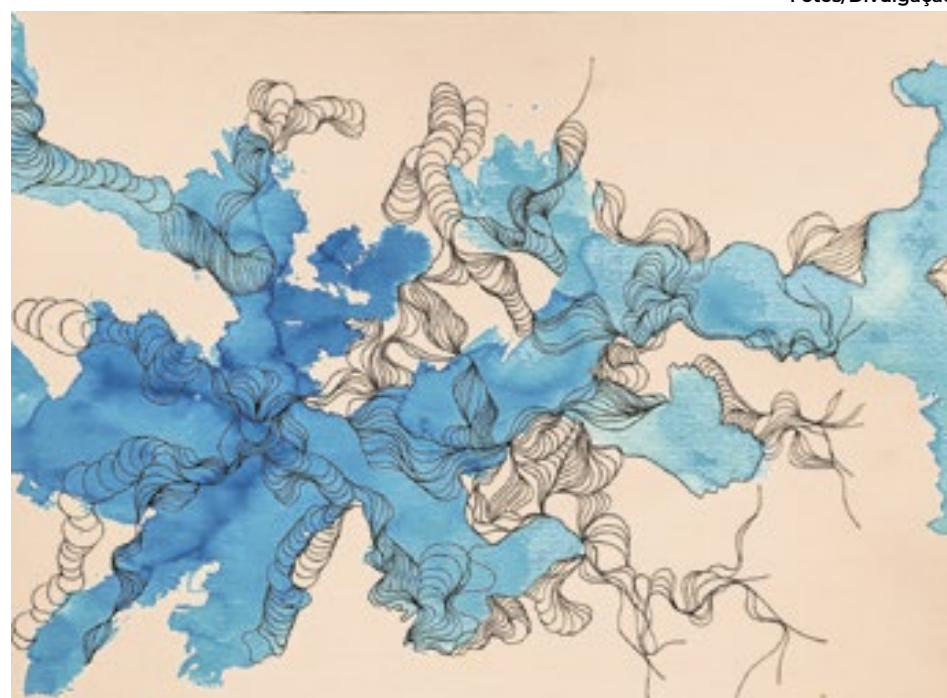
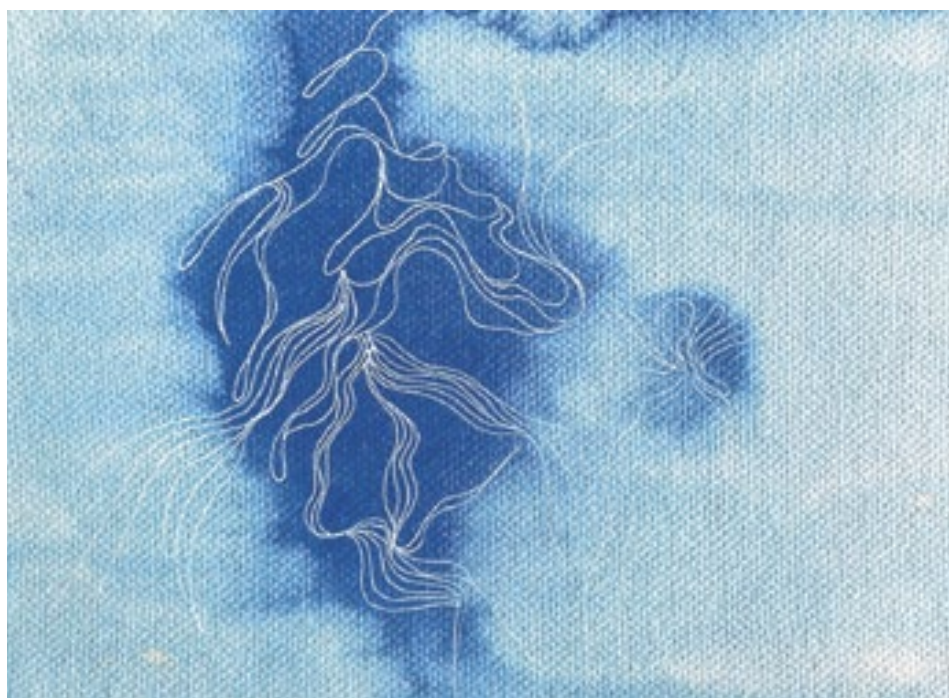




Linhas em progressão

Exposição
'Metamorfoses', de
Daniele Bloris, entra
em sua
última semana

Fica em cartaz até sexta (17) a exposição "Metamorfoses", da artista plástica Daniele Bloris, na Casa Paulo Branquinho, integrando a programação da 33ª edição do Arte de Portas Abertas, em Santa Teresa. Com curadoria de Lia do Rio, a mostra revela o universo singular da artista através de linhas e cores que ganham vida própria nas telas, provocando transformações sensoriais no observador.

A exposição explora a linguagem particular desenvolvida por Bloris, psicóloga, artista plástica e psicanalista carioca, que constrói uma narrativa visual através de traços orgânicos em movimento contínuo. Suas criações estabelecem um diálogo profundo entre consciente e inconsciente.



A produção de Daniele Bloris representa exploração contínua das possibilidades do traço, movimento e espaço

"Daniele Bloris percorre sua trajetória com espontaneidade, na qual gesto e traço se confundem pelo uso de linhas que passam a ter vida própria ao colocar em atividade ritmos internos", analisa a cura-



dora Lia do Rio. "Pensa enquanto a linha progride, não pela ordem do acaso, mas pela metamorfose dos signos gráficos, das linhas multiplicadas que intensificam o movimento expandido."



A curadora destaca ainda que cada unidade visual funciona como "termo modular autônomo que pode ser ajustado segundo diferentes ordens", transformando cada desenho em ponto de partida para desenvolvimentos formais posteriores. Essa característica confere às obras uma qualidade de infinitude, onde as linhas parecem se completar formando um universo único.

Bloris, que nasceu e vive no Rio, possui trajetória consolidada com participações em exposições coletivas e individuais, incluindo mostras em cidades europeias e Osaka, no Japão. Sua produção representa exploração contínua das possibilidades do traço, movimento e espaço, criando linguagem caracterizada pela fluidez orgânica e espontaneidade reveladora.

SERVIÇO

METAMORFOSES

Casa Paulo Branquinho (Rua Moraes e Vale, 8, Lapa)

Até 17/10, quarta a sexta (14h às 19h)

Entrada franca