

#cm

2

QUINTA-FEIRA

Los Angeles sedia festival com filmes brasileiros PÁGINA 3	Confira os destaques cinéfilos da Mostra de SP PÁGINAS 4 E 5	A tragédia de Édipo pelas veredas da comédia PÁGINA 8
---	---	--

Corpos movidos a bandoneon

Focus Cia de Dança revive sua consagrada coreografia inspirada da música de Astor Piazzolla em quatro apresentações gratuitas



A multipremmiada Focus Cia de Dança ocupa o Teatro Nelson Rodrigues, da Caixa Cultural, com quatro apresentações gratuitas de uma de suas coreografias mais celebradas: “Carlota – Focus Dança Piazzolla”, espetáculo criado e dirigido por Alex Neoral.

A obra representa uma das mais poéticas homenagens ao universo das mestras da dança, construída sobre o rigor e a melancolia do tango de Astor Piazzolla

(1921-1992), bandoneonista argentino que rompeu com as convenções do tango clássico ao incorporar elementos do jazz, da música clássica contemporânea e técnicas de composição erudita, criando o que ficou conhecido como “nuevo tango” ou “tango nuevo”. A temporada marca os 25 anos da Focus, reconhecida como referência nacional e internacional da dança contemporânea. Continua na página seguinte