

Teresa Pagodinho Cristina

Cantora leva repertório de seu próximo álbum à quadra da Portela neste sábado

Por Affonso Nunes

Conhecida por homenagear grandes nomes do samba, Teresa Cristina está com um novo projeto e que, mais uma vez, toca fundo em seu coração. Em vias de lançar o álbum “Jessé”, com canções de Zeca Pagodinho, ela apresenta este repertório neste sábado (27), na quadra da Portela. A apresentação, no dia de São Cosme, Damião e Doum, terá brinquedos no local e distribuição de doces.

A cantora já interpretou Paulinho da Viola, Candeia e Cartola em álbuns bastante celebrados dá um novo passo ao cantar canções compostas por Zeca, cuja carreira ela diz acompanhar desde o início.



Sthefany Barros/Divulgação

Teresa Cristina optou por gravar canções escritas pelo próprio Zeca, que costuma gravar mais sambas de terceiros do que os seus

Para ela, o primeiro álbum do sambista, lançado em 1986, é “irretocável”.

“Eu percebi que o Zeca sempre deixou

de gravar suas composições para ajudar seus amigos porque ele sabe da diferença que faz para essas pessoas ter uma músi-

ca interpretada por ele. Ele está sempre lançando outros compositores, abrindo espaço, e foi então que pensei que alguém precisava mostrar para o mundo as lindas canções que ele já fez, por isso o novo show e o álbum se fazem tão importantes.”

Teresa selecionou todo o repertório com critério afetivo e explica o que faz de Zeca um compositor tão especial. “Cada compositor tem o seu estilo. E o Zeca é um compositor muito rápido, a maioria das músicas dele tem uma história por trás e quando ela conta essas histórias a gente vê como a cabeça dele pensa numa velocidade muito diferente da nossa. Isso faz dele um compositor diferenciado”, explica.

SERVIÇO

TERESA CRISTINA - JESSÉ - AS CANÇÕES DE ZECA PAGODINHO

Quadra da Portela (Rua Clara Nunes, 81 - Osvaldo Cruz)

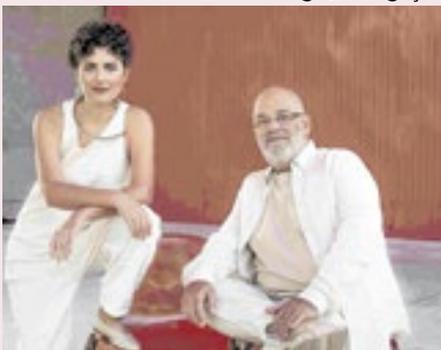
27/9, às 15h

Ingressos: R\$ 40 na plataforma Bilheteria Digital

ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

Dani Gurgel/Divulgação



Caetaneando

A saxofonista Gaia Wilmer e o violoncelista Jaques Morelenbaum apresentam “Trem das Cores” nesta sexta-feira (26), às 19h, no Espaço Cultural BNDES. O espetáculo instrumental homenageia os 80 anos de Caetano Veloso, celebrando sua obra como compositor. A dupla, que colaborou pela primeira vez em 2018 numa homenagem a Egberto Gismonti, propõe uma viagem pela melodia caetânica. Grátis.

Vincent Lappartient/OnP



França & Brasil

A Ópera de Paris, maior casa lírica do mundo, chega ao Rio com recital inédito no Brasil. “Mélodies Françaises, Mélodias Brasileiras” O recital reúne obras de Villa-Lobos, Chiquinha Gonzaga, Reynaldo Hahn, Francis Poulenc, entre outros artistas consagrados em ambos os países. Apresentação única e gratuita nesta sexta-feira (26), às 19h, no Teatro Firjan Sesi Centro.

Divulgação



Para lembrar Jô

“Derico & Sexteto – Tributo a Jô Soares” é o show deste sábado (27) no Blue Note Rio, às 20h e 22h30. O saxofonista do quinteto do talk-show exibido por 11 anos no SBT e 17 na TV Globo, lembra temas apreciados pelo chefe e conta histórias do chefe. Ele é acompanhado por Chico Oliveira (trompete), Marcinho Eiras (guitarra), Marcos Romera (teclado), Marcelo Soares (baixo) e Binho Pinto (bateria).

Divulgação



Álbum marcante

Black Alien apresenta neste sábado (27), na Fundação Progresso, show em que celebra os 20 anos do álbum “Babylon By Gus – Vol. 1: O Ano do Macaco”. Considerado obra-prima da música nacional, o disco revolucionou a cena com fusão de rap, reggae, funk e jazz. O público reviverá clássicos como “Na Segunda Vinda”, “From Hell do Céu” e “Caminhos do Destino” que influenciaram novos artistas do gênero.