

CORREIO SUDESTE



Erasmopereira/Agência Minas

Diagnóstico mapeia setor e orienta políticas públicas

Minas Gerais traça perfil da cadeia da olivicultura estadual

A Câmara Técnica Setorial de Olivicultura, criada pelo governo de Minas Gerais no fim de 2024, iniciou um diagnóstico da cadeia produtiva da olivicultura no estado. O levantamento está sendo feito por meio de um questionário online, inspirado em modelo aplicado anteriormente a produtores de cachaça. O objetivo é coletar dados sobre a produção de azeitonas e azeites, áreas plantadas e número de produtores, ainda desconhecidos com precisão.

RJ: Seeduc abre Núcleo Inovação

Um espaço muito especial, com foco na tecnologia e no futuro, foi inaugurado na última quarta-feira (14), no Colégio Estadual João Alfredo, localizado em Vila Isabel, na Zona Norte do Rio de Janeiro. Trata-se do primeiro Núcleo de Inovação da rede estadual fluminense, uma parceria entre a Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro e o Ministério da Educação, com o objetivo de promover a inovação tecnológica, aproximando o meio acadêmico e o setor produtivo, facilitando mais a transformação de conhecimento científico em produtos.

Minas firma acordo para Metrô 2

Após meses de diálogo e construção conjunta, o Governo de Minas firmou um acordo com as famílias das moradias a serem desocupadas para viabilizar a continuidade das obras da Linha 2 do metrô da Região Metropolitana de Belo Horizonte. A decisão é resultado de negociações conduzidas desde março na mesa de conciliação do Ministério Público de Minas Gerais, reunindo Secretaria de Estado de Infraestrutura, Mobilidade e Parcerias (Seinfra), Advocacia-Geral do Estado (AGE), Defensoria Pública do Estado de Minas Gerais concessionária e representantes das famílias afetadas.

Agro ES exporta R\$5,6 bi 2025

Os primeiros quatro meses do ano de 2025 foram favoráveis para as exportações do agro. No acumulado do ano, as divisas geradas com as exportações do agronegócio no Espírito Santo somaram mais de 998,6 milhões de dólares (ou quase R\$ 5,6 bilhões). Esse valor obtido em apenas quatro meses superou todo o valor gerado com o comércio exterior do agro capixaba desde o início da série histórica para o somatório do primeiro quadrimestre. O resultado apresentado representa um crescimento de 7,5% em relação ao mesmo período do último ano (US\$ 950,1 milhões).

Time SP brilha no Judô Paralímpico

As atletas do Time São Paulo Paralímpico de judô, Alana Maldonado e Rebeca Silva, conquistaram medalhas de ouro no segundo dia de competição do Mundial de Judô Paralímpico, que acontece em Astana, no Cazaquistão. O Brasil protagonizou uma dobradinha no pódio com uma final inteiramente nacional na categoria acima de 70 kg da classe J2. Rebeca, campeã paralímpica, superou Meg Emmerich e sagrou-se campeã mundial. Na categoria até 70 kg da classe J2, Alana conquistou seu terceiro título mundial.

Serviços no RJ sobem 2,3% em março

O volume de serviços prestados no Estado do Rio cresceu 2,3% em março, na comparação com fevereiro. O resultado ficou acima da média nacional, que foi de 0,3%. Os dados são da Pesquisa Mensal de Serviços, divulgada pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. O des-

A iniciativa é conduzida por uma equipe formada por representantes de 16 instituições públicas e da sociedade civil. O mapeamento servirá de base para propor políticas públicas voltadas ao fortalecimento da atividade, com foco em pesquisa, tributos e outras demandas do setor. A expectativa é de que, em 2026, a safra de azeitonas e azeites supere a do ano anterior, que foi afetada por adversidades climáticas e também pela bienalidade da produção.

se, uma parceria entre a Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro e o Ministério da Educação, com o objetivo de promover a inovação tecnológica, aproximando o meio acadêmico e o setor produtivo, facilitando mais a transformação de conhecimento científico em produtos.

desde março na mesa de conciliação do Ministério Público de Minas Gerais, reunindo Secretaria de Estado de Infraestrutura, Mobilidade e Parcerias (Seinfra), Advocacia-Geral do Estado (AGE), Defensoria Pública do Estado de Minas Gerais concessionária e representantes das famílias afetadas.

ses superou todo o valor gerado com o comércio exterior do agro capixaba desde o início da série histórica para o somatório do primeiro quadrimestre. O resultado apresentado representa um crescimento de 7,5% em relação ao mesmo período do último ano (US\$ 950,1 milhões).

no pódio com uma final inteiramente nacional na categoria acima de 70 kg da classe J2. Rebeca, campeã paralímpica, superou Meg Emmerich e sagrou-se campeã mundial. Na categoria até 70 kg da classe J2, Alana conquistou seu terceiro título mundial.

taque no mês, segundo a pesquisa, foi a expansão do setor de transportes, serviços profissionais, administrativos e complementares, e os prestados às famílias. Ainda de acordo com a pesquisa do IBGE, o Rio de Janeiro teve o impacto mais importante em março.

