

A última dança com Gal

Catto encerra neste sábado, no Circo Voador, a turnê do disco em que canta a ousadia da cantora baiana

Por Affonso Nunes

O Circo Voador foi o local escolhido por Catto para encerrar neste sábado (5) a turnê “Beleza São Coisas Acesas Por Dentro”, em que a artista celebra a obra e a ousadia de Gal Costa. Para marcar essa despedida, o show terá a participação especial de Marina Lima. A noite começa com Silvia Machete e seu espetáculo “Invisible Woman”.

Cantora, compositora e intérprete, a gaúcha Catto construiu uma trajetória marcada por sua entrega emocional e técnica apurada. Ao longo dos anos, consolidou-se como uma das vozes mais singulares da nnovíssima MPB, misturando MPB, pop e referências da cena alternativa. Em seus traba-



Catto recebe Marina Lima como convidada especial

Divulgação

lhos, a artista transita entre a força dramática e a delicadeza, características que ganharam ainda mais intensidade na turnê dedicada a Gal, uma de suas maiores influências.

Lançado em 2023, o álbum “Beleza São Coisas Acesas por Dentro” revisita o repertório de Gal sob uma ótica moderna, visceral. O disco conduz o ouvinte pela trajetória de uma “Vaca Profana” contemporânea pelos bares do centro de São Paulo, com releituras novas interpretações para canções como “Nada Mais”, “Tigresa” e “Vapor Barato”. A produção musical, assinada por Fabio Pinczowski e Gabriel Mayall, combina sonoridades orgânicas e eletrônicas, preservando o espírito transgressor da artista homenageada.

O trabalho foi eleito um dos 50 melhores do ano pela Associação Paulista de Críticos de Arte, recebeu duas indicações ao Prêmio da Música Brasileira e foi destaque no Prêmio Arcanjo de Cultura. Aclamado por público e crítica, percorreu o Brasil e passou por outros países com apresentações esgotadas.

Para encerrar essa fase, Catto sobe ao palco acompanhada pelo trio formado por Fabio Pinczowski (guitarra), Gabriel Mayall (baixo) e Michelle Abu (bateria). A apresentação terá a participação de uma de suas principais referências.

SERVIÇO

CATTO - BELEZA SÃO COISAS ACESAS POR DENTRO

Circo Voador (Rua dos Arcos s/nº - Lapa)
5/4, a partir das 20h (1bertura dos portões)
Ingressos: R\$ 140 e R\$ 70 (meia)

ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

Rogério Alonso/Divulgação



Belchior por elas

Nesta sexta e sábado (4 e 5), Karina Buhr, Marisa Orth e Taciana Barros sobem ao palco do Teatro Rival Petrobras para apresentar o espetáculo “Amar e Mudar as Coisas”, show com o expressivo cancionário de Belchior que emociona gerações. As três artistas entregam-se em interpretações intensas e vibrantes – com guitarras, efeitos, baixo acústico, violões de aço e nylon – de sucessos absolutos do compositor cearense.

Divulgação



Belo na pista

Em giro pelo Brasil, Belo chega ao Rio nesta sexta-feira (4), às 22h, para apresentar no Qualistage o show “Belo na Pista”, um passeio pelos maiores sucessos da trajetória do cantor, um dos artistas em carreira solo mais bem-sucedidos do cenário musical brasileiro com mais de 7 milhões de discos vendidos, CDs e DVDs ao vivo e em estúdio, músicas entre as mais executadas do país nas rádios e TVs.

Divulgação



Bossa francesa

O Tropic Hotel é a atração deste sábado (5), às 20h, no Blue Note Rio. Formada por Sandra e Frédéric, a dupla de Toulouse (sul da França) faz da bossa nova e da música pop inglesa dos anos 1960 sua maior inspiração. Seus shows tem cenografia circular, com os músicos tocando com a plateia ao redor, criando uma relação de intimidade, não apenas entre os próprios músicos, mas também com o público.

Divulgação



Nasceu o ‘Bacuri’

O Boogarins lança nesta sexta (4), no Circo Voador, “Bacuri”, seu aguardado quinto álbum. Trazido ao mundo cinco anos após o último disco de inéditas, o trabalho marca um retorno às raízes criativas do quarteto e, ao mesmo tempo, é o mais “hi-fi” da discografia. Concebido entre 2021 e 2024, o álbum traz uma versão lapidada da linguagem de “novo rock brasileiro” que a banda de Goiânia construiu em 10 anos de caminhada.