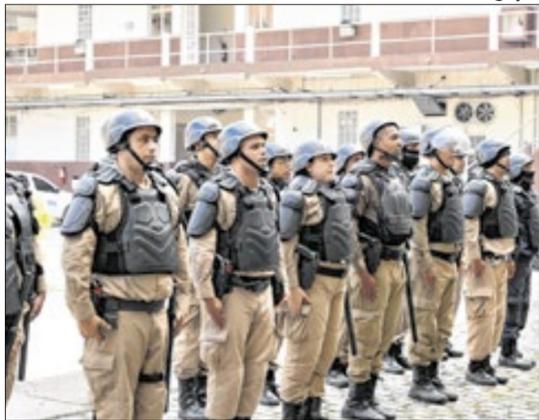


CORREIO FLUMINENSE

Divulgação



Agentes vão compor as Equipes Táticas Operacionais

Guarda Municipal forma nova turma de equipe tática

A Guarda Municipal realizou, na quarta-feira (21/5), a formatura de 22 guardas municipais que vão compor as Equipes Táticas Operacionais (C-ETO) das inspetorias e Unidades de Ordem Pública (UOPs). A solenidade foi realizada na sede de São Cristóvão e contou com a participação do chefe de gabinete, inspetor regional José Pedro Filho; de instrutores da Academia e gestores da instituição. Essa foi a 5ª turma e contou com dois integrantes da Guarda Municipal de Nova Iguaçu, na Baixada Fluminense.

A capacitação contou com as seguintes disciplinas: Ações de Controle de

Distúrbios; Imobilizações Táticas; Atendimento Pré-Hospitalar de Combate; Direitos Humanos Aplicados a Função de Guarda Municipal; Procedimento Operacional Padrão; Instrumento de Menor Potencial Ofensivo; Legislação Aplicada às Atividades Operacionais; Abordagem a Veículo com Arma de Fogo; além de prova escrita e um simulado.

O objetivo do curso é padronizar as ações operacionais nos serviços ordinários e extraordinários, visando o pronto atendimento às demandas das unidades locais. A previsão é de que 16 turmas passem pela capacitação até o final do ano.

Fábio Motta



Local estava fechado há 10 anos

Palácio Capanema é reinaugurado

O prefeito do Rio, Eduardo Paes, participou nesta terça-feira (20), ao lado do presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, da reinauguração do Palácio Gustavo Capanema, símbolo da arquitetura modernista brasileira.

Localizado no Centro do Rio, o prédio estava fechado há 10 anos. As obras de reforma, iniciadas em fevereiro de 2019, receberam investimento de R\$ 84,3 milhões e foram conduzidas pelo Iphan, no âmbito do Programa de Aceleração do Crescimento (Novo PAC).

Eduardo Paes exaltou a importância do Palácio Capanema para a cultura do Rio, destacando o

simbolismo de um prédio erguido quando a cidade ainda era capital do Brasil. E fez um pedido ao presidente Lula:

– Que vossa excelência nos conceda a honra de tornar o Rio a capital honraria do Brasil, um título justo que a nossa cidade merece –, afirmou.

Estiveram presentes também a primeira-dama, Janja da Silva, a ministra da Cultura, Margareth Menezes, a ministra da Igualdade Racial, Anielle Franco, o vice-prefeito, Eduardo Cavaliere, e o secretário municipal de Cultura, Lucas Padilha, entre autoridades das esferas federal e municipal.

Celebração cultural

Durante o evento, 111 personalidades brasileiras e 14 instituições que contribuem para o desenvolvimento da cultura e impulsionam a diversidade cultural do país foram agraciados com a Ordem do Mérito Cultural (OMC), a maior honraria pública do setor cultural brasileiro. O presidente Lula lembrou que o Palácio Ca-

panema é um foco de resistência democrática e parabenizou os agraciados, destacando a força da cultura em defesa da democracia. Suspensa desde 2019, a premiação foi retomada este ano e celebra quatro décadas de criação do Ministério da Cultura com o tema “40 anos do MinC: Democracia e Cultura”.



