

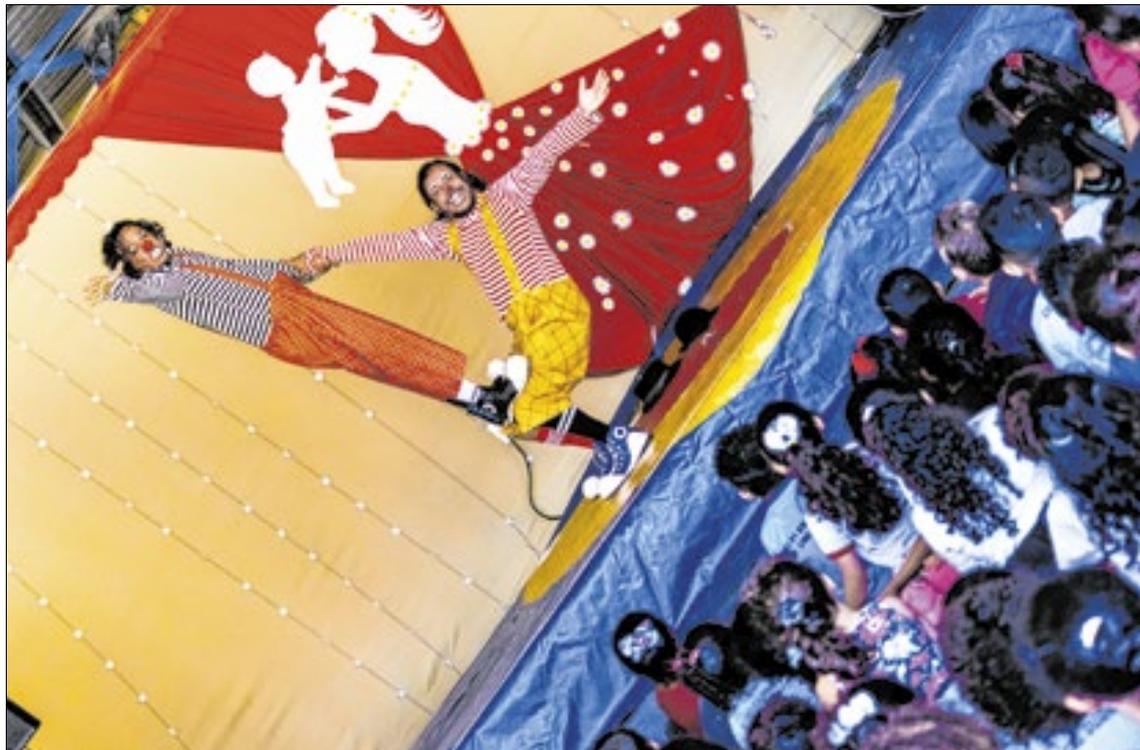
Circo também é **saúde!**

Festival em São Sebastião celebra os palhaços Chaubraubrau e Raquaquá

Por Mayariane Castro

Entre os dias 4 de outubro e 1º de novembro, o Festival Cultura Via Satélite será realizado em São Sebastião, no Distrito Federal. A iniciativa do Circo Teatro Arte-tude integra uma série de ações culturais gratuitas voltadas à comunidade local, com espetáculos, oficinas, exibições audiovisuais, atividades musicais e recursos de acessibilidade. O projeto é financiado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do DF (FAC).

A programação será distribuída em três pontos da cidade: o Skate Park, a Casa Luar e a Praça da 103 (sede do coletivo Ludocriarte). Cada local receberá atividades em datas distintas: 4 de outubro, 18 de outubro e 1º de novembro, sempre com en-



Davi Mello

Os Irmãos Saúde serão homenageados no festival

Diversão para **todas as idades**

Música, dança e cultura popular animarão palco e plateia

A programação do Cultura Via Satélite é voltada para públicos de todas as idades e contempla oficinas de circo, dança, cultura popular e brincadeiras tradicionais, além de batalhas de rima, rodas de capoeira, apresentações de carimbó, intervenções de grafite e sessões do Cine Circo, mostra audiovisual com curtas ligados ao universo do circo e da cultura popular. Nos intervalos entre as atrações, DJs convidados se revezam com sets de hip-hop, batidão e música brasileira. A edição de estreia será no dia

4 de outubro, no Skate Park de São Sebastião. A partir das 16h, o público poderá participar das oficinas de break, com a dançarina Bgirl Prix, e de perna de pau, com o artista Marco Aurélio (Tapioca). Em seguida, às 18h, ocorre a apresentação do espetáculo “O Circo dos Irmãos Saúde”. A programação segue com exibições do Cine Circo, batalha de rima da Batalha do SK8 e intervenções de grafite com o artista Under, além de malabarismo com Cezar Vanute (MDM). A atividade conta com acessibilidade



Divulgação

Irmãos Saúde estão em cena há 25 anos

em Libras e audiodescrição durante o espetáculo principal.

A segunda data do evento, em 18 de outubro, será realizada na Casa Luar. A partir das 16h, serão oferecidas oficinas de construção de brinquedos populares com o grupo Mandioca Frita, e

de malabares com Rhauny Adler. Às 17h30, ocorre a apresentação de “O Circo dos Irmãos Saúde”, seguida do espetáculo de capoeira “Brincando no Pé do Berimbau”, do Centro Cultural e Social Grito de Liberdade, coordenado pelo Mestre Cobra.

trada gratuita. Haverá intérprete de Libras e audiodescrição em espetáculos selecionados.

O festival marca também os 25 anos de atuação dos Irmãos Saúde, dupla de palhaços formada por Ankomárcio e Ruiberdan, conhecidos como Chaubraubrau e Raquaquá. Os artistas são moradores de São Sebastião e atuam nacionalmente com foco na arte de rua e na descentralização da cultura. A programação inclui apresentações do espetáculo “O Circo dos Irmãos Saúde” em todas as datas do evento. Além das apresentações do grupo anfitrião, o festival contará com a participação de coletivos locais como Casa Luar, Batalha do SK8 e Ludocriarte. A proposta é fortalecer a cena cultural da região e criar conexões entre diferentes linguagens.

A programação inclui ainda o espetáculo “Vida Viva de um Palhaço”, da Trupe Raiz do Circo, exibições do Cine Circo e se encerra às 20h. Nesta etapa, haverá acessibilidade com Libras e audiodescrição no espetáculo “Vida Viva de um Palhaço”.

No dia 1º de novembro, a terceira e última etapa do festival será realizada na Praça da 103, sede do coletivo Ludocriarte. A partir das 16h, será oferecida uma oficina de brincar com a artista Maria Tavares. Às 17h30, o Circo Arte-tude volta com o espetáculo dos Irmãos Saúde. Em seguida, o grupo Chicarimbó apresenta uma intervenção de dança. A programação teatral inclui os espetáculos “Pedaços de Maria”, com o grupo As Desempregadas, e “A Trilogia dos Afetos”, peça em formato de teatro lambe-lambe da companhia As Caixas Cia. de Bonecas. O Cine Circo exibe na data os curtas “Disque Quilombola”, de David Reeks, e novamente “Pedaços de Maria”.