

CORREIO CARIOCA

POR REDAÇÃO



Sede rubro-negra vira patrimônio cultural do estado

Sede da Flamengo da Gávea ganha título do estado

“Território sagrado” dos rubro-negros, o Clube de Regatas do Flamengo, na Gávea, Zona Sul do Rio de Janeiro, agora é Patrimônio Histórico, Cultural e Imaterial do Estado. O título foi dado pelo governador Cláudio Castro pela Lei 10.888/2025, publicada nesta quinta-feira (17/07) no Diário Oficial, e reconhece o papel que o clube desempenha para o esporte em suas diversas modalidades.

“O Flamengo é um grande clube, respeitado não só no Rio de Janeiro, mas dentro e fora do Brasil. É conhecido também não só pelo futebol, com sua torcida de 40 milhões de flamenguistas. É, acima de tudo, um clube responsável por lançar muitos destaques em diversas modalidades e por incentivar o esporte.

Esse título é, portanto, o reconhecimento por tudo que o clube tem proporcionado à população. É um orgulho para o Rio de Janeiro sediar um clube como o Flamengo”, declarou Castro.

A Sede da Gávea é onde a maioria dos atletas do clube treinam. O espaço abriga sala de troféus, todo o aparelho administrativo do clube, além de modalidades como remo, natação, pólo aquático, nado sincronizado, basquete, judô, futsal e ginástica olímpica. Ali também está o José Bastos Padilha, onde são realizados os treinos e toda a estrutura do futebol profissional do Flamengo.

A declaração prevista em lei não impede a realização de obras, reformas, benfeitorias ou outras intervenções no espaço.



Divulgação/ Central Logística

Mais de 3 mil passageiros embarcaram em um dia

Bonde de Santa Teresa se consolida na região

O sistema de bondes de Santa Teresa segue sendo uma ótima opção de transporte para os moradores da região. No último sábado, dia 12, registrou o recorde de 3.441 passageiros. A marca supera os 3.126 embarques realizados há um ano, em julho de 2024.

Iniciada em janeiro de 2024, a reestruturação do sistema inclui, além da modernização da via e da rede aérea, a ampliação da frota e do quadro profissional, a redução dos intervalos entre as viagens e a extensão do horário de funcionamento. Desde abril do ano passado, 34 novos funcionários fazem parte do time (entre motorneiros, auxiliares e supervisores).

O grupo reforçou a equipe que, desde janeiro deste ano, leva o bonde até o reinaugurado ramal Paula Mattos, após mais de dez anos de espera. Ao todo, foram investidos R\$ 70 milhões nas obras de recuperação.

O aumento no fluxo de usuários reflete não apenas o sucesso das melhorias operacionais implantadas no sistema, mas também o avanço expressivo do turismo internacional. Dados da Secretaria de Estado de Turismo mostram que, entre janeiro e maio de 2025, mais de 1 milhão de turistas estrangeiros desembarcaram no Rio, representando quase 60% da meta anual do Governo do Estado.

Corrida no Corcovado

A CET-Rio informa que, neste domingo (20), será realizado o Uphill Marathon Corcovado 2025. Para viabilizar a realização do evento, a partir das 3h, algumas vias dos bairros do Cosme Velho, Santa Teresa e Alto da Boa Vis-

ta terão intervenções no trânsito. Durante o período da largada, a Ladeira do Ascurra permanecerá interditada. Com isso, moradores da Rua Tobias do Amaral deverão realizar o acesso pela Rua Cosme Velho.

Centro de Cultura Negra Fruta do Pé vira patrimônio

Governador sanciona lei que faz espaço virar patrimônio do estado

O Governo do Rio deu um passo importante para valorizar a força da cultura negra no estado. Por meio da lei 10.889/2025, publicada nesta quinta-feira (17) no Diário Oficial, o governador Cláudio Castro declarou o Centro de Cultura Negra Fruta do Pé, localizado em Inhoaíba, na tradicional Avenida Cesário de Melo, como Patrimônio Cultural e Imaterial do Estado. A iniciativa reconhece e fortalece o papel histórico e cultural da população negra nos bairros da Zona Oeste.

“Cabe ao Estado reconhecer e valorizar todos aqueles que contribuem para a preservação da nossa história e cultura. Declarar um centro de referência do samba como este Patrimônio Cultural é uma forma de reafirmar o quanto reconhecemos a relevância do trabalho que aqui é desenvolvido. A população dessa região merece todo o nosso respeito e consideração”, destacou Castro.

O Centro de Cultura Negra Fruta do Pé atrai frequentadores de todas as regiões do Rio. Conhe-



Centro de Cultura Negra Fruta do Pé é conhecido pelas tradicionais rodas de samba

cido por suas tradicionais rodas de samba, o espaço também oferece oficinas culturais, como capoeira, percussão e samba no pé, que beneficiam diretamente a comunidade local e ajudam a manter viva a tradição do samba na cidade.

Recentemente o projeto criou uma escola de música, que oferece

aulas de harmonia, teoria musical, sopro, cavaquinho, violão, canto e teclado para a comunidade. O espaço também deu início a uma pesquisa sobre a herança africana no Brasil, que resultou no material audiovisual Raízes do Fruta.