Marcelo Régua

Renato Aragão foi homenageado durante o evento

Governo do Rio celebra investimento de R\$ 1 bi na Cultura

Campanha com Renato Aragão serve para fomentar ainda mais o setor no estado

O Governo do Estado lançou, nesta terça-feira (21.05), uma campanha publicitária para celebrar o maior investimento da história na cultura fluminense: R\$ 1 bilhão. A iniciativa, desenvolvida pela Secretaria de Comunicação Social e Publicidade em parceria com a Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa, é estrelada pelo ator e humorista Renato Aragão, símbolo da televisão brasileira como o eterno “Didi”, que iniciou sua trajetória artística no estado.

Desde 2021 o Governo do Rio destinou cerca de R\$

700 milhões para mais de 450 projetos culturais, por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura. Cerca de R\$ 100 milhões foram destinados para obras de construção, reforma e modernização de espaços culturais em todas as regiões do estado. O governo também lançou mais de 65 editais.

– Estamos vivendo um momento histórico para a cultura do nosso estado. Investir em cultura é investir nas pessoas, na identidade fluminense, na geração de empregos e na inclusão social. Esse R\$ 1 bilhão não é apenas um número – é o

reflexo de uma política pública comprometida com a valorização da nossa diversidade cultural e com o futuro do Rio de Janeiro como referência no setor– declarou o governador Cláudio Castro.

Em 2024, foi lançado um pacote adicional de R\$ 70 milhões para intervenções em equipamentos históricos como o Theatro Municipal, o Parque Lage, a Casa França-Brasil e o Museu da Imagem e do Som (MIS), onde as obras estavam paradas há 10 anos e agora se aproximam da conclusão.

– Nossa missão sempre

foi fazer com que os recursos chegassem à ponta, ao CPF de quem vive da arte em cada território fluminense. É inadmissível que tenhamos grandes espetáculos e que, ao mesmo tempo, artistas das periferias e do interior não tenham palco nem instrumentos para se expressar– destacou a secretária Danielle Barros.

Homenagem

Na abertura do evento, realizado no Palácio Guanabara, foi exibido o vídeo da campanha. O humorista se emocionou e chegou às lágrimas ao rever sua trajetória e sua ligação com o estado. “Didi” recebeu uma homenagem especial do governador Cláudio Castro, da secretária de Estado de Cultura e Economia Criativa, Danielle Barros, e do secretário de Comunicação Social e Publicidade, Igor Marques. A homenagem contou com a presença da esposa do artista, Lilian Aragão, e da filha, Lívia Aragão.

– Ter nossas ações de cultura contadas por meio de uma campanha com Renato Aragão como protagonista é mais do que uma homenagem: é a coroação de um trabalho feito com responsabilidade e amor pela cultura. O Rio de Janeiro é hoje, com orgulho, um gigante da cultura– comemorou o secretário Igor Marques.

Durante a homenagem, Renato Aragão emocionou o público ao relembrar sua trajetória iniciada no Rio e sua conexão afetiva com o estado.

– Cresci aqui, progredi aqui, construí minha carreira aqui. O Rio é meu lar. É uma alegria, do alto dos meus 90 anos e com 70 de carreira, fazer parte dessa celebração. Viva a cultura do Estado do Rio de Janeiro! – disse o ator.

Divulgação



Projeto oferece laboratórios de escrita cinematográfica

Abertas inscrições de programa de audiovisual do Sesc RJ

O Sesc RJ abre, de 21 de maio a 4 de junho de 2025, as inscrições para mais uma edição do Argumenta, programa gratuito de formação audiovisual que tem como objetivo qualificar roteiristas e fomentar o desenvolvimento de projetos autorais voltados ao cinema. Desde sua criação em 2018, o Argumenta se consolidou como uma iniciativa de referência na promoção da escrita cinematográfica, oferecendo uma programação robusta que inclui laboratórios, masterclasses, palestras, oficinas, sessões de cinema e apresentações artísticas.

Em 2025, o projeto retoma os dois laboratórios que estruturam sua proposta formativa. O primeiro, voltado a roteiristas de todo o Brasil, é o Laboratório de Desenvolvimento de Argumentos de Longa-metragem, destinado ao amadurecimento de projetos originais de ficção. O segundo, o Laboratório de Desenvolvimento de Roteiros de Curta-metragem, é voltado exclusivamente

a mulheres negras roteiristas residentes no estado do Rio de Janeiro, com o propósito de desenvolver roteiros originais de curta-metragem de ficção. As pessoas participantes serão selecionadas por meio de inscrição aberta para uma imersão de orientação e acompanhamento junto a profissionais de consultoria.

