

Acervo pessoal



Amigos de longa data, Ben Harper e Donavon Frankenreiter fazem dois shows completos no encerramento da turnê conjunta dos dois artistas no Brasil

Música e ativismo em dose dupla

Ben Harper encerra turnê brasileira com apresentação neste sábado no Qualistage. O parceiro e velho amigo Donavon Frankenreiter abre a noite

Por Affonso Nunes

Boas ondas trouxeram ao Brasil o cantor e compositor Ben Harper, que encerra seu giro pelo país neste sábado (19), no palco do Qualistage, com a turnê de seu álbum mais recente, “Wide Open Light” (2023). O show de abertura será de Donavon Frankenreiter, ami-

go de longa data de Harper e colaborador em diversos projetos. A amizade e a troca artística entre os dois é antiga.

Com 18 álbuns de estúdio lançados e mais de 16 milhões de discos vendidos em todo o mundo, Ben Harper é um dos artistas mais apreciados pelos praticantes e admiradores do surf, assim como Jack Johnson e o próprio Donavon. Harper é reconheci-

do mundialmente por sua habilidade de transitar entre vários gêneros, como pop, reggae, soul, blues, rock, funk e folk. Seu mais recente trabalho mantém o tom pessoal e político que o caracteriza, sendo acompanhado de perto por fãs e críticos que celebram sua obra cheia de ativismo social e autenticidade. Entre seus maiores sucessos, destacam-se faixas como “Steal My Kisses”, “Burn

One Down”, “Waiting on an Angel”, “Diamonds on the Inside” e “With My Own Two Hands”.

Além da carreira solo, Harper colaborou com artistas como Mavis Staples, Natalie Maines, Tom Morello, Taj Mahal, Rickie Lee Jones, e outros, enquanto também divide o palco com grandes nomes como Pearl Jam, Paul McCartney e Bruce Springsteen. Acompanhado dos músicos do The Inno-

cent Criminals — Oliver Charles (bateria), Alex Painter (guitarra), Darwin Johnson (baixo) e Chris Joyner (teclado) —, ele promete entreter o público com suas novas criações sem deixar de lado seus maiores sucessos.

Por sua vez, Donavon Frankenreiter, cantor, compositor e surfista premiado, traz ao Brasil a turnê de seu mais recente álbum, “Get Outta Your Mind”, lançado no ano passado. Este disco comemora os 20 anos de seu álbum de estreia e inclui uma sonoridade mais ampla, com influências de música americana, gospel e country. A colaboração com Ben Harper em uma das faixas do álbum (“Never Too Late”) reflete a amizade entre os dois, que se traduz também em uma troca criativa no palco.

Frankenreiter é conhecido por seu estilo descontraído, suas letras filosóficas e sua entrega energética e emocionante. Natural da Califórnia e radicado no Havaí, ele conquistou o público com uma mistura única de grooves calmos e momentos de grande energia.

Sobre a sua volta ao Brasil, comentou: “Estamos muito animados em voltar ao Brasil, com um novo álbum, e um amigo incrível, que é Ben Harper, que colaborou em uma música do novo álbum. Espero que tenhamos a chance de pegar algumas ondas no Brasil. Mal podemos esperar para tocar novamente em um dos meus lugares favoritos em todo o mundo. E, claro, não vejo a hora de voltar às churrascarias e às caipirinhas!”

SERVIÇO

BEN HARPER & THE INNOCENT CRIMINALS (Abertura de Donavon Frankenreiter)

Qualistage (Via Parque Shopping - Avenida Ayrton Senna, 3.000 - Barra da Tijuca)

19/4, a partir das 18 (abertura da casa)

Ingressos: Pista - R\$ 340 e R\$ 170 (meia) | Camarote A - R\$ 680 e R\$ 340 (meia) | Camarote B - R\$ 620 e R\$ 310 (meia)