

#cm

2

FIM DE SEMANA

Longa sobre
crendices
encerra Festival
de Brasília

PÁGINA 4



José de Abreu
retorna aos
palcos na peça
"A Baleia"

PÁGINAS 8 E 9



Tom na
Fazenda e
o retrato de
intolerância

PÁGINA 15



Jorge Fuenbuena/SSIFF

San Sebastián, a embaixada basca do cinema autoral

Criado em 1953, o festival espanhol, respeitado ao lado de Cannes, Veneza e Berlim como um lar para excelências cinéfilas, inaugura sua 73ª edição com a América do Sul na abertura



Por **Rodrigo Fonseca** Especial para o Correio da Manhã

Nomeado pelo Brasil como nosso enviado oficial à Academia de Artes Cinematográficas de Hollywood, a fim de nos trazer o Oscar, em março, "O Agente Secreto" vai levar os temperos pernambucanos da autoralidade de Kleber Mendonça Filho, neste sábado (19), a um território da Europa, no norte da Espanha, onde a culinária é tratada como alquimia. Situada numa área estimada em 61 km², banhada pelas águas do Golfo da Biscaia, a cidade de San Sebastián, fundada em 1180 d.C., inaugurou em 1953 um dos festivais de maior prestígio do mundo, capaz de atrair cineastas do mais alto calibre criativo. É um ambiente de praia, famoso pelos pintxos, iguarias gastronômicas que combinam rodelas de pão com mariscos, pimenta, crustáceos, anchovas, queijos e presunto. **Continua nas páginas seguintes**