

#cm

2

QUINTA-FEIRA



Anna Paes e Guinga hoje de graça no Espaço BNDES

PÁGINA 3



Elisa Lucinda recorre às origens no mundo em peça

PÁGINA 7



Livro analisa o cinema de Walter Hugo Khouri

PÁGINA 8

O jazz renovado de

Kamasi

Washington

Saxofonista se apresenta nesta quinta no Circo Voador. Talento do novo jazz nacional, Jonathan Ferr abre a noite

Fernando Shlaepfer/Divulgação

Por Affonso Nunes

O saxofonista americano Kamasi Washington desembarca no Rio de Janeiro em apresentação pelo festival Queremos! nesta quinta-feira (4) no Circo Voador. Washington chega ao Brasil em momento de particular efervescência criativa, impulsionado pelo lançamento de “Fearless Movement”, seu mais recente álbum de estúdio lançado em maio de

2024. O disco representa uma nova fase na trajetória do saxofonista, que vem expandindo sistematicamente as fronteiras do jazz. Suas faixas transitam com naturalidade entre o hip hop e o jazz, incorporando scratches, batidas carregadas de groove e distorções que dialogam com o piano jazzístico tradicional, consolidando Washington como figura central do movimento que redefine o gênero para as novas gerações.

Continua na página seguinte