

CORREIO CARIOCA

Roberto Moreyra/SMTE



Dados são da PNAD Contínua e do Caged

Rio tem alta na geração de empregos no trimestre

O número de pessoas ocupadas no mercado de trabalho carioca vem crescendo. De acordo com dados do PNAD Contínua, divulgados nesta quinta-feira (29) e compilados pelo Observatório do Trabalho Carioca, da Secretaria Municipal de Trabalho e Renda, no primeiro trimestre de 2023 eram 3.255.000 pessoas ocupadas. Em 2024, 3.351.000 e, agora, 3.410.000. Ou seja, são mais 155 mil pessoas empregadas nos três primeiros meses do ano em comparação com 2023. A taxa de desocupação caiu para 8,1% no primeiro trimestre de 2025, contra

9% no mesmo período de 2024 e 9,1% em 2023. De acordo com o Observatório do Trabalho Carioca, o grande motor desse crescimento foi o comércio varejista, que sozinho respondeu por 1.750 dos 2.104 empregos criados no comércio. O desempenho do varejo impressiona, especialmente quando comparado a abril de 2024, quando o segmento havia gerado 111 novos postos de trabalho. Isso significa um crescimento de 1.476% na geração de empregos formais no comércio varejista em relação ao mesmo mês do ano passado.

Governo do Estado



Painel da no stand da FERJE, com apoio do Estado

Esportes eletrônicos são destaque no Rio2C

No segundo dia de Rio2C, os esportes eletrônicos foram os protagonistas do painel realizado no stand da FERJEE (Federação Estadual de Esportes Eletrônicos do Rio de Janeiro), em parceria com a Secretaria de Estado de Esporte e Lazer.

O tema "Lotando Arenas" abordou o crescimento dos eventos de esportes eletrônicos no estado, e contou com a participação do secretário de Estado de Esporte e Lazer, Rafael Picciani, que destacou o potencial que a modalidade tem para alcançar os mais diversos públicos.

-Os esportes eletrônicos têm o poder de chegar em todas as classes sociais, reunir pessoas com deficiência, sem deficiência, homens e mulheres. Aliás, dentro desse universo, as categorias masculina e feminina têm o mesmo prestígio e a mesma premiação, o que não acontece na grande maioria dos esportes - ressaltou o secretário.

Leandro Montoya, diretor do eSports Latam Ubisoft, destacou a importância da parceria público-privada para a realização dos eventos.

Pedro Sancha, fundador do Circuito Brasileiro de Counter-Strike, chamou atenção para o fato de que não é apenas quem sabe jogar que se interessa e assiste aos campeonatos, assim como acontece com o futebol.

Vinícius Verly, produtor e curador do Maricá Games, explicou que a Lei Estadual de Incentivo a Esporte foi o primeiro passo para o interior mover a comunidade gamer.

Também foi anunciado uma parceria entre a FERJEE e o Circuito Brasileiro de Counter-Strike (CBCS), que unirá os torneios "Rainhas do Clutch" e "CBCS" em um mesmo palco, em novembro, no Rio de Janeiro. As competições acontecerão paralelamente, promovendo uma experiência ainda mais envolvente ao público.

Ação contra o tabagismo

O Terminal Gentileza recebeu, nesta quinta-feira (29), uma ação da Secretaria Municipal de Saúde para marcar o Dia Mundial sem Tabaco, comemorado em 31 de maio e que este ano tem o tema "Desmascarando a indústria do tabaco: expondo as

táticas das empresas para deixar os produtos de tabaco e nicotina mais atrativos". O evento contou com atividades voltadas para a conscientização e promoção da saúde. A ação também tem ponto de imunização contra tríplice viral e gripe.

Extra! O Pequeno Jornaleiro no Museu da Caricatura

Réplica da estátua do caricaturista Fritz demorou anos para ser feita

No dia 30 de maio, sexta, às 18:30h, o Museu da Caricatura Brasileira vai apresentar o fac-símile de uma obra-prima da arte brasileira. Trata-se da Réplica, em tamanho real (mais de um metro de altura) da obra do caricaturista Fritz (Anísio Oscar Motta), o famoso Monumento do Pequeno Jornaleiro, muito importante e simbólico para a própria história da imprensa.

A realização da réplica demandou vários anos e um esforço extraordinário, pois a primeira tentativa, em molde de gesso, foi malograda. Foi necessário a maturação do melhor método, que é a cópia feita através do molde de silicone, para que o intento de realizar uma cópia a mais fiel possível, captando toda a forma expressionista da obra do autor, obtivesse êxito. A Réplica foi finalizada na Fundação Artística São Vicente, em Minas Gerais.

O historiador Luciano Magno, Presidente do Museu, acompanhou toda a história desse monumento artístico, quase centenário (foi inaugurado em 1933), no Centro do Rio: sua retirada da via pública em 2016; sua guarda no Parque Noronha Santos (2016-2019), quando então a Prefeitura do Rio o autorizou



MCB

Obra foi um marco no jornal "A Noite", no início do século XX

a realizar o molde da réplica, um importante passo para a sua preservação, salvaguardando a original com uma cópia de segurança. Agora, o público carioca e estrangeiro poderá deleitar-se apreciando essa magistral obra de arte, de autoria de um dos nossos maiores caricaturistas, no Museu da Caricatura Brasileira, na Rua Primeiro de Março 22, no Centro do Rio de Janeiro.