A história do projeto começou no fim de 2016, com a

primeira edição de uma roda de samba realizada no calçadão de Campo Grande, na Rua Barcelos Domingos. Segundo Breno Batista, idealizador do projeto, a iniciativa surgiu de forma despretensiosa, em família, sem que ninguém imaginasse a dimensão que o evento alcançaria.

BioParque está com nova atração: Reino dos Axolotes

Por Pedro Sobreiro

As férias da molecada acabam de ganhar uma novidade simplesmente espetacular, que mistura aventura e aprendizado de forma lúdica.

O BioParque do Rio, antigo Jardim Zoológico, inaugura nesta sexta-feira (18) o espaço ‘Reino dos Axolotes’, que mistura, em uma experiência imersiva, a zoologia e a cultura mexicana. Esses anfíbios tão exóticos caíram nas graças da internet há alguns anos, quando viraram febre entre influenciadores. Porém, a espécie é proibida no Brasil. Ou seja, os animaizinhos eram fruto de tráfico internacional de espécies ou de criadouros não regulamentados.

Vinda do México, essa espécie é cercada por lendas ancestrais. Por conta disso, os axolotes do BioParque do Rio ganham um ambiente cenográfico inspirado nos canais de Xochimilco e nas tradições do Dia de Muertos, combinando cultura, tecnologia e conservação. Com guelras externas, aparência de “sorriso permanente” e a habilidade de regenerar partes do corpo, esses anfíbios já conquistaram o imaginário de crianças e adultos, principalmente os fãs dos jogos e animações da franquia ‘Pokémon’, que teve o Mudkip inspirado na espécie. Agora, porém, os bichinhos estão mais próximos e podem ser vistos de perto na Quinta da Boa Vista.

Escola do Parque Lage com novos cursos

A Escola de Artes Visuais (EAV) do Parque Lage está com 2.074 vagas abertas para cursos nas modalidades presencial e online. A programação tem início neste semestre e oferece formações em diferentes práticas artísticas, com turmas de segunda a sábado, nos três turnos. As inscrições devem ser feitas diretamente pelo site da instituição.

Os cursos contemplam múltiplas linguagens, como pintura, fotografia, vídeo, gravura, cerâmica, performance, curadoria e teoria da arte. As turmas



Divulgação

Reino dos Axolotes promete encantar e ensinar crianças e adultos no BioParque do Rio

“Mais do que uma exposição, o Reino dos Axolotes é um convite à reflexão sobre como nossas escolhas impactam o futuro da biodiversidade”, comenta Marcos Traad, diretor técnico do Grupo Cataratas.

Resgatados

Os axolotes expostos foram vítimas do tráfico e resgatados pela Polícia Rodoviária Federal em 2022. Após passarem por reabilitação no Bioparque Pantanal, chegaram ao Rio de Janeiro em maio de 2025, com acompanhamento técnico do AquaRio até a abertura do novo espaço.

O espaço abriga ainda outros animais vítimas do tráfico, ampliando o alerta sobre o impacto do comércio ilegal de animais silvestres.



GOVERNO DO ESTADO RIO DE JANEIRO

FUNDAÇÃO DEPARTAMENTO DE ESTRADAS DE RODAGEM COORDENADORIA DE LICITAÇÕES

AVISO

A Coordenadoria de Licitações torna público, para conhecimento dos interessados, que o processo administrativo SEI-330002/005882/2024, PREGÃO ELETRÔNICO Nº 010/2025, cujo objeto consiste na PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS/SISTEMAS E SERVIÇOS CORRELADOS VOLTADOS À SEGURANÇA VIÁRIA NAS RODOVIAS SOB CIRCUNSCRIÇÃO DA FUNDAÇÃO DER/RJ ATRAVÉS DA UTILIZAÇÃO DE FISCALIZAÇÃO ELETRÔNICA E SISTEMA SEMAFÓRICO, antes marcado para as 15h00 do dia 16/07/2025, ficará ADIADO “SINE DIE”.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA DA COOPERATIVA AGROAMBIENTAL DO BRASIL

(antiga Cooperativa Agropecuária de Casimiro de Abreu Ltda) CNPJ Nº 73.380.495/0001-03 / NIRE 334.0001144-9

O Presidente da COOPERATIVA AGROAMBIENTAL DO BRASIL, nos termos do Estatuto Social, convoca todos os sócios cooperados em dia com suas obrigações, para participarem da Assembleia Geral Ordinária, a realizar-se no dia 05/08/2025, na Estrada do Arrastão, nº 131, Rio do Ouro, São Gonçalo/RJ - CEP. 24.753-580 - Sítio Santo Amaro (em razão da impossibilidade de realização na sede da cooperativa), instalando-se, em primeira convocação às 09hs, com a presença de 2/3 (dois terços) desses sócios; em segunda convocação às 10hs, com a presença de metade mais 1 (um) desses sócios e, em terceira e última convocação às 11hs, com pelo menos 10 (dez) desses sócios, a fim de deliberarem sobre a ORDEM DO DIA:

- 1 - Definição do novo endereço da COOPERATIVA AGROAMBIENTAL DO BRASIL - CAAB
- 2 - Renúncia de membros da Diretoria e do Conselho Fiscal; e
- 3 - Assuntos gerais, sem deliberação.

Casimiro de Abreu/RJ, 18/07/2025.

Bruno A. Gonçalves

Bruno A. Gonçalves
Presidente