atlântica, 1910, Copacabana) |
24/10, às 20h | A partir de R\$ 60

ROTEIRO MUSICAL

P O R A F F O N S O N U N E S

Diego Antunes/Divulgação



Grandes árias

A Sala Cecília Meireles recebe nesta sexta (24), às 19h, o espetáculo “Gala – in Memoriam”, da Companhia de Ópera da Lapa. O evento homenageia o barítono Fernando Teixeira e o maestro Larry Fountain. A apresentação inclui árias célebres como “Largo al Factotum” (O Barbeiro de Sevilha), “O mio babbino caro” (Gianni Schicchi), “Habenera” (Carmen), “Va pensiero” (Nabucco) e “Der Hölle Rache” (A Flauta Mágica).

Divulgação



Música no Museu

O projeto Música no Museu apresenta neste sábado (25), às 18h, o Trio Movimento Musical no Palácio São Clemente, em Botafogo. O grupo é formado pelo pianista João Paulo Romeu, a violoncelista Denise Emmer e a flautista Lélia Brazil. O repertório transita entre o erudito e o popular. O recital integra a programação de outubro do projeto, que promove apresentações musicais gratuitas em espaços históricos.

Marcos Hermes/Divulgação



Maratona autoral

Marvila apresenta “Só VVamo” neste domingo, a partir das 15h, na Ilha Itanhangá. O show inaugura a fase autoral do artista que promete cantar por mais de quatro horas com participações de Kamisa 10, Fabinho, Renan Oliveira, Gustavo Lins, Bruno Diegues, Vick Nunes, Luquinha, Ayla e PK. O projeto, lançado em 2024 como audiovisual, somou 100 milhões de streams e reuniu nomes como Péricles, Ferrugem e Thiaguinho.

Divulgação



Noite cigana

O Solar de Botafogo recebe neste sábado (25), às 20h, a Gypsy Experience, banda tributo aos Gipsy Kings - fenômeno espanhol dos anos 1990. Fundado em 2022 pelo artista flamenco Flavio Rodrigues, o grupo apresenta repertório com clássicos como “Bamboleo”, “Djubi Djoba” e “Volare”. O espetáculo conta com participação de bailarinas de dança cigana e dança do ventre do Coletivo Gipsy Rio.