19ª Edição do Salão do Artesanato de volta a SP

Pavilhão da Bienal sedia um dos maiores eventos do segmento

De 21 a 25 de maio, o Pavilhão da Bienal, no Parque Ibirapuera, em São Paulo, recebe a 19ª edição do Salão do Artesanato. Após 15 edições em Brasília e 3 na capital paulista, o evento volta à cidade em 2025 reunindo artesãos de todos os estados e do Distrito Federal. Além de compras e negócios, o convite é para uma imersão no universo do artesanato brasileiro, com mais de 100 mil peças moldadas, trançadas, costuradas, entalhadas e esculpidas com talento genuíno.

Com entrada franca, o Salão é um programa para toda a família e oferece exposição e venda de peças artesanais, apresentações musicais diárias, performances, desfiles como o da nova coleção do estilista Maurício Duarte, praça de alimentação e áreas de descanso.

De acordo com os organizadores, a expectativa é atrair mais de 60 mil visitantes e superar os R\$22 milhões movimentados em 2024, entre vendas diretas e negócios futuros. O evento tem apoio do Programa do Artesanato Brasileiro – PAB/Ministério do Empreendedorismo, da Micro e Pequena Empresa/Governo Federal e do Sebrae, parceiros desde a primeira edição.

“Atuamos para consolidar o Salão do Artesanato no calendário de eventos de São Paulo, com o objetivo de torná-lo anual na maior cidade do país. A recepção foi maravilhosa nas edições anteriores e, em 2025, queremos fazer história com o melhor do artesanato produzido em todos os cantos do Brasil”, afirma Rômulo Mendonça, diretor-geral da Rome Eventos, à frente da realização.

O tema de 2025 será “A arte que vem da fibra”, homenageando a diversidade e força do



Divulgação

Carteiras em marchetaria, do Acre, será um dos destaques no Pavilhão

artesanato brasileiro. A ampla representatividade do artesanato brasileiro no evento é possível graças à parceria com o Programa do Artesanato Brasileiro – PAB/MEMP e com o Sebrae. Para o Ministro do Empreendedorismo, da Microempresa e da Empresa de Pequeno Porte do Brasil Ministro, Márcio França, “o Salão do Artesanato é mais do que uma feira; é uma celebração da criatividade e da diversidade cultural do nosso país. Cada peça exposta reflete a história de um povo e o talento de nossos artesãos. Eventos como este reforçam nosso compromisso em valorizar e promover o artesanato brasileiro, seguindo a orientação do presidente Lula de fortalecer a cultura popular e gerar oportunidades para quem vive do artesanato”.

Não se trata apenas da presença de artesãos de todo o país. A curadoria atuou no sentido de apresentar em São Paulo trabalhos e artesãos que revelem a produção mais característica de todas as localidades, refletindo

a identidade e a história de suas comunidades. Para abrigar tanta riqueza, a ala do PAB ocupa todo 1º piso e parte do 2º andar da Bienal e destina estandes a todas as unidades da federação. O programa ainda disponibiliza estandes para a Confederação Brasileira de Artesãos (Conart) e a Confederação Nacional do Artesãos do Brasil (Cnarts), fundamentais para a organização do segmento e difusão do artesanato.

Em uma abordagem inovadora, o Sebrae Nacional selecionou para o evento artesãos premiados das cinco edições do Prêmio Sebrae TOP 100 de Artesanato. Os participantes — pequenas e microempresas, cooperativas, associações e microempreendedores individuais — foram considerados a partir de critérios como qualidade estética, inovação e experiência comercial.

O Sebrae Espírito Santo e a Secretaria da Retomada de Goiás também aproveitam a oportunidade de levar o artesanato de suas regiões para a maior

vitrine do país. Mesmo com os estados presentes na ala do PAB, investiram em espaços próprios para levarem mais artesãos e peças para o Salão. Há, ainda, estandes reservados a expositores independentes de todo o Brasil.

