



TERÇA-FEIRA

Leo Jaime rouba a cena em Gramado com 'Papagaios'

PÁGINA 4



Doc. traz bastidores de 'Deus Ainda É Brasileiro'

PÁGINA 5



Debate sobre etarismo na tevê esquentado junto ao público

PÁGINA 6



Documentário 'Moacyr Luz, o Embaixador dessa Cidade' revela o Rio de Janeiro sob a ótica do carismático sambista

# Um artista e cidadão carioca

Por AFFONSO NUNES

**A BOEMIA CARIOCA ENCONTRA** seu retrato mais autêntico no documentário "Moacyr Luz, o Embaixador Dessa Cidade", dirigido por Tarsilla Alves. O filme, que faz sua pré-estreia nesta terça-feira (19), às 19h30, no Cine Odeon, revela um mosaico afetivo sobre um dos compositores mais emblemáticos do samba contemporâneo, aquele que fez dos bares e esquinas da Cidade

Maravilhos o palco de uma vida inteiramente dedicada à nossa canção popular.

Carioca da gema, Moa é um nome incontornável no panorama da MPB e do samba em particular. Com sofisticação melódica e poética, pintou retratos autênticos do cotidiano carioca, da boemia, dos amores e das decepções. Nas páginas seguintes, a realizadora fala ao Correio da Manhã da experiência de acompanhar o artista carismático, autor da icônica "Saudades da Guanabara", pela cidade de sua devoção.