

Celebração de VOZES plurais



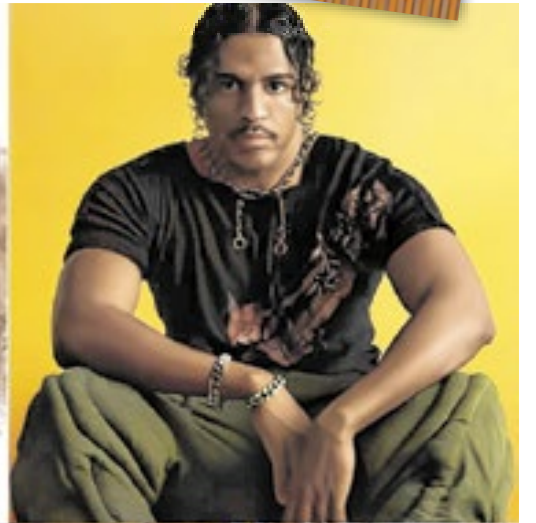
Presença Festival ocupa o Circo Voador e o Centro Deborah Colker com shows, oficinas, bailes e feira, reunindo artistas trans, pretos, indígenas e LGBTQIAPN+

Por **Affonso Nunes**

O Presença Festival 2025 retorna ao Rio com programação diversa que ocupa o Circo Voador, nos dias 6 e 7 de junho, e o Centro de Movimento Deborah Colker Glória, no dia 8. Dedicado à valorização de artistas LGBTQIAPN+, mulheres, pessoas pretas, com deficiência e povos originários, o evento chega à sua quarta edição celebrando representatividade e inovação artística.

Na sexta (6), sob curadoria integralmente formada por artistas trans e não-binárias, sobem ao palco Urias, Jaloo, as DJs Valentina Luz e Aurora Borealis, além do Bloco Love Songs e da Pink & White Ball – Mainstream Ball, inspirada na estética de personagens como Penélope Chamosa. “Esse show será a introdução de um novo capítulo na minha carreira, uma primeira impressão de algo maior que está por vir”, adianta Urias, que interpreta faixas como “So Dumb”, “Foi Mal” e “Diabá”. Jaloo, por sua vez, se despede da turnê “Mau”,

Divulgação



Line up do Presença Festival em sua edição 2025

destacando a carga emocional da apresentação. “Já faz um ou dois anos que não vou ao Rio com meu projeto principal. É o último show da turnê, então o clima é de despedida e emoção.”

No sábado (7), o destaque vai para o rapper Rico Dalasam, pioneiro na representatividade negra e gay dentro do rap nacional, e para Lia Clark, nome fundamental da cena pop-funk drag brasileira. “Vou encerrar minha turnê “Lia Clark On Tour” no palco do Circo com chave de ouro. Isso, pra mim, é um prazer inenarrável”, diz a artista, que promete hits como “Sereia” e “Chifrudo”, além de uma surpre-

sa. A noite também terá sets das DJs Marta Supernova e Shannon Skarlet, além da Gold Kiki Ball, que exalta luxo e opulência em seus figurinos. O Summer Eletro Bloco encerra a festa com batidas eletrônicas em clima carnavalesco.

A programação musical será apresentada pelas drag queens Jade Odara e Organzza, vencedora da primeira temporada do Drag Race Brasil. “Tivemos um cuidado especial na curadoria da abertura, pensando o festival como uma plataforma de protagonismo para artistas trans, não-binários e de gênero fluido”, afirma Menna Barreto, fundador e diretor artístico do evento.

Reforçando o compromisso com a inclusão, o festival oferece listas de entrada gratuita para pessoas trans e não-binárias. Também no Circo, será inaugurada a exposição fotográfica “Ê Boi Presença”, de Cafi, dedicada à riqueza do Bumba Meu Boi. “Trago com alegria a presença inédita do Bumba Meu Boi como símbolo da riqueza regional brasileira”, destaca Menna Barreto. A mostra será acompanhada por apresentações do grupo Brilho de Lucas, da Zona Norte do Rio, inspirado na tradição de Viana, no Maranhão.

No domingo (8), a programação se transfere para o Centro de Movimento Deborah Colker, na

Glória. Com entrada gratuita, o espaço recebe oficinas de dança, rodas de leitura, feira de empreendedorismo e atrações voltadas ao público infantil, encerrando o festival com uma celebração plural e acessível da diversidade.

SERVIÇO

PRESENÇA FESTIVAL 2025

6 e 7/6: Circo Voador (Rua dos Arcos, s/nº – Lapa), a partir das 18h | Ingressos: R\$ 80 (inteira) e R\$ 40 (meia) / Passaporte: R\$ 150 (inteira) e R\$ 75 (meia) | 8/6: Centro de Movimento Deborah Colker (Rua da Glória, 279), a partir das 10h | Grátis