

Crianças há 22 anos

Cia Néia e Nando celebra o teatro infantil com apresentações gratuitas

Por Mayariane Castro

A Cia Néia e Nando, fundada por Alcinéia Paz e Armando Villardo, chegou a Brasília em 1999 com o objetivo de levar entretenimento para as crianças, iniciando com uma singela apresentação especial para o aniversário de uma sobrinha. Desde então, a dupla se tornou um ícone do teatro infantojuvenil, encantando gerações com suas peças teatrais e se destacando no cenário cultural da capital federal. A história de Néia e Nando no teatro começou no Rio de Janeiro, onde Néia substituiu uma amiga em uma peça e conheceu



Divulgação

Trupe veio do Rio para alegrar a criançada brasiliense há 22 anos

Nando. A parceria artística e o relacionamento pessoal levaram o casal a Brasília, onde fundaram a Companhia

Teatral Néia & Nando. Com o tempo, a dupla e sua trupe ganharam notoriedade e se consolidaram como uma

das principais referências do teatro infantil na cidade. Durante 22 anos, o Teatro da Escola Parque foi o local que

acolheu as apresentações da companhia. Néia e Nando não apenas encantaram o público, mas também contribuíram para a melhoria das instalações do teatro. Segundo Néia, parte da bilheteira das apresentações foi destinada à reforma do espaço, com o objetivo de oferecer aos espectadores espetáculos de qualidade em um ambiente confortável e climatizado. Atualmente, a Cia Néia e Nando conta com uma equipe de 60 profissionais, incluindo atores, figurinistas, costureiras, maquiadores, contrarregras, coreógrafos, iluminadores, sonoplastas, produtores e roteiristas.

Desafio do fogo superado

No ano passado, um incêndio destruiu 70% dos figurinos

No final de março de 2024, a companhia enfrentou um revés significativo. Um incêndio consumiu 70% de seu acervo de figurinos, causando um grande prejuízo para a companhia, que havia construído sua identidade a partir desse material. A perda foi um golpe doloroso, mas, mesmo diante da adversidade, Néia e Nando decidiram se reerguer com o apoio de sua comunidade e do público que sempre acompanhou suas apresentações.

O casal, junto com sua equi-

pe, recebeu doações que contribuíram para a recuperação do material perdido. A companhia realizou apresentações no Teatro da Escola Parque para poder se recuperar. O evento havia um objetivo além do entretenimento: toda a arrecadação foi destinada à reconstrução do acervo de figurinos da companhia. Esse gesto busca não apenas recuperar o que foi perdido no incêndio, mas também mostrar a força da arte em superar momentos difíceis e não desistir.



Divulgação

Companhia superou grande incêndio no ano passado

Engrenagens

Além da Escola Parque, a companhia apresenta-se no shopping Liberty Mall, que retoma sua programação cultural gratuita com o projeto "Tardes de Teatro", uma iniciativa que visa proporcionar momentos de lazer e aprendizado para toda a família. As apresentações, que acontecem aos sábados, às 15h, no

Espaço Cultural do shopping, trazem para o público infantil o universo do teatro lúdico, com a assinatura da Cia Néia e Nando.

O projeto "Tardes de Teatro" oferece um espaço acessível para que crianças e suas famílias possam se divertir com espetáculos que estimulam a imaginação, a criatividade e o aprendizado. A entrada para as apresentações é

gratuita, e o shopping também oferece estacionamento coberto com tarifa fixa de R\$ 6 aos sábados.

O retorno da Cia Néia e Nando ao Liberty Mall é uma das ações que fazem parte do compromisso da companhia com a disseminação da cultura, especialmente voltada ao público infantojuvenil. Ao longo de sua trajetória, a companhia se tornou uma referência para famílias e escolas do Distrito Federal, com apresentações que têm como foco o desenvolvimento intelectual e social das crianças.

Os espetáculos da Cia Néia e Nando são conhecidos por sua abordagem lúdica, que utiliza o teatro como ferramenta de aprendizagem e entretenimento. Com uma produção que inclui não apenas as apresentações, mas também a criação de figurinos e cenários, a companhia tem sido um exemplo de dedicação à arte e à educação.