A proposta dos laboratórios é oferecer ferramentas dramáticas e metodologias de escrita que favoreçam o amadurecimento dos projetos, ao mesmo tempo em que promovem uma reflexão crítica do autor sobre sua própria narrativa. As atividades buscam estimular dinâmicas individuais e coletivas, contribuindo para a autonomia criativa dos participantes e aumentando as chances de inserção de suas obras no mercado audiovisual. A vivência proposta pelo Argumenta valoriza a troca de experiências e a diversidade de olhares, contribuindo para a construção de um ambiente criativo plural e inclusivo.

Vestibular Cederj ainda aceita alunos

As inscrições para o Vestibular Cederj foram prorrogadas até o dia 22 de maio pelo link www.cecierj.edu.br/consorcio-cederj/vestibular/2025-2/. O ingresso é para o segundo semestre de 2025. São 6965 vagas em 15 cursos de graduação na modalidade semipresencial ofertados pelo Consórcio Cederj.

Neste concurso são ofer-

tados os seguintes cursos: Administração, Administração Pública, Ciências Contábeis, Engenharia de Produção, Ciências Biológicas, Física, Geografia, História, Letras, Matemática, Pedagogia, Química, Sistemas de Computação, Segurança Pública e Gestão de Turismo. O concurso contará com aproveitamento de notas do Enem.



GOVERNO DO ESTADO RIO DE JANEIRO

PROCURADORIA GERAL DO ESTADO

AVISO

PREGÃO ELETRÔNICO PGE-RJ/FUNPERJ Nº 06/2025.

A PROCURADORIA GERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO torna público e para conhecimento dos interessados que, devido a necessidade de realizar adequações no edital e anexos, fica ADIADA “sine die”, a licitação supramencionada que tem por objeto a contratação de empresa para prestação de serviços contínuos de coleta, transporte e destinação adequada da produção diária de lixo extraordinário das dependências da PGE-RJ. Informações: tel.: (21) 2332-7279 ou licitacao@pge.rj.gov.br.



GOVERNO DO ESTADO RIO DE JANEIRO

PROTEÇÃO E DEFESA DO CONSUMIDOR - PROCON/RJ

AVISO DE LICITAÇÃO

A AUTARQUIA DE PROTEÇÃO E DEFESA DO CONSUMIDOR - PROCON/RJ torna pública a licitação na modalidade CONCORRÊNCIA, na forma ELETRÔNICA, que será realizada no portal de compras (www.gov.br/compras), tendo em vista o instrumento convocatório, conforme documentos anexados no processo administrativo:

MODALIDADE: Concorrência Eletrônica PROCON nº 01/2025.

CRITÉRIO DE JULGAMENTO: Melhor técnica e preço

MODO DE DISPUTA: Fechado

VALOR TOTAL: R\$ 10.698.527,11 (dez milhões, seiscentos e noventa e oito mil, quinhentos e vinte e sete reais e onze centavos).

OBJETO: Prestação de serviços de promoção em “Live Marketing” ou “Marketing Promocional”, na forma estabelecida neste edital e seus anexos.

PROCESSO: SEI-240002/000293/2025

DATA LIMITE APRESENTAÇÃO DE PROPOSTAS: 22/07/2025, às 9h00

DATA DE ABERTURA DA SESSÃO: 22/07/2025, às 10h00

LOCAL: www.gov.br/compras

O edital encontra-se disponível no endereço eletrônico www.compras.rj.gov.br e no Portal Nacional de Contratações Públicas - PNCP, podendo, alternativamente, ser adquirida uma via impressa mediante à permuta de 01 (uma) resma de papel A4 ou com a apresentação de um pen drive, na Av Rio Branco, nº 25 - 7º andar - Centro - Rio de Janeiro - de 2º a 6º feira nos horários de 10h00 às 17h00. Maiores esclarecimentos poderão ser solicitados pelo e-mail: licitacao@procon.rj.gov.br