



A montagem brasileira de 'Mamma Mia!', sucesso mundial do teatro musical, segue fielmente o espetáculo original

Por Cláudia Chaves

Especial para o Correio da Manhã

O seu legado continua vivo através de musicais, filmes e milhões de fãs em todo o planeta. musical "Mamma Mia!", um verdadeiro fenômeno global, continua a conquistar plateias ao redor do mundo. Inspirado no vasto repertório de sucessos da banda sueca ABBA, o espetáculo se consolidou como um marco do teatro musical, sendo traduzido para mais de 14 idiomas e assistido por mais de 42 milhões de espectadores em diversos países.

A nova versão brasileira do musical, assinada por Charles Möeller & Claudio Botelho, reafirma esse sucesso, reunindo um elenco de peso e alcançando marca expressiva de público desde sua estreia em 2023.

Agora, com patrocínio da Prio, a versão brasileira reestrea nesta sexta-feira (18) no Teatro Riachuelo. A montagem brasileira, realização da produtora Aventura, de Aniela Jordan e Luiz Calainho, atende aos inúmeros pedidos do público, com sessões extras já con-

# E a festa continua

Musical 'Mamma Mia!' reestrea no Teatro Riachuelo em nova temporada com direção de Charles Möeller, elenco estelar e os sucessos inesquecíveis do ABBA

firmadas até o dia 11 de maio.

Com uma encenação original e não uma cópia da montagem estrangeira, a produção traz um novo olhar ao clássico, com direção, cenografia e figurinos assinados por Charles Möeller. A ambientação da ilha grega é marcada por um estudo profundo de tonalidades de azul e casas brancas recortadas, criando um visual que transporta o espectador diretamente para o Mediterrâneo. A direção de arte, retomada com intensidade por Charles após a pandemia, é um dos destaques des-

sa montagem.

O elenco reúne grandes nomes do teatro musical brasileiro: Cláudia Netto (Donna Sheridan), Totia Meireles (Tanya), Gottsha (Rosie), Maria Brasil (Sophie Sheridan), Eduardo Borelli (Sky), Sérgio Menezes (Sam Carmichael), André Dias (Harry Bright), Renato Rabelo (Bill Austin), Giovanna Rangel (Ali), Marianna Alexandre (Lisa), Vicenthe Delgado (Pimenta), Murilo Armacolli (Eddie), Fabrício Negri (Grego / Padre Alexandrios), Leonam Moraes (Grego), Fegab

(Grega), Martina Blink (Grega), Roberto Justino (Grego), Gabriel Querino (ensemble), Isabela Yunes (Grega), Amaury Soares (Grego), Sara Chaves (Grega), Thiago Garça (Grego), Karine Bonifácio (Grega), Vinícius Cosant (Swing), Andreina Szoboszlai (Swing).

O retorno de "Mamma Mia!" à cena carioca é uma celebração da vida, da música e da emoção que o teatro é capaz de proporcionar. Um espetáculo que encanta diferentes gerações e mostra que, mesmo após tantos anos, a magia do ABBA

continua mais viva do que nunca. Para quem deseja mergulhar nessa história cheia de humor, amor e grandes canções, esta é a hora.

Mamma Mia é pura energia, engraçado e divertido, agradando todas as idades. Um dos motivos do seu sucesso é que o espetáculo não tenta ser mais do que entretenimento popular. A junção de comédia com músicas pop icônicas cresce nas vozes das talentosas Gottsha e Maria Brasil. Ao embarcar numa viagem nostálgica ao som dos seus sucessos, a história açucarada com as músicas do ABBA inteligentemente integradas à história escrita por Catherine Johnson. Final feliz e pura diversão.

## SERVIÇO

### MAMMA MIA!

Teatro Riachuelo (Rua do Passeio, 38 - Cinelândia) Até 11/5, quarta a sexta (20h), sábados (16h e 20h) e domingos (19h) | Datas extras: 23/4 (16h), 1/5 (16h), 18/4 (16h) 27/4 (15h), 4/5 (15h) e 21/4 (16h)

Ingressos entre R\$ 75 e R\$ 375,00 (meia) e R\$ 220 e R\$ 110 (meia)