CORREIO CULTURAL



As exportações de arte brasileira cresceram 7,2%

Brasil amplia participação no mercado global de arte

Apesar do cenário global adverso, as exportações brasileiras de obras de arte apresentam um quadro vigoroso, diz o relatório da Act Arte dedicado ao tema. A análise faz parte da 7ª Pesquisa Setorial do Mercado de Arte no Brasil e abrange o período de 2023 ao primeiro semestre de 2025, com dados obtidos no Ministério do

Lollapalooza

O Lollapalooza Brasil anunciou a sua programação por dia para a edição de 2026, que acontecerá do dia 20 a 22 de março no Autódromo de Interlagos. A organização também revelou que as vendas de ingressos já estão abertas.

Lollapalooza III

No dia 21 também tocam a banda Deftones, o trio Men I Trust e o grupo americano de rock Interpol. Entre os artista brasileiros, o line-up da sexta reserva shows das bandas Scalene e Terraplana, a rapper Negra Li e Edson Gomes. Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços.

Segundo o texto, o desempenho das exportações em 2024 foi de crescimento no país. As exportações globais de obras de arte cresceram 7,2%, de US\$ 269 milhões para US\$ 288 milhões. As exportações se concentradas nas pinturas (65%), escultura (32%) e fotografia (3%).

Lollapalooza II

Entre os destaques da sexta-feira (20), Sabrina Carpenter retorna ao Brasil pela primeira vez depois de lançar o álbum "Man's Best Friend", que continua o momento de sua carreira que foi consagrado pelo sucesso do disco "Short N'Sweet".

Lollapalooza IV

O último dia do festival (22) terá como headliner o cantor Tyler, The Creator, que realiza o seu primeiro show solo no Brasil. Ele apresentará o seu álbum mais recente, "Don't Tap The Glass". O músico divide a data com Lorde e Addison Rae.



Na batida do bajão de Baja

Cantor e compositor resgata raízes nordestinas em seiu mais novo álbum

Por Affonso Nunes

aurício Baia acaba de lançar seu 13º álbum de estúdio, "Batidas do Coração" (Benguela/Virgin). O trabalho marca um retorno às origens do artista, que nasceu na Bahia, foi criado em Pernambuco, viveu no Rio de Janeiro por décadas e hoje está radicado em Miami (EUA).

O disco reúne 11 faixas inéditas, todas compostas por Baia, sendo duas em parceria com Gabriel Moura, um de seus parceiros mais frequentes. A sonoridade regional nordestina permeia todo o repertório, refletindo uma busca pelas raízes musicais que moldaram sua formação artística. "Este álbum se originou de uma saudade profunda das músicas que eu ouvia antes de



fazer música, lembrança das festas tradicionais, dos estilos de versos que ecoam das praças, das primeiras vezes que fui a bailes no interior e dos primeiros passos no salão", explica o artista sobre a concepção do trabalho.

A proposta do álbum privilegia a dança sem abrir mão da escuta atenta, criando um ambiente sonoro homogêneo que convida ao movimento. A faixa-título, que abre o disco, estabelece o tom nostálgico e dançante que caracteriza toda a obra. Entre os destaques estão as canções "Eu Amo Você", "Me Beije" e "Você Disse Que Sim".

As gravações aconteceram no estúdio "O Barquinho", de Roberto Menescal, na Barra da Tijuca, entre novembro de 2024 e maio de 2025, sob produção de Thiago Frazão e arranjos de Rodrigo Ramalho.

A formação musical conta com Baia nos vocais e violão, Wlad no baixo, Pitito na bateria e percussão, Caesar Barbosa na guitarra e Rodrigo Ramalho na sanfona, teclado e cítara. A mixagem ficou a cargo de Thiago Frazão, enquanto a masterização foi realizada por André Dias.

Com mais de três décadas de carreira, Baia iniciou sua trajetória musical nos anos 1990 com a banda Baia & Rockboys, lançando três álbuns independentes. Assumidamente influneciado pela obra do conterrâneo Raul Seixas, Baia participa há anos das edições do evento Baú do Raul, organizado pelo Circo Voador. Em 2006, embarcou na carreira solo com "Habeas Corpus", explorando a fusão entre MPB, folk e rock. O músico também integrou o grupo 4 Cabeça, ao lado de Gabriel Moura, Rogê e Luis Carlinhos, projeto que conquistou o Prêmio da Música Brasileira na categoria Melhor Grupo de MPB em 2010.