

João Gabriel Monteiro/Divulgação

**Feijoada da Tia Surica**

Marcelo Estevão/Divulgação

**Violeta Parra em Dez Cantos****VIOLETA PARRA EM DEZ CANTOS**

*Espetáculo com direção de Luiz Antônio Rocha e atuação de Rose Germano, resgata a história da multiartista chilena. Até 25/4, qui e sex (20h). Teatro Glauco Gill (Praça Cardeal Arcoverde, s/nº, Copacabana). R\$ 60 e R\$ 30 (meia)

MORTE E VIDA SEVERINA

*Com direção de Luiz Fernando Lobo, direção musical de Itamar Assiére, cenografia de J.C. Serroni e figurinos de Beth Filipecki e Renaldo Machado, o espetáculo da Cia. Ensaio Aberto reúne um coletivo de 24 atores e atrizes e quatro músicos nesta adaptação do poema de João Cabral de Melo Neto. Até 19/4, sáb, dom e seg (20h). Armazém da Utopia (Av. Rodrigues Alves, 299, Armazém 6, Gambôa). R\$ 60 e R\$ 30

Anderson Mendes/Divulgação

**Também Queria Te Dizer**

Fábio Salles/Divulgação

**Do Que São Feitas as Estrelas**

Reprodução/Fita

**A Falecida****SIDARTA**

*Espetáculo inspirado na obra de Hermann Hesse, Nobel de Literatura, que narra, de forma ficcional, uma viagem que o próprio autor realizou na

juventude, abarcando temas de valor existencial. Até 27/4, qui a sáb (20h) e dom (19h). Teatro Poeirinha (R. S. João Batista, 104, Botafogo) R\$ 80 e R\$ 40 (meia)

PALAVRAS

*Espetáculo com Tuca Moraes e direção de Luiz Fernando Lobo baseado na obra de Clarice Lispector. A atriz se deixa conduzir pelo pulsar de palavras, de frases, de memórias, de sentimentos, pensamentos, acumuladas uns sobre os outros. Até 25/4, qui (19h). Armazém da Utopia (Av. Rodrigues Alves, 299, Armazém 6, Gambôa). R\$ 50 e R\$ 25

À VINHAD'ALHOS

*Três irmãos com visões diferentes de mundo debatem o que fazer com a casa onde foram criados, a única herança deixada por sua mãe. Até 26/4, de qui a sáb (19h). Teatro Correios Léa Garcia (Rua Visconde de Itaboraí, 20 - Centro). Grátis

A FALECIDA

*Camila Morgado dá vida à Zulmira, personagem central de uma das tragédias mais emblemáticas de Nelson Rodrigues. Até 4/5, qui e sex (19h) e sáb e dom (18h). Teatro Nelson Rodrigues (Av. República do Paraguai, 230 - Centro). Entre R\$ 15 e R\$ 40

A CABEÇA DE YORICK

*Brincando com os dilemas hamletianos da existência, o espetáculo do grupo Parlapatões convida o público a revisitar suas escolhas e a encarar os desafios cotidianos. Até 20/4, qui a dom (20h30). Sesc Copacabana (Rua Domingos Ferreira, 160). R\$ 30, R\$ 15 (meia) e R\$ 10 (associados Sesc)

DO QUE SÃO FEITAS AS ESTRELAS

*Peça conta a história da astrônoma Cecilia Payne-Gaposchkin que descobriu do que são feitas as estrelas e que enfrentou o ambiente machista que dominava o universo acadêmico de sua época. Até 13/4, aos sáb e dom (16h). Sesc Tijuca (Teatro I): Rua Barão de Mesquita, 539. R\$ 20, R\$ 10 (meia), R\$ 5 (associado Sesc) e gratuito (PCG)

SENHOR DIRETOR

*Adaptação teatral do conto homônimo de Lygia Fagundes Telles. No monólogo, Analu Prestes interpreta a personagem Maria Emília, uma senhora paulistana de costumes conservadores que decide escrever à direção de um jornal que estampava uma manchete escandalosa. Até 23/4, ter e qua (20h). Teatro Poeira (R. S. João Batista, 104, Botafogo). R\$ 100 e R\$ 50 (meia)