

SHOW

MULHERES EM BEATLES

*Silvana Agla (voz e violoncelo), Daniela Spielmann (saxofones e flauta), Sheila Zagury (piano) e Mila Schiavo (percussão) apresentam suas releituras para canções dos Fab Four como “Ticket to Ride”, “Day Tripper” e “Penny Lane”. Sex (4), às 20h. Blue Note Rio (Av. Atlântica, 1910 - Copacabana). A partir de R\$ 60

RAFAEL RUIZ

*Jovem pianista mineiro com trajetória premiada no Brasil e na Europa é o convidado da série Concertos de Eva. No programa, peças de Debussy, Rachmaninoff, Ravel e Chopin. Sáb (5), às 17h. Casa Museu Eva Klabin (Av. Epitácio Pessoa, 2480 - Lagoa). R\$ 50 e R\$25 (meia)

TEATRO

LADY TEMPESTADE

*Monólogo com Andréa Beltrão mergulha no diário de advogada que se dedicou a salvar presos políticos. Até 27/4, qui a sab (20h) e dom (19h). Teatro Poeira (R. S. João Batista, 104, Botafogo). R\$ 120 e R\$ 60 (meia)

DIAS FELIZES

*Montagem do texto de Samuel Beckett examina, com ironia cortante, a frágil fronteira entre a alegria e o desespero. Até 17/4, qui e sáb (19h30) e dom (19h). Espaço Armazém (Fundição Progresso - Rua dos Arcos, 24, Lapa). R\$ 80 e R\$ 40 (meia)

VIOLETA PARRA EM DEZ CANTOS

*Espetáculo com direção de Luiz Antônio Rocha e atuação de Rose Germano, resgata a história da multiartista chilena. Até 25/4, qui e sex (20h). Teatro Glaucio Gill (Praça Cardeal Arcoverde, s/nº, Copacabana). R\$ 60 e R\$ 30 (meia)

MORTE E VIDA SEVERINA

*Com direção de Luiz Fernando Lobo, direção musical de Itamar Assiere, cenografia de J.C. Serroni, luz de Cesar de Ramires, figurinos de Beth Filipecki e Renaldo Machado, direção de produção de Tuca Moraes e produção executiva de Dani Carvalho, o espetáculo reúne um coletivo de 24 atores e atrizes e quatro músicos em cena. Até 19/4, sáb, dom e seg (20h). Armazém da Utopia (Av. Rodrigues Alves, 299, Armazém 6, Gambôa). R\$ 60 e R\$ 30



Lady Tempestade

Um Rio de opções de lazer

Confira atrações culturais em todas as regiões da cidade

SUGESTÕES PARA SEXTOU@CORREIODAMANHA.NET.BR

Olivia Costa/Divulgação



Rafael Ruiz

SIDARTA

*Espetáculo livremente inspirado no livro homônimo de Hermann Hesse, vencedor do Prêmio Nobel de Literatura, que narra, de forma ficcional, uma viagem que o próprio autor realizou em sua juventude, abarcando temas de valor existencial. Até 27/4, qui a sáb (20h) e dom (19h). Teatro Poeirinha (R. S. João Batista, 104, Botafogo) R\$ 80 e R\$ 40 (meia)

PALAVRAS

*Espetáculo com Tuca Moraes e direção de Luiz Fernando Lobo baseado na obra de Clarice Lispector. A atriz se deixa conduzir pelo pulsar de palavras, de frases, de memórias, de sentimentos, pensamentos, acumuladas uns sobre os outros. Até 25/4, qui (19h). Armazém da Utopia (Av. Rodrigues Alves, 299, Armazém 6, Gambôa). R\$ 50 e R\$ 25

A CABEÇA DE YORICK

*Brincando com os dilemas hamletianos da existência, o espetáculo do renomado grupo paulistano Parlapiões convida o público a revisitar suas escolhas e a encarar os desafios cotidianos, mas sem perder de vista a potência transformadora do riso. Até 20/4, qui a dom (20h30). Sesc Copacabana (Rua Domingos Ferreira, 160). R\$ 30, R\$ 15 (meia) e R\$ 10 (associados Sesc)

DO QUE SÃO FEITAS AS ESTRELAS

*Peça conta a história da astrônoma Cecilia Payne-Gaposchkin que descobriu do que são feitas as estrelas e que enfrentou o ambiente machista que dominava o universo acadêmico de sua época. Até 13/4, aos sáb e dom (16h). Sesc Tijuca (Teatro I): Rua Barão de Mesquita, 539. R\$ 20, R\$ 10 (meia), R\$ 5 (associado Sesc) e gratuito (PCG)