

Tribeca celebra
filmografia de
Darren Arofonosky

PÁGINA 3



Alcione lança
álbum de inéditas
após cinco anos

PÁGINA 4



Coringa ataca as
bancas e livrarias
mundo afora

PÁGINA 7



2º CADERNO

Por Affonso Nunes

Sucesso de público desde sua estreia internacional no Jardim Botânico de Nova York, a instalação imersiva “O Estranho Mundo de Jack de Tim Burton – Caminho de Luzes” segue em temporada em São Paulo até o dia 3 de agosto. Primeira cidade fora dos Estados Unidos a receber a experiência, a capital paulista tem reunido famílias, fãs de Tim Burton e curiosos de todas as idades para uma caminhada noturna de 1,1 km por trilhas cenográficas que mesclam arte, tecnologia e natureza.

Baseada no clássico da Disney lançado em 1993, a instalação reinterpreta o universo sombrio e encantador de Jack Skellington, Sally, Zero e outros personagens do filme com projeções mapeadas, esculturas em 3D, mais de 2 mil pontos de luz e a trilha sonora original da animação. O percurso, montado no Jardim Botânico de São Paulo, transforma a paisagem natural num cenário mágico.

Para tornar possível a versão brasileira da mostra, foi necessária uma operação logística digna de superprodução: 11 contêineres com mais de 55 toneladas de equipamentos foram transportados de Nova York até o Porto de Santos e seguiram em 11 caminhões pela Serra do Mar até São Paulo. A montagem levou cerca de 40 dias e envolveu mais de 30 profissionais trabalhando em turnos para adaptar o espaço ao projeto.

O espetáculo visual é fruto da parceria entre as empresas internacionais Adventurelive — responsável por montagens como o musical “Hamilton” — e LETSGO, conhecida por exposições imersivas como “Tim Burton’s Labyrinth”. No Brasil, a realização é do Instituto Cultural Opus, braço social da Opus Entretenimento, com direção artística do cenógrafo brasileiro Felype de Lima. Radicado na Espanha e vencedor do Prêmio Max de Melhor Figurino, Felype já assinou projetos na Europa e América Latina, e desenvolveu, para esta mostra, uma proposta que respeita o ambiente do Jardim Botânico ao mesmo tempo em que transporta o público para dentro do universo burtoniano, usando cenografia, iluminação e narrativa interativa.

Delírios burtonianos em Sampa



Instalação imersiva com o universo da animação ‘O Estranho Mundo de Jack’ propõe jornada noturna sensorial a céu aberto no Jardim Botânico de SP

Divulgação



Ao longo de 1,5 km de área expositiva no Jardim Botânico de SP, os visitantes se deparam com várias instalações instagramáveis

SERVIÇO >>> O ESTRANHO MUNDO DE JACK - CAMINHO DE LUZES

Jardim Botânico de São Paulo (Av. Miguel Estéfano, 3031 – Água Funda, São Paulo) | Até 3/8, com sessões noturnas a partir das 18h30
Ingressos: a partir de R\$ 21 no site www.oestranhomundodejackcaminhodeluzes.com