A estátua

A estátua do "Pequeno Jornaleiro" é um trabalho que compôs um tipo humano e real: o garoto, que trabalha vendendo jornais, com as vestes remendadas e em desalinho, apregoa as folhas que tem sob o braço. Representa um fenômeno social que ocorreu entre 1900 até 1980, em várias cidades do Brasil, e por isso é tão conhecida.

Quanto ao personagem que deu origem ao monumento, a versão mais usual é de que a estátua representa o menino José Bento de Carvalho, que aos dez anos, percorria as ruas vendendo jornais. Cantava o dia inteiro, e era famoso pela facilidade com que subia nos bondes e atravessava as ruas da cidade, a apregoar, aos gritos, as manchetes do dia.

Evento junta cultura e games

Torneio de Free Fire movimentou Arena AfroGames no Cantagalo

Divulgação

A Arena AfroGames, localizada no Cantagalo, foi palco de um torneio intercomunitário na modalidade Free Fire, reunindo adolescentes e jovens da Maré, Vigário Geral, Mandela e do próprio Cantagalo. A atividade combinou disputas entre equipes de eSports com apresentações artísticas, transformando a Arena em um espaço de convivência e criatividade.

A ação contou com a visita de Luisa Portugal, representante da coalizão internacional Peace in Our Cities, ligada à New York University (NYU). A visita foi articulada por Fernando Hakme, Assessor Especial do Governador do Estado do Rio de Janeiro, que já acompanha de perto a iniciativa e tem promovido conexões entre o projeto e instituições internacionais.

"Este espaço no Cantagalo é um exemplo de como diferentes iniciativas — públicas e comunitárias — podem conviver e somar forças. Temos aqui um polo importante, com a atuação de organizações como o Afro-



Arena virou um espaço de convivência e criatividade

Reggae, outros projetos sociais e serviços oferecidos pelo Estado. As pessoas encontram aqui um ambiente de aprendizado, cultura e possibilidades reais de desenvolvimento", destacou Fernando Hakme.

"A Peace in Our Cities busca exatamente esse tipo de iniciativa: soluções locais, lideradas por organizações comunitárias, que atuam diretamente na

redução da violência urbana e na construção de trajetórias de inclusão", afirmou Luisa Portugal, representante da Peace in Our Cities.

"Ver jovens de diferentes comunidades se encontrando neste ambiente é exatamente o que o AfroReggae busca promover: oportunidades reais, com raízes no território", afirmou Danilo Costa, Diretor Executivo do

Grupo Cultural AfroReggae.

A programação incluiu apresentações de percussão, balé de ginástica artística, break dance e do DJ Tony Mariano. O evento, parte do calendário do AfroGames, reuniu educadores, familiares e moradores em torno da valorização da juventude das favelas e do fortalecimento de vínculos sociocomunitários.

FUNDAÇÃO PARA A INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA
COMISSÃO DE PREGÃO - AVISO

Pregão Eletrônico Nº 004/2025 - Exclusivo para Microempresa, Empresa de Pequeno Porte e Microempreendedor Individual (inciso VI, "e" art. 17 Decreto nº 48.816/2023)

Órgão/Entidade: FUNDAÇÃO PARA A INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA-FIA/RJ.

Processo Nº: SEI-310002/000412/2024

Objeto: Aquisição e entrega de medicamentos por um período de 12 (doze) meses, visando atender às necessidades do Abrigo CICAPD Professor Almir Ribeiro Madeira, que acolhe pessoas com múltiplas deficiências graves, acometidas por patologias neurológicas e psiquiátricas, na forma estabelecida neste edital e seus anexos.

Valor estimado: R\$ 185.390,20 (cento e oitenta e cinco mil, trezentos e noventa reais e vinte centavos).

Critério de Julgamento: menor preço por ITEM

Modo de disputa: Aberto

Abertura da sessão pública: 13/06/2025 às 11h00.

O certame será realizado por meio do Sistema Integrado de Gestão de Aquisições-SIGA (www.compras.rj.gov.br). O edital está disponível nos endereços eletrônicos: www.compras.rj.gov.br e <https://pncp.gov.br/app/editais/4249860000171/2025/2526>.

PROTEÇÃO E DEFESA DO CONSUMIDOR - PROCON-RJ
AVISO DE LICITAÇÃO

A Autarquia de Proteção e Defesa do Consumidor - PROCON-RJ, torna pública para conhecimento dos interessados a publicação do edital:

MODALIDADE: Chamamento Público 001/2025.

OBJETO: Seleção de propostas de trabalho das Organizações da Sociedade Civil, para a celebração de parceria com o Governo do Estado do Rio de Janeiro, por intermédio da Autarquia de Proteção e Defesa de Consumidor - PROCON-RJ, por meio da formalização de Termo de Colaboração, para a consecução de finalidade de interesse público e recíproco que envolve a transferência de recursos financeiros à Organização da Sociedade Civil (OSC) selecionada, conforme condições estabelecidas neste edital.

DATA LIMITE PARA RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: Até 08/07/2025.

DATA DA ABERTURA DOS ENVELOPES COM AS PROPOSTAS DE TRABALHO: 08/07/2025 às 10h00.

PROCESSO ADMINISTRATIVO: SEI-240002/000148/2025.

O edital encontra-se à disposição dos interessados para consulta no site da plataforma eletrônica do Sistema de Convênios do Estado do Rio de Janeiro - CONVERJ - <http://www.converj.rj.gov.br/converj/>.