

CORREIO NORDESTE



Mostra celebra a arte do alagoano Gilberto da Silva

Exposição celebra Máscaras de Bobo de Porto das Pedras

A exposição “O Gilberto Vai Ficar!” chega aos municípios de Arapiraca, Maceió e Porto de Pedras, em Alagoas, levando ao público as máscaras dos bobos criadas pelo mestre mascareiro Gilberto da Silva. Entre o barro moldado à mão e o papel colado com goma de mandioca, as suas obras carregam cores, simbolismo e o riso característico do carnaval de Porto de Pedras. Produzidas entre o fim dos anos 1990 e início dos anos 2000, as máscaras ajudam a manter

viva a tradição mascareira do litoral norte de Alagoas. Hoje, circulando pelo estado, elas conectam o olhar do visitante a uma herança cultural que atravessa gerações, preservada pela família do mestre e pelo coletivo Bobo Gaiato. Nascido em Porto de Pedras em 1949, Gilberto da Silva, conhecido como Mestre Gilberto, começou a fazer máscaras aos 12 anos. Durante décadas, foi referência na arte de modelar no barro e no papel as máscaras.

Sustentável

O governador de Sergipe, Fábio Mitidieri, levou à 17a Reunião do Fórum Nacional de Governadores, nesta quarta-feira, 13, em Belém, no Pará, a contribuição de Sergipe nas discussões sobre a agenda climática que deverá ser pontuada na Conferência das Nações Unidas sobre as Mudanças Climáticas.

Cuidar

A Prefeitura de João Pessoa (PB), por meio da Secretaria de Direitos Humanos e Cidadania (Sedhuc), realiza, nesta sexta-feira (15), das 8h às 12h, mais uma edição da Caravana do Cuidar, que desta vez chega à Comunidade Aratu. A ação itinerante oferece à população serviços gratuitos.

Saúde

O prefeito de Fortaleza (CE) Evandro Leitão inaugurou esta semana o Centro de Diagnóstico Espaço Girassol, no bairro Edson Queiroz. Este é o primeiro equipamento físico do projeto, que contará ainda com 12 espaços de acompanhamento e terapia distribuídos por todas as regiões.

Comunicação

Com o objetivo de fortalecer a comunicação pública e ampliar o uso de novas tecnologias no setor, a Prefeitura de Aracaju (SE), por meio da Secretaria Municipal da Comunicação Social (Secom), promoverá no dia 18, o Workshop ComInnova – Comunicação e Inovação.

Segurança

A Assembleia Legislativa do Estado do Ceará (Alec) aprovou, nesta semana, dois projetos do Poder Executivo que fortalecem o Sistema Estadual de Atendimento Socioeducativo, incluindo a criação de cargos e a ampliação das funções de coordenador de segurança.

Publicidade

A Superintendência de Desenvolvimento Urbano (SDU) Sudeste da Prefeitura de Teresina (PI) intensificou as ações de retirada de publicidades irregulares em espaços públicos. Na ocasião, também foi realizada a fiscalização sobre a regularização de trailers na Avenida Noé Mendes.

Matemática

Professores de Matemática da Rede Municipal de Ensino de Natal (RN) participaram de uma formação continuada voltada à análise dos resultados do Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb). O encontro teve como objetivo discutir estratégias pedagógicas para fortalecer a aprendizagem.

Patinetes

A Prefeitura de Salvador (BA), por meio da Secretaria de Mobilidade (Semob), fortalece as ações de segurança viária voltadas para o uso de patinetes elétricos na capital baiana. Iniciativas de conscientização e fiscalização têm promovido mais segurança para usuários e pedestres.

Cigarro

Respirar é um ato tão automático que só se percebe sua importância quando se torna difícil. Essa realidade, vivida por vítimas de doenças causadas pelo cigarro eletrônico, será o ponto de partida para um evento neste sábado (16) em Maceió (AL), na Praça Osman Loureiro.

Mutirão

Durante os dias 18 a 22, comarcas de todo o Tribunal de Justiça da Paraíba realizarão audiências envolvendo processos ambientais, com o objetivo de reforçar o compromisso da Justiça com a pauta ambiental, priorizando o julgamento de processos e incentivando soluções.

Teatro histórico revive em João Pessoa, na Paraíba

Revitalização é parte da comemoração dos 440 anos da capital



O Teatro Santa Roza é o mais antigo de João Pessoa e o segundo da Paraíba

O governador da Paraíba, João Azevêdo entregou, no início da noite desta quarta-feira (13), em João Pessoa, as obras de revitalização do Teatro Santa Roza — iniciativa que ocorreu dentro das comemorações pelos 440 anos da Capital e que teve investimentos superiores a R\$ 3,2 milhões. A intervenção também integra um amplo projeto de revitalização do Centro Histórico. A reforma, executada por

meio da Superintendência de Obras do Plano de Desenvolvimento do Estado (Suplan), contemplou áreas comuns, destinadas ao público e aos artistas, assim como as operacionais — essenciais ao funcionamento do Santa Roza, que está prestes a completar 136 anos, sendo o mais antigo de João Pessoa e o segundo da Paraíba, cuja inauguração ocorreu em 3 de novembro de 1889. Pouco antes das atrações ar-

tístico-culturais, que marcaram a noite de reabertura do Santa Roza, João Azevêdo destacou a importância da intervenção feita no teatro. “Que maravilha a nossa gestão poder oferecer a essa obra-prima, que é o Teatro Santa Roza. O Santa Roza é uma das joias raras que temos e, neste mês, quando comemoramos os 440 anos de João Pessoa, que bom devolver o teatro com todas as condições para começar