A arte que pulsa no Salão

A programação cultural do Salão do Artesanato 2025 celebra a diversidade brasileira ao unir tradição e inovação, reverenciando a diversidade da produção artística brasileira. Na música, o grupo Canto da Mata traz a força do Boi-Bumbá de Parintins; o Forró Maria Lua reverbera os ritmos do Nordeste com identidade e alegria; Rodrigo Zanc e Murilo Romano revisitam o cancionário caipira em tom intimista; e a Banda Canaviera celebra clássicos, traz releituras da Tropicália e novos sons da música nacional. Já o espetáculo “Luz e Movimento”, do projeto Triskle, com Gustavo Ollitta e Bárbara Francesquine, mistura arte circense e tecnologia, hipnotizando o público com um balé de luzes e formas.

Na interseção entre moda, artesanato e memória, o evento reforça seu compromisso com a originalidade. Reconhecido no Brasil e no exterior pela maestria com que traz para contemporaneidade a ancestralidade indígena, Maurício Duarte, estilista amazonense, oriundo do povo Kaixana, apresenta sua coleção “Muiraquitã”, fruto de um trabalho coletivo, realizado por muitas mãos talentosas de Manaus, São Gabriel da Cachoeira, Tefé, São Paulo e Minas Gerais, refletindo a essência colaborativa e inclusiva que permeia a marca.



Gilberto Evangelista

Rômulo Mendonça e Leda Simone, da Rome Evento realizadores do evento

<u>RIO DE JANEIRO</u>	<u>SÃO PAULO</u>	<u>MINAS GERAIS</u>	<u>ESPÍRITO SANTO</u>
Três Rios desobstrui 9,2 mil km de córregos e valas	São José do Rio Preto reduz dengue em 99,7%	Trânsito de BH terá alterações para clássico no domingo	Concurso de HQs incentiva cultura capixaba

A prefeitura de Três Rios (RJ) desobstruiu 9,2 mil km de córregos, valas e bueiros com apoio do governo estadual.

O trabalho utiliza um caminhão especializado para evitar inundações no período de chuvas. De acordo com a Secretaria de Comunicação, a ação faz parte de um plano de manutenção contínua da drenagem urbana. Além de prevenir alagamentos, a medida ajuda a diminuir focos de mosquitos que transmitem doenças.

A prefeitura mantém parceria com o Instituto Estadual do Ambiente (Inea) para reforçar os serviços. O objetivo é garantir mais segurança aos moradores durante temporais.

São José do Rio Preto (SP) registrou 23,4 mil notificações de dengue em janeiro, mas apenas 49 confirmações nas primeiras semanas de maio.

A queda foi resultado de medidas emergenciais, como nebulização em áreas de risco e parcerias com o governo estadual. A prefeitura retomou a técnica de aplicação de inseticida por veículos e instalou 6 mil armadilhas para mosquitos.

Agentes de saúde fazem manutenção mensal dessas estações, que ajudam a controlar a reprodução do Aedes aegypti. Ações de limpeza urbana atenderam mais de 70 bairros, e unidades de saúde ampliaram o horário de funcionamento.

Belo Horizonte (MG) implementará mudanças no tráfego próximo ao Mineirão para o jogo entre Cruzeiro e Atlético no próximo domingo (18).

Agentes de trânsito atuarão na região a partir da manhã para orientar pedestres e motoristas. A avenida Antônio Abrahão Caram terá sentido invertido, e faixas reversíveis serão criadas para melhorar o fluxo.

Oito linhas de ônibus terão itinerários alterados durante o evento. Além disso, dois pontos de táxi e uma área para veículos de aplicativo funcionarão no entorno do estádio.

No mesmo dia, o evento Cristo é Show no Mineirinho também movimentará a região.

Estudantes do ensino fundamental e médio de escolas públicas têm até 4 de julho para se inscrever no concurso de histórias em quadrinhos.

O tema é a cultura capixaba, com premiação em dinheiro para os melhores trabalhos. Segundo a Secretaria de Cultura, as histórias devem ter no máximo uma página e podem ser feitas manualmente ou digitalmente. Professores devem fazer as inscrições e orientar os alunos no processo de criação.

Os três primeiros colocados receberão valores entre R\$ 700 e R\$ 700 e R\$ 1.500, tanto os estudantes quanto seus orientadores. O resultado será divulgado ainda em agosto deste ano.