

# O caldeirão sonoro de Bebê Kramer

Com repertório autoral e influências do sul do Brasil, do choro e da música latino-americana, o acordeonista se apresenta ao lado de quarteto no Blue Note Rio

Por Affonso Nunes

O acordeonista Bebê Kramer sobe ao palco do Blue Note Rio nesta quarta-feira, às 20h, para apresentar o espetáculo instrumental que une elementos do sul do Brasil, o choro e a música latino-americana. Ao lado de um quarteto formado por músicos de prestígio — Marco Lobo (percussão), Luis Barcelos (bandolim), Guto Wirtti (baixo acústico) e Pedro Franco (violão) —, Kramer exhibe a versatilidade de uma formação que transita com fluidez entre tradições regionais e experimentações modernas.

Thais Bernardi/Divulgação



*Além do domínio do instrumento, Bebê Kramer se destaca como compositor e arranjador*

A apresentação marca a estreia carioca do projeto, concebido a partir de encontros musicais anteriores entre o acordeonista e Guto Wirtti. Aos poucos, a ideia de formar um grupo mais coeso e com identidade própria foi se desenhando, até que se chegou à configuração atual. O repertório contempla composições autorais, temas de outros instrumentistas brasileiros e releituras que ganham novas cores na formação escolhida.

Natural de Igrejinha, no interior do Rio Grande do Sul, Bebê Kramer é considerado um dos mais virtuosos e completos acordeonistas de sua geração. Sua trajetória começou na infância, influenciada pelo ambiente musical de sua família e pela forte tradição do acordeon no Sul do Brasil. Ainda jovem, chamou atenção pela capacidade de combinar técnica refinada com uma expressividade marcante, o que o levou a dividir o palco com nomes como Yamandu Costa, Dominginhos, Hamilton de Holanda, Elba Ramalho e Mônica Salmaso.

Além do domínio do instrumento, Kramer se destaca como compositor e arranjador, com passagens por importantes projetos da música brasileira contemporânea. Sua obra se desdobra em trilhas para espetáculos, colaborações com orquestras e uma série de gravações que evidenciam sua inquietude artística. Ao mesmo tempo em que preserva a linguagem tradicional do acordeon, ele expande seus limites, flertando com o jazz, a música erudita e os ritmos latino-americanos.

## SERVIÇO

BEBÊ KRAMER E QUARTETO

Blue Note Rio (Av. Borges de Medeiros, 1424, Lagoa) 14/5, às 20h | Ingressos a partir de R\$ 60

## UNIVERSO SINGLE

POR AFFONSO NUNES

### Desejo e confiança

Depois de participar da final reality Estrela da Casa (TV Globo), Unna X dá um passo decisivo em sua trajetória na música pop com o lançamento de seu novo single “Euforia” nesta sexta-feira (16). A faixa, seu primeiro lançamento autoral em português, é um mergulho em sensações de liberdade, desejo e confiança, com produção assinada por Dan Valbusa e Pedro Dash. “Quando criei ‘Euforia’ com os outros compositores, eu queria abordar sensações que eu sinto quando saio para curtir em alguma festa”, conta.

Divulgação TV Globo



Sarah Aguiar/Divulgação



### Referência caipira

A cantora e compositora Marcela Brandão lança seu novo single, “Quando Eu Era Bem Pequena”, nesta sexta (16). Composta por André Moreno, do duo Festim, a canção traz uma narrativa íntima e sensível sobre a infância, embalada por uma melodia de viola caipira. A faixa integra o álbum “Pedra Gigante”, com lançamento previsto para junho, e tem produção musical de Luã Yvys. A música reflete a infância de Marcela, que cresceu entre a capital e o interior de São Paulo, e traz um imaginário marcado pela natureza e pelas festas de interior.

Rodrigo Psy/Divulgação



### Mudança e liberdade

A banda paulista Nuna lança nesta sexta-feira (16) o single “Velha Jaqueta”. A produção da faixa é assinada por Tadeu Patolla, conhecido por seu trabalho com Charlie Brown Jr. A música, carregada de peso e atitude, traz uma mensagem direta sobre mudança e liberdade, refletindo sobre relações e a necessidade de ruptura com o que não soma. Com influências de Pitty, CPM 22 e CBJR, “Velha Jaqueta” explora transformações pessoais e busca por significados na trajetória do grupo que define a canção como um marco em sua carreira.