

Carla Madeira debate “Tudo é Rio” no CCBB

Autora participa do Clube de Leitura em julho após turnê europeia e enquanto trabalha em novo romance

Por Affonso Nunes

A escritora Carla Madeira é a convidada do Clube de Leitura CCBB de julho, em encontro marcado para esta quarta-feira (9), às 17h30, na Biblioteca do Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro. A escolha do livro a ser debatido ficou por conta do público, que elegeu “Tudo é Rio” através de votação aberta no perfil do Instagram da instituição.

A participação da autora acontece em momento especial de

sua carreira. A escritora retornou recentemente de uma turnê pela Europa, experiência que a deixou particularmente animada com a recepção de sua obra no exterior. “Os livros estão acontecendo de uma maneira que me deixa entusiasmada”, diz a escritora, que atualmente se dedica à escrita de um novo romance, com previsão de lançamento ainda este ano.

Para Carla Madeira, a dinâmica dos clubes de leitura representa uma oportunidade única de diálogo com os leitores. “Os clubes de leitura são uma ocasião valiosa de



Carla Madeira acaba de regressar de uma turnê pela Europa

reflexão, de compartilhar a experiência de cada um ao ler um livro. Tudo é rio é um livro intenso, com muitas camadas e questões sensíveis, fico feliz que será lido no Clube de Leitura CCBB e já na expectativa das ressonâncias”, antecipou.

A obra escolhida pelo público integra a produção mais recente da literatura brasileira contemporânea, caracterizada por narrativas que abordam temas complexos da sociedade atual. Segundo a media-

dora e curadora do evento, Suzana Vargas, Carla Madeira representa “o vigor da nova safra de romancistas brasileiros, com uma narrativa forte, cuja fabulação, aparentemente banal, nos surpreende a todo momento e nos vemos afogados nas águas de um erotismo que inaugura um novo modo de contar-se”.

A análise de Vargas destaca elementos centrais da obra de Madeira, que transita por questões como violência doméstica, machismo e a complexidade das relações humanas. “A fragilidade das relações sociais se mostram ainda vivas em

seus romances”, observa a curadora, que considera a literatura da autora como “essencial, nos colocando diante de uma verdadeira contadora de histórias em cujas tramas podemos nos reconhecer e, por isso mesmo, nos compreender melhor”.

O reconhecimento crítico da obra de Carla Madeira vem se consolidando desde seu romance de estreia, quando Martha Medeiros já observava que a autora “não merece ficar escondida nas prateleiras das livrarias”. Três romances depois, conforme avalia Suzana Vargas, sua produção se estabelece no cenário literário nacional por uma narrativa “sem falsos moralismos, sem amarras, plenos da poesia de sua narração”.

O Clube de Leitura CCBB 2025 representa uma das principais iniciativas de fomento à leitura e debate literário na cidade com uma programação que aproxima autores e leitores em discussões aprofundadas sobre obras contemporâneas relevantes.

SERVIÇO

CLUBE DE LEITURA CCBB COM CARLA MADEIRA

Biblioteca do CCBB (Rua Primeiro de Março, 66 - Centro) 9/7, às 17h30
Entrada franca

Celebração à literatura com os autores

Biblioteca Parque Estadual recebe Roseana Murray e Jeferson Tenório

A Biblioteca Parque Estadual transforma-se nesta semana em palco de celebração literária com o Parque de Ideias dedica sua programação semanal inteiramente à literatura brasileira contemporânea. O projeto, sob curadoria do documentarista Marcio Debellian, conhecido pelo filme

“Fevereiro”, promove uma série de encontros que aproximam o público de alguns dos nomes mais expressivos da atual produção literária nacional.

Nesta quarta (9), às 14h30, o encontro será com Roseana Murray, figura fundamental da literatura infantojuvenil brasileira, cuja produção ultrapassa a marca de cem livros publicados. A poeta, que transita com maestria entre o público infantil, juvenil e adulto, carrega em seu currículo o Prêmio APCA, o Prêmio da Academia



Jeferson Tenório encerra a programação

Brasileira de Letras e a inclusão na prestigiosa Lista de Honra da Ibbby, organização que reconhece a excelência na literatura destinada a crianças e jovens. Murray compartilhará suas reflexões sobre o papel transformador da literatura, abordando a escrita e a leitura como gestos de afeto e instrumentos de mudança social. Sua participação ganha contornos especiais considerando que, mesmo após enfrentar um grave acidente em 2024, a autora manteve sua produção ativa, encontrando na literatura não apenas uma vocação, mas uma forma de resistência e continuidade.

O encerramento da programação, na sexta-feira (11), às 10h30, traz Jeferson Tenório para o projeto “Ilustre Leitor”, iniciativa que convida escritores a compartilhar os dez títulos funda-

mentais em sua formação literária. O autor gaúcho, laureado com o Prêmio Jabuti por “O Averso da Pele”, romance que aborda questões raciais na sociedade brasileira contemporânea, apresentará sua seleção pessoal de obras influenciadoras. Os livros indicados por Tenório serão adquiridos e incorporados permanentemente ao acervo da Biblioteca Parque Estadual, democratizando o acesso a referências literárias de qualidade e ampliando as possibilidades de descoberta para os frequentadores do espaço.

Paralelamente aos encontros, o Parque de Ideias inaugura no mesmo dia 11 uma nova instalação no térreo da biblioteca, projeto que materializa as indicações literárias de 25 personalidades que já participaram das atividades do espaço. (A.N.)