

## CORREIO VALE PARAÍBA

Secom/PMVR



Prática acontece de segunda à sexta no Aterrado

## Volta Redonda oferta aulas gratuitas de Beach Tennis

Por meio da Fundação Beatriz Gama (FBG), a prefeitura de Volta Redonda vai oferecer aulas para crianças e adultos de Beach Tennis. A modalidade vai acontecer em uma quadra de areia construída para essa prática esportiva, no bairro Aterrado, na Praça Independência e

Luz. Com apenas um mês de atividades, as aulas têm atraído muita gente, de todas as idades, interessadas na modalidade esportiva, por motivos diversos. As amigas Paula Cristina Sol e Ísis Sarria, ambas de 10 anos, contam como se animaram em praticar o Beach Tennis.

## Para todas idades

De acordo com o professor do projeto, Felipe Dutra, as aulas atendem desde crianças a partir dos oito anos e não tem limite de idade, promovendo a iniciação e aprendizagem do Beach Tennis, poden-

do expandir para os níveis intermediário e avançado, de acordo com a evolução dos alunos: "A ideia é a gente expandir para que todo mundo possa ter essa experiência de poder praticar o Beach Tennis".

## Cronograma e inscrições

As aulas acontecem de segunda à sexta-feira, das 8h às 10h; às segundas e quartas-feiras, das 14h30 às 16h; e às terças e quintas, das 20h30 às 22h. Quem quiser par-

ticipar basta procurar o professor nos dias e horários das aulas e fazer o cadastro. As raquetes e bolinhas para a prática são disponibilizadas pelo projeto.

Secom/PMVR



Passeio irá percorrer locais com intervenções artísticas

## City tour dedicado à arte urbana é lançado em VR

O lançamento do primeiro city tour dedicado à arte urbana do Sul Fluminense vai acontecer neste sábado (17) em Volta Redonda. A iniciativa promete transformar as ruas da cidade em um roteiro turístico para admiradores do graffiti e da cultura urbana. O passeio será realizado a bordo da van do programa "Turistando em VR", que

conduzirá os participantes por um circuito de murais e intervenções artísticas espalhadas por Volta Redonda. O tour será guiado por uma profissional credenciada pelo Ministério do Turismo. As saídas estão programadas para o sábado (17), com embarques às 9h e às 14h30, a partir da Praça Brasil, na Vila Santa Cecília.

## Inscrições online

As inscrições podem ser realizadas online, por meio do link <https://www.event3.com.br/turistando-em-vr>. De acordo com o secretário municipal de Cultura, Anderson de Souza, a proposta reforça o papel de Volta Redonda como referência em arte urbana no Sul do Estado.

"A cidade se consolida como uma galeria de arte a céu aberto, onde a criatividade dos artistas locais ganha destaque e valoriza o cenário cultural", afirma. A ação também contribui para impulsionar a economia criativa, dar visibilidade aos artistas e fortalecer o potencial turístico.

## Turismo criativo

"Essa iniciativa, promovida em parceria, representa um passo importante em nossa missão de consolidar a cidade como um destino turístico criativo e vibrante no Sul do estado do Rio de Janeiro", destaca a diretora de Turismo da SMDet, Débora Candido. Já para o subsecre-

tário municipal de Desenvolvimento Econômico e Turismo, Fernando Lee, a iniciativa demonstra o potencial de Volta Redonda: "Os moradores de Volta Redonda poderão conhecer mais as obras que, muitas vezes, não são notadas pelas obrigações do dia a dia".



Lis Almeida, produtora executiva do evento, em um episódio do SabahCast sobre o Festival Futuro

## 'Futuro Lab': evento incentiva produção cultural no interior

Iniciativa tem apoio da prefeitura e está marcada para o fim de semana

Por Lanna Silveira

Apesar de grande fluxo de criatividade, iniciativas para públicos variados e produtores com gana de investir em novos projetos artísticos, comunidades culturais de cidades interioranas sofrem com a falta de oportunidades e, especialmente, a baixa visibilidade em meio aos cenários amplos de grandes metrópoles. Pensando em trazer um contraponto a essas questões, o Futuro Lab. será realizado neste fim de semana, dias 17 e 18 de maio, das 11h às 23h30, no Clube Foto Filatélico de Volta Redonda. Sob a organização de artistas da região Sul Fluminense, o evento também é realizado por meio da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), com apoio da prefeitura de Volta Redonda, Secretaria Municipal de Cultura (SMC) e Conselho Municipal de Política Cultural de Volta Redonda.

Definido por sua organização como um "evento político", a principal função do Futuro Lab. é impulsionar a cena cultural, oferecendo meios para que ela seja reconhecida, além de criar oportunidades de conexão entre os artistas regionais e de outros locais do país. Com um calendário de rodas de conversa e workshops, o Futuro Lab. abordará tópicos como a articulação de espaços públicos e privados com artistas independentes, a representatividade feminina na discotecagem, a formação acadêmica e a formação prática no campo

da produção cultural, o processo de captação de recursos e marketing cultural, entre outros da mesma natureza.

A entrada do evento é gratuita para todos os públicos e os ingressos devem ser retirados antecipadamente pela plataforma Sympla.

## História

A iniciativa surge em 2022 em forma do 'Festival Futuro', com o apoio da Secretaria Estadual de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro por meio do Edital "Cultura nas Redes 2", voltado para produções na internet. O evento foi promovido em um momento de reabertura dos espaços públicos após a pandemia de Covid-19, após quase dois anos de intervenção na realização de eventos devido ao isolamento social.

