

Por Affonso Nunes

Aguardada turnê de Caetano Veloso e Maria Bethânia, que marcou o reencontro dos irmãos nos palcos após 46 anos, ganhará um registro ao vivo. O álbum “CAE - BTH” terá com 33 faixas, incluindo a inédita “Uma Baiana”, será lançado nas plataformas digitais na próxima segunda-feira, dia 26. A notícia foi confirmada nesta semana pelas redes sociais dos artistas.

A turnê, que teve início em agosto de 2024 na Farmasi Arena, na Barra da Tijuca, percorreu diversas capitais brasileiras com grande sucesso, como São Paulo (Allianz Parque), Belo Horizonte (Mineirão), Curitiba (Pedreira Paulo Leminski), Belém (Mangueirão), Porto Alegre (Arena do Grêmio), Recife (Classic Hall), Brasília (Arena BRB Mané Garrincha), Fortaleza (Arena Castelão) e Salvador (Arena Fonte Nova).

A série de shows foi um sucesso absoluto: vendeu cerca de meio milhão de ingressos, ganhou novas datas extras em 2025 para atender à alta demanda.

Os shows foram divididos em blocos, com duetos emocionantes em clássicos como “Os Mais Doces Bárbaros”, “Gente”, “Oração ao Tempo” e “Motriz” e “Objeto Não Identificado”.



Maria Bethânia e Caetano durante o show de abertura da turnê conjunta no Rio

Melhor que isso só em disco

Turnê que reuniu Caetano e Maria Bethânia em quase cinco décadas terá álbum ao vivo

Um dos momentos mais aclamados foi a parte solo de cada artista, onde Caetano interpretava canções como “Sozinho”, “O Leãozinho” e “Você é Linda”, enquanto

Bethânia brindava o público com “Brincar de Viver”, “Explode Coração”, “Negue” e “As Canções Que Você Fez Pra Mim”.

Destaque também para as

homenagens à Mangueira e as releituras de “Deus Cuida de Mim” (Kleber Lucas) e “Fé” (Iza), além de projeções de imagens de Gal Costa (1945-2022) durante a interpreta-

ção de “Baby” e “Vaca Profana”.

Além do álbum, os fãs podem esperar um documentário registrando a turnê. A produção de um filme, ainda sem previsão de lançamento, já estava definida mesmo antes da confirmação do álbum ao vivo e trará entrevistas inéditas, bastidores e momentos marcantes dos shows, oferecendo um olhar aprofundado sobre essa histórica turnê, a primeira vez em 46 anos que os irmãos se apresentaram juntos numa temporada de shows.

A reunião anterior dos dois num disco ao vivo ocorreu no álbum “Maria Bethânia e Caetano Veloso ao Vivo”, lançado em 1978.

Bailando com fé na música

João Bouhid apresenta o repertório de seu álbum de estreia nesta quinta-feira na Casa do Choro

Multi-instrumentista, compositor e um dos nomes em ascensão na cena instrumental brasileira, João Bouhid leva ao palco da Casa do Choro nesta quinta-feira (22), às 19h, o repertório de seu primeiro disco autoral, “Fé no Baile”. O show marca a estreia ao vivo do álbum, que une samba carioca, ritmos caribenhos e influências da música africana em

uma mistura rítmica de alta energia e sofisticação.

Com nove faixas — oito compostas por Bouhid e uma parceria com o saxofonista Eduardo Neves, também responsável pela produção — o disco destaca-se pela assinatura vibrante do artista. O time de músicos que acompanha Bouhid no álbum é formado por Guto Wirtti (bai-



Divulgação

Em seu álbum ‘Fé no Baile’, João Bouhid aposta na fusão do samba carioca com ritmos caribenhos e africanos

xo), Adriano Souza (teclados), Antonio Neves (bateria) e Lucas Videla (percussão), com participações especiais de Aquiles Moraes (trompete e flugelhorn) e Bebe Kramer (acordeon).

“Fé no Baile” revela um artista comprometido com a renovação da música instrumental brasileira pela via da leveza. Com swing contagiante e arranjos que convidam à dança, Bouhid aposta na força do instrumental para promover encontros entre estilos e gerações. (A.N.)

SERVIÇO

JOÃO BOUHID | FÉ NO BAILE

Casa do Choro (Rua da Carioca, 38, Centro)

22/5, às 19h | Ingressos: R\$ 60 e R\$ 30 (meia)