Título será entregue na sexta-feira, no Parque das Dunas

Festa celebra os Lençóis Maranhenses

Uma grande festa nesta quinta-feira (14), que continua na sexta (15), celebra os Lençóis Maranhenses e o Bumba Meu Boi do Maranhão. O primeiro receberá o certificado de Patrimônio Natural da Humanidade, e o segundo o de Patrimônio Cultural e Imaterial da Humanidade. Representantes da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco) entregarão os certificados. A entrega dos certificados em solo maranhense foi um

pedido do governador Carlos Brandão para que a população pudesse participar de um momento tão importante para a história do estado. No dia 14, a Diretora e Representante da Unesco no Brasil, Marlova Jovchelovitch Noleto, chegou a São Luís para a entrega. Já no dia 15, a comitiva estará no Parque das Dunas, com o Barreirinhas, para a cerimônia de entrega do certificado de Patrimônio Natural da Humanidade aos Lençóis Maranhenses, que foi concedido em julho.

RIO GRANDE DO NORTE

Águas do São Francisco chegam ao estado

Às 23 horas e 53 minutos de quarta-feira (13) as águas do Rio São Francisco chegaram ao Rio Grande do Norte. Um marco histórico que representa um novo tempo para a segurança hídrica do estado. “É a concretização de um sonho que se torna presente e futuro. Como sertaneja conheci de perto as dificuldades pela escassez de água”, comemorou a governadora Fátima Bezerra. “Viver este momento me emociona profundamente. Lutamos muito por isso”, continuou. “O povo potiguar tem resiliência forjada no trabalho. A água chegou vinda de longe para todos e para todas”.

CEARÁ

Seminário celebra a cultura da oralidade

De 14 a 26 de agosto, a cidade de Quixadá é palco de um encontro que valoriza, preserva e celebra a tradição oral: o III Seminário de Patrimônio Cultural do Sertão Central, com o tema “Oralidades e suas formas de acontecer”. Realizado pela Casa de Saberes Cego Aderaldo, o evento reunirá pesquisadoras(es), mestres e mestras da cultura, agentes culturais, educadoras(es), artistas e representantes de comunidades tradicionais para refletir sobre a importância da oralidade na construção e salvaguarda do patrimônio imaterial. Mais do que palavras faladas ou cantadas, a oralidade é uma tecnologia ancestral de saber.

PERNAMBUCO

Estado combate o crime em suas divisas

A Operação Nordeste Integrado foi deflagrada nesta quinta-feira (7), em ação conjunta de Pernambuco com outros sete estados nordestinos, marcando a integração estratégica entre as forças policiais da região. Na operação integrada, 5903 agentes de segurança pública — entre policiais militares, civis, bombeiros e equipes de inteligência — estão mobilizados em dois dias de diligências nas divisas dos estados participantes. O foco é combater o avanço de organizações criminosas interestaduais, com reforço de patrulhamento, cumprimento de 510 mandados judiciais e apreensão.

BAHIA

Concurso para decoração do Carnaval de Salvador

A Secretaria de Cultura do Estado da Bahia (Secult-BA), por meio do Centro de Culturas Populares e Identitárias (CCPI), abriu inscrições, de 14 de agosto a 2 de outubro, para o concurso que vai selecionar o projeto de decoração do Carnaval do Pelô 2026, no Centro Histórico de Salvador. O certame prevê contratação, pelo valor global de até R\$ 700 mil, para criação, execução, manutenção e desmontagem da decoração. O projeto deverá contemplar desde a confecção e instalação até a manutenção e desmontagem da decoração, unindo qualidade estética, criatividade, originalidade, espetáculo visual, arte e inovação.

a funcionar plenamente a partir de setembro”, acrescentou, lembrando outras obras importantes pelo aniversário de João Pessoa, como o Hospital da Mulher. O governador destacou que a revitalização do Santa Roza também integra um grande projeto para dinamizar o Centro Histórico. . A presidente da Fundação Espaço Cultural (Funesc), Bia Cagliani, órgão que administra o Teatro Santa Roza, falou da expectativa para esse novo momento do equipamento. “É um grande momento para a cultura não apenas da Paraíba, como do Brasil. Em setembro, vamos abrir as portas para que os produtores da Paraíba e do restante do País possam enviar suas propostas, para montar um cronograma de atividades que vão ocorrer até o fim do ano”, disse ela. A primeira noite desse novo momento do Santa Roza foi marcada por uma extensa programação cultural, com as performances de Ademilton Barros, Geyson Luiz, Joyce Barbosa, Juliana Lima, Lua Camboatá, Nyka Barros, Palhaço Pipo e Palhaço Solare.