

# Sempre se deve cantar Tom Jobim

Cantora e atriz Adriana Quadros reapresenta seu show em tributo à obra de nosso saudoso Maestro Soberano

Por Affonso Nunes

**A** cantora e atriz Adriana Quadros retorna ao Blue Note Rio nesta quarta-feira (21) com o espetáculo “As Cores do Tom”, que presta homenagem à obra imortal de Antonio Carlos Jobim (1927-1994). Acompanhada por um time de músicos experientes,



Divulgação

Adriana Quadros retorna ao Blue Note com seu show que celebra a obra imortal de Tom Jobim

a artista promete uma noite de reverência ao Maestro Soberano.

Sob a direção musical e arranjos de João Cantiber, que também assina os violões, o show conta ainda com Cyd Alvarez ao piano, Dôdo Ferreira no baixo acústico, Roberto Bahal no sax e Luizinho Sobral na bateria. O repertório passeia por clássicos como “Garota de Ipanema”, “Corcovado”, “Desafinado”, “Eu sei que vou te amar” e “Samba de uma nota só”. Destaque para

a inclusão recente de “Águas de Março” e para a homenagem à cantora Nana Caymmi, morta recentemente, com uma interpretação especial de “Modinha”.

Além de cantora, Adriana Quadros tem trajetória consolidada como atriz de musicais. Foi premiada por sua atuação como Madre Superiora em “Mudança de Hábito” e participou de montagens brasileiras de “Wicked” e “Rádio Nacional – As Ondas que Conquistaram o Brasil”, com supervisão

de Bibi Ferreira. Também dublou e cantou a personagem Mama Amélia no filme da Disney/Pixar “Viva – A Vida é uma Festa”.

## SERVIÇO

ADRIANA QUADROS | AS CORES DO TOM

Blue Note Rio (Avenida Atlântica, 1910 – Copacabana)

21/5, às 20h

Ingressos: R\$ 120 e R\$ 60 (meia)

## UNIVERSO SINGLE

POR AFFONSO NUNES

### Em clima de família

Michel Teló apresenta o EP “Sertanejinho do Teló”, gravado em Campo Grande (MS), com repertório pensado para ser curtido em família. O projeto reúne clássicos de diversos estilos em versões sertanejas, celebrando a diversidade da música brasileira com a identidade leve e carismática do cantor. Com participação de integrantes da família na gravação, o lançamento aposta no clima afetivo e no acolhimento sonoro que marca a trajetória do cantor, instrumentista e compositor paranaense criado em Mato Grosso do Sul.

Divulgação



Divulgação



### Virada de chave

A cantora e compositora Clariá lança nesta quarta-feira (21), pela Caravela Records o single “21”. A faixa de pegada pop abre os trabalhos do álbum previsto para o fim do ano e nasce, segundo a artista, como um desabafo espontâneo: “Essa música me curou, libertou, deu adeus a um sentimento que foi necessário para o meu crescimento”. Clariá — nome artístico da carioca Clarissa Chaves acaba de adotar — imprime em suas canções elementos da espiritualidade, da natureza e da liberdade pessoal. A faixa é mais um passo de sua trajetória entre o pop e a MPB.

Phrancesco Guarnieri/Divulgação



### Canto de superação

Cássia Raquel lança nesta quinta (23) a faixa “Beijo Tóxico”, inspirada em uma decepção amorosa que resultou no fim de seu casamento. Com produção de Thiago Garcia e coautoria do irmão Caio Giovani, a faixa nasceu durante a turnê da cantora pela Itália. O single mescla beats dançantes com referências à música preta americana dos anos 1990, evocando Prince e Whitney Houston. Escrita há uma década, a letra foi atualizada para refletir uma visão mais madura sobre renascimento e autocuidado feminino. Para a artista, o single é “um manifesto sobre a dor que transforma”.