Nesse contexto, fazer o Festival Futuro era uma forma de pensar o futuro por um viés positivo, que fosse sustentável e que trouxesse esperança em um momento de tanta dor. O Festival Futuro nasce como um respiro e uma maneira concreta de pensar futuros possíveis - explica Lis Almeida, DJ e produtora executiva do evento.

Para Lis, a produção dos artistas independentes da cidade, que já enfrenta dificuldades em contextos normais, foi ainda mais prejudicada durante o período pandêmico. O planejamento do Festival foi uma forma que a artista encontrou de ofere-

cer um espaço acessível para que a comunidade pudesse voltar a produzir junto a normalização das atividades sociais. Alinhado a esse propósito, o Festival Futuro prioriza a inclusão de artistas independentes locais para compor a sua lista de atrações. "Acreditamos no potencial criativo da região e, acima de tudo, entendemos a necessidade de dar visibilidade aos talentos daqui."

Hoje, três anos após a realização do Festival Futuro e às vésperas de uma nova edição do evento, Lis acredita que a iniciativa cumpriu seu papel ao promover conexões entre a comunidade artística de Volta Redonda, iniciar novos diálogos sobre arte e levar todas essas expressões a um espaço público local.

Artistas que se apresentaram na primeira edição do evento cresceram muito depois, o que prova nosso ponto quando falamos que a região é uma fonte inesgotável de talento. Djs que se apresentaram na primeira edição depois tocaram em eventos enormes como o Festival de Inverno do Sesc, o Festival de Ativação Urbana (FAU) e o Festival Sesc Mulheres Plurais! Esse crescimento exponencial dos artistas que passaram pelo nosso palco em 2022 é uma prova concreta que nós temos muito potencial artístico na região - enfatiza.

Neste ano, a segunda edição do evento vem com uma proposta diferente: o Futuro Lab. terá o objetivo de explorar diversas formas de criação de conteú-

do e promover a troca de informações e conhecimentos entre os produtores e os consumidores de cultura locais, contando ainda com a presença de artistas de outras cidades e regiões do país. A mudança de direção foi pensada após a criação de um podcast dedicado a retratar os bastidores do Festival Futuro, ainda em 2022 - ao perceber o potencial dos assuntos que eram levantados nas entrevistas com os artistas, Lis decidiu ampliar o conceito do projeto.

- Acredito que os trabalhadores da cultura não costumam refletir sobre o próprio ofício, e essa reflexão sobre a sua própria atividade é essencial na manutenção da mesma. Quando não pensamos no nosso trabalho como um "trabalho", tendemos a fazer ele de maneira mecânica; o que é péssimo para um trabalhador da cultura, pois nossa principal ferramenta de trabalho é a criatividade. Além disso, os trabalhadores da cultura, muitas vezes, não são vistos como trabalhadores, e isso atrapalha discussões importantes como a remuneração justa, a frequência laboral e direitos trabalhistas.

Além do evento deste fim de semana, Lis adianta que a realização de outros projetos culturais sob o selo do Festival Futuro está dentro dos planos da organização. "Estamos passando por processos seletivos em alguns editais e se tudo der certo, muito em breve, teremos ótimas novidades", conclui.

## PROGRAMAÇÃO COMPLETA

## Sábado (17)

11h - Abertura  
11h30 - Raízes e Rumos: Trabalhando com Cultura no Sul Fluminense  
12h30 - Portas Abertas: Espaços Culturais como Catalisadores de Criatividade e Talentos Regionais  
13h30 - Intervalo  
14h30 - Sinfonia Feminina

na: Celebrando Mulheres na Discotecagem  
17h30 - Voguing e Resistência: Corpos Pretos e Trans na Cultura Ballroom  
19h - DJ Set  
23h30 - Encerramento

## Domingo (18)

11h - Saberes que se Complementam: Equili-

brando a Formação Acadêmica e o Aprendizado Prático na Trajetória do Produtor Cultural  
12h30 - A Arte de Captar: Desafios e Realizações na Captação de Recursos  
13h30 - Intervalo  
14h30 - Narrativas Pretas: Arte, Resistência e Identidade na Produção

Cultural  
15h30 - Entre Cores e Formas: Arte, Identidade e Representação do Feminino Voguing  
17h30 - Batucada Digital: Técnicas de Beatmaking, fundamentos e criatividade  
19h - DJ Set  
23h30 - Encerramento

## Espetáculos em VR no fim de semana

O Teatro Gacemss, em Volta Redonda, apresentará dois espetáculos inéditos na cidade neste fim de semana. A programação começa no sábado (17) com "Dr. Bezerra de Menezes - A cura do corpo e da alma", que conta a história do médico e espírita que viveu durante

o século XIX na cidade do Rio de Janeiro, contribuindo com importantes iniciativas para a emancipação da sociedade brasileira. A peça, que tem classificação etária de 12 anos de idade, terá início às 20h. Os ingressos estão à venda pelo site Ingresso Digital ou na secreta-

ria do teatro, de segunda à sexta-feira, das 12h às 19h.

No domingo (18), será apresentado o espetáculo de jazz dance "A Luz do Sete" - Studio Libra, dedicado a celebrar o ritmo por meio exploração da dança e de diferentes histórias, culturas e perspectivas. O tema

do espetáculo investiga o poder simbólico do número sete em contextos diversos. O concerto começa às 18h30, com classificação livre, e os ingressos podem ser adquiridos pela doação de sabonete, papel higiênico, shampoo, pasta de dente, lenço umedecido, e/ou papel toalha.