

Na onda da nova turnê

Single ‘Sua Onda’ revive parceria de Marisa Monte com os tribalistas Arnaldo Antunes e Carlinhos Brown e dá o tom de seu novo espetáculo

Por Affonso Nunes

Marisa Monte prepara o terreno para a turnê “Phonica - Marisa Monte & Orquestra Ao Vivo” com o lançamento de “Sua Onda”, uma composição inédita que reúne a cantora com os parceiros de longa data Carlinhos Brown e Arnaldo Antunes, seus colegas de Tribalistas A produção ficou a cargo do argentino Gustavo Santaolalla, músico e produtor vencedor de dois Oscars, conhecido por trilhas sonoras como “Babel” e “Brokeback Mountain”.

A colaboração entre Marisa e Santaolalla não é inédita.

Leo Aversa/Divulgação



Marisa Monte conta que a canção nasceu de frente para o mar do Sul da Bahia

Os dois já haviam trabalhado juntos no espetáculo “Café de Los Maestros” e o produtor contribuiu com violões na faixa “Ainda Bem”. Desta vez, porém, a parceria se aprofunda e o argentino assume integralmente a produção da nova canção.

“Esta é uma parceria com Carlinhos e Arnaldo que nasceu de frente para o mar, no ano passado, no sul da Bahia”, conta Marisa Monte. “Nesta turnê do Phonica, eu queria ter algo inédito e escolhi essa canção para realizar o antigo desejo de trabalhar mais uma vez com meu amigo Gustavo Santaolalla, desta vez como produtor”, explica Marisa.

Santaolalla tocou quase todos os instrumentos, além de assinar o arranjo. E sugeriu ainda a participação da Budapest Scoring Orchestra. “Fizemos uma gravação remota, ele em Los Angeles, eu no Rio e a orquestra em um estúdio na Hungria, numa experiência que a tecnologia nos proporcionou de conexão, compartilhamento e sintonia”, destaca a cantora.

Para Santaolalla, a oportunidade representa a realização de um sonho antigo. “Sou fã da Marisa há muitos anos, e a oportunidade de colaborar em sua música é realmente a realização de um sonho. As suas composições, sua voz e sua interpretação falam diretamente ao meu coração e são uma fonte constante de inspiração”, declara o produtor.

A turnê “Phonica” promete ser uma experiência única, unindo a voz de Marisa a uma orquestra sinfônica de 55 músicos sob regência do maestro André Bachur. As apresentações acontecem em Belo Horizonte (18/10), Rio de Janeiro (1º/11), São Paulo (8/11), Curitiba (15/11), Brasília (29/11) e Porto Alegre (6/12).

UNIVERSO SINGLE

POR AFFONSO NUNES

Tem axé no samba

Ivete Sangalo lança “Por Inteiro” em parceria com Péricles. A faixa dá continuidade ao projeto “Ivete Clareou” em que a cantora homenageia o samba. “É o tipo de convite que a pessoa pergunta se você pode estar com ela certo dia e certa hora. Certos convites não são convites, são intimações”, celebra o sambista. “O som que a Ivete faz tem tudo a ver com o samba, o nosso samba e o nosso pagode”, completa Péricles. O projeto completo terá também ainda as participações de Jorge Aragão, Maria Rita e Belo.

Divulgação



Arthur Rodrigues/Divulgação



O neto do Pagodinho

Zeca Pagodinho lança “Fé e Esperança” em dueto com o neto Noah, de 15 anos, em sua primeira experiência em estúdio. “Meu avô me ouviu cantando ‘Lama nas Ruas’ e achou que eu poderia gravar uma música com ele”, conta o jovem. Zeca afirma que a música fala das mazelas e da esperança de um mundo melhor. “Ele (Noah) representa esse futuro”, destaca o aclamado sambista, demonstrando otimismo em relação ao herdeiro musical. O single, composto por Zé Roberto e Adilson Bispo, está disponível nas plataformas digitais.

Vikki Dessaune/Divulgação



Estética oitentista

A tecladista e produtora Thaysa Pizzolato lança “Syzygy”, EP instrumental de cinco faixas com estética oitentista e experimentação eletrônica. “Esse trabalho nasce de um estudo profundo sobre timbres e texturas sonoras. Cada colaboração com as instrumentistas convidadas trouxe novas possibilidades, expandindo meu próprio universo sonoro”, explica a artista capixaba, vencedora do Prêmio da Música Capixaba no ano passado. O projeto colaborativo conta com participações das instrumentistas Maressa Machado, Mariana Gruvira, Nana Arrivabene e Heviny Moura.