Por **Affonso Nunes**

Divulgação

No show, Oswaldo interage consigo mesmo no telão (onde toca piano)

O Menestrel **tecnológico**

Oswaldo Montenegro incorpora novos recursos para potencializar os arranjos de suas composições

Após o sucesso da turnê "Celebrando 50 Anos de Estrada", que gerou sessões extras em diversas cidades brasileiras, Oswaldo Montenegro retorna aos palcos com proposta completamente renovada. O show "O Melhor da Vida Ainda vai Acontecer", que chega ao Qualistage neste sábado (6) é definido pelo cantor e compositor como uma "reinvenção artística" ao mesclar tradição musical e recursos tecnológicos contemporâneos.

O espetáculo utiliza instrumentos antigos e modernos, clipes, desenhos animados, cenários virtuais e interações audiovisuais para criar experiência imersiva. A inovação principal está na interação entre os músicos no palco e suas projeções no painel de LED, permitindo que Montenegro toque viola de 12 cordas e violão enquanto surge simultaneamente ao piano nas projeções. Essa "brincadeira" tecnológica possibilita que a flautista Madalena Salles, parceira de cinco décadas do artista, multiplique virtualmente seus instrumentos, criando arranjos totalmente novos.

O repertório combina sucessos consagrados do Menestrel como "Bandolins", "A Lista", "Lua e Flor" e "Léo e Bia" com a música-título do novo trabalho, cujo clipe já acumula milhões de visualizações. Destaque especial para "Segue", composição que Montenegro cantará pela primeira vez ao vivo. A canção, originalmente gravada por Gonzaguinha nos anos 1980, ganha tratamento emocionante com a voz do saudoso intérprete sendo reproduzida ao final, criando dueto póstumo entre os dois amigos.

A formação conta ainda com o multi-instrumentista Alexandre Meu Rei, responsável pelos arranjos junto com Montenegro, e direção musical de Sérgio Chiavazzoli. O trio se reveza nos instrumentos, explorando as possibilidades criativas da interação entre performance ao vivo e recursos digitais.

A proposta estética mescla sonoridades seresteiras tradicionais com programações contemporâneas, transportando "os sons das ruas para dentro das cidades" através de guitarras e elementos eletrônicos. O resultado configura experiência que combina cinema, teatro e música, mantendo a essência poética do artista enquanto incorpora linguagens visuais modernas.

SERVIÇO

OSWALDO MONTENEGRO - O MELHOR DA VIDA VAI ACONTECER

Qualistage (Av. Ayrton Senna, 3000, Barra da Tijuca)
6/9, às 21h30
Ingressos a partir de R$ 75

ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

Divulgação

Inveja branca

Mesmo sendo compositor de sucesso, Leo Jaime gostaria de ter criado certas composições. É este repertório afetivo que está no show que une ele e o tecladista Ricardo Leão nesta sexta-feira (5), no Blue Note Rio, com sessões às 20h e 22h30. São interpretações de grandes clássicos como "For Once In My Life" (Stevie Wonder), "Azul da Cor do Mar" (Tim Maia), e "Chega de Saudade" (Tom Jobim), entre outros.

Divulgação

Cultura popular

Bethi Albano e O Quintal Mágico apresentam espetáculo de cultura popular brasileira neste sábado e domingo (6 e 7), às 15h, nos teatros do Sesc Duque de Caxias e Sesc Madureira. O grupo, formado por cinco integrantes, revisita tradições folclóricas através de canções, danças e brincadeiras interativas. Com entrada gratuita, o show familiar inclui baião, coco, carimbó e cirandas, convidando crianças e famílias a participar.

Divulgação

Roda pro Aldir

Parceiros e admiradores de Aldir Blanc celebram os 79 anos do poeta neste domingo (7), no jardim que leva seu nome, na Tijuca. O evento começa às 12h com aula de Luiz Antonio Simas e segue com roda musical reunindo dezenas de intérpretes cantando sucessos do compositor. Entre os confirmados estão Marina Íris, Pedro Paulo Malta e Simone Franco. A festa inclui feira gastronômica com bares tradicionais da região.

Divulgação

Espaço de samba

O violonista Paulão 7 Cordas inaugura espaço cultural que leva seu nome neste sábado (6), a partir das 18h, na Rua do Lavradio, 11. O evento marca a abertura do local, mantido pelo grupo cultural Gloriosa, com roda de samba comandada pelo próprio músico, que tem mais de 40 anos de carreira e é diretor musical de Zeca Pagodinho. Ingressos custam R$ 30. Informações (21) 97924-1699.