

Influnciado sim, mas pelo melhor

Por **Affonso Nunes**

A influência de Chico Buarque sobre Moyseis Marques sempre foi evidente e nesta sexta-feira (8) ganha mais um capítulo com o cantor e compositor apresentando o show “Moyseis Marques Canta Chico”, às 21h., no Vinicius Show, em Ipanema. A conexão entre os dois artistas vem sendo construída há mais de uma década, desde que Moyseis gravou “Subúrbio” em seu álbum “Fases de Coração”, de 2009.

Ao resenhar aquele trabalho, o jornalista Ruy Castro foi cirúrgico: “Se ninguém está a salvo de referências, que elas sejam as melhores”. O disco rendeu a Moyseis suas

primeiras indicações ao Prêmio da Música Brasileira e estabeleceu um diálogo criativo que se aprofundaria nos anos seguintes. Em “Pra Desengomar”, de 2012, o pesquisador Ricardo Cravo Albim destacou não apenas as interpretações viscerais de Moyseis, mas sua postura no palco e maneira sofisticada de compor, ecoando a obra do mestre.

A admiração mútua foi coroada em 2015, quando Chico Buarque apareceu no bar Semente durante um show intimista de Moyseis, que experimentava canções para “Made in Brasil”. Na ocasião, cantaram juntos “Aquela Mulher”, música que Moyseis já havia interpretado como protagonista Max Overseas na Ópera do Malandro. O cantor também gravou “Injuriado” para o

Moyseis Marques retoma seu show dedicado ao repertório de Chico Buarque

Isabela Espindola/Divulgação



Moyseis Marques construiu relação especial com Chico

filme “Chico, um artista brasileiro”, de Miguel Faria Júnior, além de “Mambembe”, canção que, segundo a sambista Teresa Cristina, “escolheu” Moyseis.

Para este show especial, Moyseis estará acompanhado do pianista João Bittencourt (que também toca acordeom), do contrabaixista Luis Louchard e do baterista Gabriel Guenther. Com voz, violão, cavaquinho e tamborim, ele percorrerá a extensa obra de Chico Buarque, incluindo sambas, baiões, xotes, valsas e até um blues. O repertório promete “Paratodos”, presença constante nos shows de forró de Moyseis, “Biscate” (com cantora convidada) e “Mil Perdões”, entre outras surpresas preparadas especialmente para a ocasião.

SERVIÇO

MOYSEIS MARQUES CANTA CHICO

Vinicius (Rua Vinicius de Moraes 39, Ipanema) | 8/8, às 21h | Ingressos: R\$ 160 e R\$ 80 (meia)

ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

Divulgação



Quatro décadas

Paulo Ricardo desembarca no Rio nesta sexta (8) para apresentar no Qualistage o show da turnê “Paulo Ricardo XL”, que marca os 40 anos de uma trajetória que se confunde com a própria história do pop rock brasileiro. O espetáculo, que já passou por diversas cidades do país, é uma viagem pelas quatro décadas de carreira do artista que emergiu nos anos 1980 como líder do RPM, um fenômeno dos anos 1980.

Divulgação



Show-tributo

O pianista Marcos Ariel e o guitarrista Victor Biglione retornam ao Vinicius Bar neste domingo (10), às 20h, com tributo a Sergio Mendes. A dupla apresenta repertório com clássicos como “Mas Que Nada”, “The Look of Love” e sucessos de Tom Jobim. O show conta com participações de Giovana Adoración (vocal) e Helbe Machado (bateria). Mendes foi responsável pela difusão global da MPB e bossa nova.

Divulgação



Oitentismo

Dino Fonseca apresenta show da turnê “Back to the 80’s” no Vivo Rio em 8 de agosto. Após mais de 200 apresentações em 2024, o cantor mineiro retorna ao Rio com repertório que inclui releituras de Roxette, Bon Jovi, Pink Floyd e Led Zeppelin. A turnê percorrerá 180 cidades em 2025, com cenário nostálgico que resgata elementos do flashback. O artista é considerado um dos maiores nomes do pop rock brasileiro atual.

Divulgação



Divas do rádio

Clariá apresenta “Cantoras da Rádio” neste sábado (9), às 17h, no Centro da Música Carioca Artur da Távola. O espetáculo reúne sucessos que marcaram gerações. A cantora celebra mulheres que popularizaram a MPB, interpretando clássicos num tributo às obras emblemáticas de nossa canção popular. “Meu objetivo com esse projeto é que as pessoas se identifiquem de coração comigo através dessas canções”, explica Clariá.