

**SHOW****MILTON GUEDES**

\*O músico, cantor e compositor carioca cujas canções marcaram presença em trilhas de novelas e filmes. Seu espetáculo autoral e intimista revisita faixas do álbum "Outra Pessoa" (1997), além de composições de Carlinhos Brown, Zélia Duncan e Moska. Sáb (4), às 22h30. Blue Note Rio (Av. Atlântica, 1910 - Copacabana). A partir de R\$ 60

**AMANDA BRAVO - PICK YOUR SONG**

\*Nesta apresentação com a cantora Amanda Bravo e banda o público recebe um cardápio com 50 canções que marcaram a bossa nova e escolhe o que quer ouvir. A cada noite um show diferente. Sex (3), às 20h30. Beco das Garrafas (Rua Duvivier, 37 - Copacabana). R\$ 60

**DANÇA****PEQUENO ARSENAL**

\*Com direção de Lavinia Bizzotto Cheir e dramaturgia de Carolina Nóbrega, a obra propõe uma reflexão coreográfica sobre como comportamentos considerados desviantes do padrão feminino ideal foram transformados em doença mental. Até 5/10, sex a dom (20h30). Mezanino do Sesc Copacabana (Rua Domingos Ferreira, 160). R\$ 30, R\$ 15 (meia), R\$ 10 (associado Sesc), gratuito (PCG)

**HUMOR****FÁBIO RABIN - LADEIRA ABAIXO**

\*Stand-up comedy do humorista focado em suas experiências aos 40 anos, incluindo a tentativa de reconquistar a esposa após erros, viagens internacionais e mudanças pessoais. Dom (5), às 19h. Vivo Rio (Av. Infante Dom Henrique, 85 - Parque do Flamengo). R\$ 100 e R\$ 50 (meia)

**TEATRO****A PROCURA DE UMA DIGNIDADE**

\*A atriz Ana Beatriz Nogueira realiza neste monólogo busca em si mesma para investigar sobre qual dos livros de Clarice Lispector que lhe atirou no incortonaível precipício do existencialismo. Até 26/10, sex e sáb (20h) e dom (19h). Teatro da Casa de Cultura Laura Alvim (Av. Vieira Souto, 176 - Ipanema). R\$ 60 e R\$ 30 (meia)



Milton Guedes

# Um Rio de opções de lazer

Confira atrações culturais em todas as regiões da cidade

SUGESTÕES PARA SEXTOU@CORREIODAMANHA.NET.BR

Nana Moraes/Divulgação



As Bruxas de Salém

**AS BRUXAS DE SALÉM**

\*Após jovens serem flagradas dançando na floresta, um tribunal de inquisição se instaura na puritana cidade dos EUA que inicia uma cruel perseguição contra mulheres acusadas de práticas de bruxaria. Até 5/10, sex e sáb (20h) e dom (18h). A partir de R\$ 80.

**VOU FAZER DE MIM UM MUNDO**

\*Celebrando seus 60 anos de carreira, a atriz e cantora Zezé Motta apresenta o solo que adapta a autobiografia "Eu Sei Porque o Pássaro Canta na Gaiola", da estadunidense Maya Angelou, que narra a segregação racial das populações pretas naquele país. Dramaturgia e direção de Elissandro de Aquino. Até 5/10, sex e sáb (19h) e dom (18h). R\$ 30 e R\$ 15 (meia).