

# Muitas Anas de carreira

Ana Carolina volta ao Qualistage em data extra de sua turnê comemorativa de 25 anos de música

Por **Affonso Nunes**

**A**na Carolina chega ao Qualistage nesta sexta-feira (19) em data extra de seu show da turnê “25 Anas”, que celebra duas décadas e meia de carreira. O espetáculo marca também o lançamento de “Ainda Já - Vol. 1”, EP com cinco faixas autorais da cantora, lançado em julho.

“Com esse EP quero abrir novas portas sem me esquecer de onde vim. Isso se construiu graças a um trabalho autoral, em que me permito experimentar o inédito ao lado de parceiros com quem nunca havia cruzado acordes”, explica Ana Carolina.

Dirigida por Jorge Farjalla, a turnê “25

Anas” tem o show dividido em cinco atos: “A História”, “A Paixão”, “A Memória”, “O Reencontro” e “A Celebração”. Elementos cênicos e projeções em LED contam as diferentes fases da cantora.

O repertório mescla grandes sucessos da carreira da cantora e compositora e as novas faixas de “Ainda Já”. “Revisitar meus 25 anos de carreira é essencial neste show, mas quero também que o público viaje comigo para o agora e para o que ainda está por vir”, convida a artista.

Antes do lançamento de “Ainda Já”, Ana Carolina percorreu o Brasil e outros países com a aclamada turnê “Ana Canta Cássia”, homenagem à Cássia Eller que foi assistida por mais de 400 mil pessoas entre 2023 e 2024. O projeto resultou em dois EPs com registros ao vivo das principais canções.

## SERVIÇO

ANA CAROLINA - 25 ANAS  
Qualistage (Av. Ayrton Senna, 3000,  
Via Parque Shopping)  
19/9, às 21h30 | A partir de R\$ 80

# Ana Cañas em modo trovadora

Cantora se apresenta em voz e violão neste sábado no Blue Note Rio

Intérprete de intensidade, Ana Cañas abraça a linguagem da trova em seu novo show, “Trovadora – Canções e Histórias da Vida Real”, que a artista paulistana leva ao palco do Blue Note Rio neste sábado (20), com sessões às 20h e 22h30. Pela primeira vez em formato solo, a cantora se acompanha apenas de seus violões, oferecendo uma experiência intimista que mescla canções, poemas e histórias pessoais.

O repertório desta apresentação inclui

faixas autorais, como as de seu álbum mais recente “Vida Real”, lançado este ano, e suas versões para canções de Belchior, Rita Lee, Edith Piaf e Nando Reis.

Ao compartilhar reflexões sobre seu novo show, a artista destaca a importância de se conectar com o público de forma autêntica. “Acho que o esplendor da vida real está nos altos e baixos, e que bom. Até para que a gente possa dar valor às coisas boas, é preciso sofrer de vez em quando”, disse a cantora em entrevista ao Jornal da Unesp, acrescentando que todas as canções de “Vida Real” são autobiográficas e refletem experiências vividas por ela.

Ana Cañas começou cantando na noite paulistana, uma rica escola para se desenvol-



“Revisitar meus 25 anos de carreira é essencial neste show, mas quero também que o público viaje comigo para o agora e para o que ainda está por vir”  
**Ana Carolina**

Marcus Steinmeyer/Divulgação



**Ana Cañas canta e conta histórias da vida real em seu novo trabalho**

ver a versatilidade musical, e hoje possui uma carreira consolidada na música brasileira, tornando-se uma artista popular a partir da sua interpretação de “Esconderijo”, faixa da trilha sonora da novela “Viver a Vida” (TV Globo, 2010) e a colaboração com Nando Reis no hit “Pra Você Guardei o Amor”. Em 2019, seu álbum “Todxs” foi indicado ao Grammy Latino na categoria de Melhor Álbum de Pop Contemporâneo em Língua Portuguesa.

Durante a pandemia, Ana Cañas fez uma live em homenagem a Belchior que, após o fim do isolamento social, virou turnê que percorreu 180 palcos e alcançou mais de 200 mil espectadores. (A.N.)

## SERVIÇO

ANA CAÑAS - TROVADORA: CANÇÕES E HISTÓRIAS DA VIDA REAL  
Blue Note Rio (Av. Atlântica, 1910 - Copacabana) | 20/9, às 20h e 22h30  
Ingressos a partir de R\$ 60