

Sessentando a quatro vozes

MPB4 regressa ao Teatro Rival Petrobras com show que celebra 60 anos de estrada

Por Affonso Nunes

Na comemoração dos 60 anos de estrada, o MPB4 produziu um álbum marcante com convidados especialíssimos, compositores que marcaram as seis décadas do MPB4: Chico Buarque, Milton Nascimento, Paulinho da Viola, Dori Caymmi, Edu Lobo, Toquinho, Ivan Lins, Kleiton & Kledir, João Bosco, Alceu Valença, Francis Hime e Guinga. Nesta sexta e sábado (27 e 28), o grupo volta ao Teatro Rival Petrobras com o show da turnê desse disco emblemático, uma verdadeira compilação do que existe

de melhor na MPB embalado por quatro vozes. O álbum é dedicado ao Quarteto em Cy e aos saudosos Magro Waghbi (1943-2012) e Ruy Faria (1937-2018), que fizeram parte da formação original do MPB4.

Aquiles Reis, Miltoninho, Dalmo Medeiros e Paulo Malaguti - atual formação do grupo vocal - interpretam clássicos como "Roda viva" e "Vira Virou" acompanhados por uma banda formada por Pedro Reis (guitarra e bandolim), João Faria (baixo) e Marcos Feijão (bateria). E ainda haverá a participação especial do grupo Fluctua, formado por João Faria (filho de Ruy Faria, fundador do MPB4) no contrabaixo, Eduardo Waghbi (filho de Magro, também fundador do MPB4) nos teclados e Moreno Leon na voz.

Logo após o golpe militar de 1964, pres-tes a lançar seu primeiro compacto, o grupo Quarteto do CPC, formado em Niterói, precisou mudar de nome. Nascia ali o MPB4 e,



Leo Aversa/Divulgação

O MPB4 apresenta repertório com a fina flor da nossa canção popular

SERVIÇO

MPB4 - 60 ANOS DE MPB
Teatro Rival Petrobras (Rua Álvaro Alvim, 33 - Cinelândia)
27 e 28/6, às 19h30
Ingressos a partir de R\$ 70

com ele, a sigla MPB, até então desconhecida e que nos anos seguintes passou a dar nome à moderna música brasileira. De lá pra cá, essas

quatro vozes cantaram o amor e a liberdade em mais de 20 álbuns de estúdio, além de discos ao vivo, coletâneas e singles.

ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

Divulgação



Jazz com mistura

O violinista Guilherme Pimenta celebra 11 anos de carreira solo no Rio com o Pimenta Jazz Trio nesta sexta-feira (27), às 19h, no Espaço Cultural Arte Sesc, no Flamengo. Ao lado de Pablo Arruda (baixo) e Daniel Ganc (violão), apresenta repertório que mescla baião, choro, bolero, frevo, ijexá e funk carioca com jazz. O show gratuito inclui faixas do álbum "Pimenta Jazz Trio" (2024) e composições dos discos anteriores.

Divulgação



Arranco em Copa

Formado por Andrea Dutra, Cacala Carvalho e Paulo Malaguti Pauleira, o Arranco de Varsóvia se apresenta neste domingo (28) no Blue Note Rio. Com sofisticação vocal e arranjos criativos, o trio interpreta sucessos de Beth Carvalho e clássicos do grupo como "Badêjo ou Badêjo" e "Conselho". A apresentação contará também com os músicos Felipe Tauil (percussão) e Domingos Teixeira (volão de 7 cordas)

Divulgação



Temas brasileiros

A pianista japonesa Yuka Shimizu se apresenta no Palácio São Clemente, sede do Consulado de Portugal, nesta sexta (28), às 18h. O concerto integra a série Música no Museu e traz repertório com obras de Nazareth, Villa-Lobos, Gottschalk, Liduino Pitombeira, Vittor Santos e Leandro Braga. Shimizu, formada no Conservatório Brasileiro de Música, é especialista em música brasileira e lançou vários CDs dedicados ao gênero.

Divulgação



Ópera na Sala

A Sala Cecília Meireles recebe a Companhia de Ópera da Lapa nesta sexta e sábado (27 e 28), às 19h e 17h respectivamente, para apresentações de "La Traviata", de Verdi. A ópera narra o drama de Violetta Valéry, cortesã que se apaixona por Alfredo Germont, enfrentando conflitos entre amor e convenções sociais. A obra, inspirada no romance "A Dama das Camélias", integra a temporada 2025. R\$ 40 e R\$ 20 (meia).