

Unidos pela bossa

Theo Bial lança o single 'Brisa Que Mora no Mar', inaugurando uma parceria com o mestre Roberto Menescal

Por **Affonso Nunes**

O cantor e compositor Theo Bial acaba de lançar o single "Brisa Que Mora no Mar", com as bênçãos de Roberto Menescal, seu mais novo parceiro. A chegada da faixa às plataformas digitais coincidiu com o último show da dupla ao lado da cantora nipobrasileira Lisa Ono no Blue Note Tokyo, encerran-



Theo Bial foi convidado por Menescal para participar de mais uma de suas turnês no Japão, onde o veterano músico tem imensa popularidade

do uma série histórica de apresentações que marcou a despedida de Menescal dos palcos japoneses.

A colaboração entre o jovem artista e o veterano compositor de 87 anos, um dos pais da bossa nova, nasceu de forma

espontânea. Menescal criou a melodia e convidou Theo para desenvolver a letra, resultando numa canção que dialoga com a tradição bossanovista e uma poética contemporânea. Bial conta que o processo criativo se estendeu por várias versões até chegar ao resultado final, que ambos consideraram o início de uma parceria promissora.

Conhecido pela generosidade artística e por sempre buscar colaborações com novos talentos, Menescal encontrou em Theo um parceiro afinado com sua visão musical. "O Theo apareceu na minha vida, estamos nos tornando muito amigos, tocamos juntos e veio a ideia de fazermos uma música. Theo fez a letra para 'A Brisa Que Mora no Mar' e acredito que essa canção seja um estopim para muitas que ainda faremos", emprega-se o veterano compositor, sempre às voltas com novos projetos.

Para Theo Bial, a experiência representa um marco em sua carreira. "Fazer esse single com o Menescal é uma honra imensa, tive muito aprendizado no estúdio. Fiz várias versões da letra, a melodia que ele mandou é muito bonita. Pra mim é a realização de um sonho", comenta o cantor, destacando a importância deste encontro musical.

UNIVERSO SINGLE

POR AFFONSO NUNES

Sem chance pra tristeza

Belo lançou uma versão inédita para "Bye Bye Tristeza", clássico de Sandra de Sá, nas plataformas digitais. A regravação traz arranjos românticos e a interpretação característica do cantor. A música ganha clipe especial extraído do show "Belo in Concert". O artista imprime sua identidade vocal ao sucesso que atravessa gerações, transformando a faixa em declaração de sentimentos com nova roupagem musical. A gravação original da cantora para o hit "Bye Bye Tristeza" é de 1989 no álbum "Sandra de Sá".

Divulgação



Collier Schorr/Divulgação



Momento único

Sam Smith lança "To Be Free", single acústico gravado ao vivo com violão e acompanhamento do The TwoCity Chorus. A canção, escrita há cinco anos, explora temas de vulnerabilidade e liberdade pessoal. O artista produziu a faixa com Simon Aldred em formato de apresentação única, sem edições. A música marca um momento de expressão pura do cantor britânico, que descreve a experiência como única em sua carreira. "Nunca tive uma experiência de gravação como a que tive ao fazer essa música, uma única gravação de voz e violão do início ao fim", comemora.

Matheus Polimeno/Divulgação



Romance de verão

Com nova formação, a banda Canvas lança "Amanheceu", single que retrata um romance de verão. O grupo agora conta com Nando Vegas (teclados), Enrico Minelli (voz), Fabio Yamamoto (guitarra), Will Oliveira (baixo) e Thiago Biasoli (bateria). A faixa foi produzida por Luiz Carlos Maluly em São Paulo. A canção aborda encontro à beira-mar e questiona clichês sobre amores passageiros de verão. Segundo o vocalista, a música celebra "encontrar o paraíso em alguém" e permanências afetivas que transcendem a temporada.