

Arraiá no Circo? Chama o Geraldinho!

Cantor comanda evento junino tendo Lucy Alves e Luis Carlinhos como convidados

Por Affonso Nunes

Tradição que completa 15 anos, o Arraiá do Circo Voador recebe Geraldo Azevedo, desta vez com o show da turnê “Oitentação”, que celebra os 80 anos do cantor e compositor pernambucano. O evento terá as participações de Lucy Alves e Luis Carlinhos, além das apresentações do Grupo Zanzar e do quarteto O Xaxadinho.

A festa junina do Circo, que acontece desde 2010, mantém sua tradição de reunir o melhor da música nordestina com a atmosfera típica dos festejos juninos com decoração temática e barraquinhas de comidas típicas.

Acompanhado por sua banda em show com direção e produção musical de César Michiles, Geraldinho apresentará um repertório que percorre diferentes momentos de sua carreira de mais de cinco décadas. Uma das principais vozes autorais da MPB, o músico promete um passeio por suces-



Geraldo Azevedo comanda o Arraiá do Circo com show de sua turnê ‘Oitentação’

os consagrados como “Sabor Colorido” e “Tempero do Forró”, além de canções que ganharam novos arranjos especialmente para fazer o público dançar, como “Chorando e Cantando”.

O repertório da noite também incluirá homenagens a mestres do forró como Luiz Gonzaga e Dominginhos, figuras fundamentais na formação musical de Geraldo e

que influenciaram gerações de artistas nordestinos. A turnê Oitentação, que dá nome à celebração dos 80 anos do cantor, representa um momento de balanço e celebração de uma trajetória que começou na década de 1960 e atravessou diferentes gerações de ouvintes.

A paraibana Lucy Alves se destacou no cenário nacional após sua passagem pelo

programa The Voice Brasil e Luis Carlinhos, apesar de carioca, é um respeitável intérprete da música nordestina.

A programação tem início com o Grupo Zanzar, parceiro do Arraiá do Circo desde a primeira edição com sua rodas de coco e a tradicional quadrilha. Nas carrapetas, a DJ Edna tem a tarefa de manter o bailão aceso.

Zé Kéti em modo ‘free lírico’

Jards Macalé e Sergio Krakowski apresentam no Blue Note Rio releituras do álbum ‘Mascarada’

Jards Macalé e o percussionista Sergio Krakowski unem seus talentos neste sábado (5), às 20h, no Blue Note Rio, para apresentar o trabalho desenvolvido em “Mascarada”, álbum que homenageia o sambista Zé Keti através de interpretações que os próprios músicos definem como “free líricas”.

O disco, gravado em Nova York e lan-

çado pelo selo Rocinante, nasceu de experimentações realizadas em concertos, onde ambos descobriram afinidades estéticas na abordagem do repertório de Zé Keti. O resultado foi um trabalho que transita entre a tradição do samba e as possibilidades expressivas da música instrumental em que a percussão de Krakowski dialoga de forma



Sergio Krakowski e Jards Macalé redimensionam o cancionero de Zé Kéti no álbum ‘Mascarada’

inventiva com a interpretação característica de Jards. Compositor de clássicos como “A Voz do Morro” e “Opinião”, Zé Keti representou uma geração de sambistas que soube traduzir em música a vivência nos morros cariocas.

Além das releituras dos sambas do bamba portelense, a dupla apresentará novas versões para sucessos de Macalé como “Vapor Barato”, “Farinha do Desprezo” e “Let’s Play That”. (A.N.)

SERVIÇO
SERGIO KRAKOWSKI E JARDS MACALÉ - MASCARADA
Blue Note Rio (Av. Atlântica, 1020, Copacabana)
5/7, às 20h
Ingressos a partir de R\$ 90

SERVIÇO
ARRAIÁ DO CIRCO VOADOR COM GERALDO AZEVEDO E CONVIDADOS
Circo Voador (Rua dos Arcos, s/nº, Lapa)
A partir das 20h (abertura dos portões)
Ingressos: R\$ 180 e R\$ 90 (meia) e R\$ 180 (inteira)