

#cm

2

TERÇA-FEIRA

'O Agente Secreto' tem sua estreia no Festival do Rio

PÁGINA 3



Ana Beatriz Nogueira no universo de Lispector

PÁGINA 5



Desengaiola faz quatro shows no palco do Teatro Ipanema

PÁGINA 6



Ganhadora de Oscar, a atriz que é um dos pilares

do cinema francês exibe no Festival do Rio seu primeiro trabalho como realizadora

Rastros de Binoche



Por **RODRIGO FONSECA** (Texto e foto)
Especial para o Correio da Manhã

Ganhadora de Oscar, a atriz que é um dos pilares do cinema francês exibe no Festival do Rio seu primeiro trabalho como realizadora, o longa “In-I in Motion”, Documentário sobre o processo criativo e a parceria da atriz e dançarina Juliette Binoche com o artista Khan,

a partir de um espetáculo que criaram juntos em 2007. Num sorriso dos mais cálidos, Binoche sintetiza seu acolhimento à gratidão da cinefilia brasileira pelos prêmios que atribuiu a “O Agente Secreto” quando presidiu o júri de Cannes em maio. A visita que faz ao Brasil, na programação do Festival do Rio, mobiliza reações de agradecimento ao que fez pelo nosso potencial candidato ao Oscar e ao tanto que doou de si em quatro

décadas de cinema. O carinho que tem pelo audiovisual brasileiro veio à tona em seu papo com o Correio da Manhã no hotel Fairmont, em Copacabana. “Walter Salles é um diretor de quem gosto muito, pois eu nunca esqueço do plano de abertura ‘Central do Brasil.’ Ele gosta de gente e sua arte reflete isso”, diz a estrela parisiense de 61 anos.

Continua na página seguinte