

SHOW**Choro brasileiro**

*Desde a construção de Brasília, o Choro ganhou lugar de destaque no cenário cultural da capital e consagrou instrumentistas candangos e brasilienses a nível nacional. Buscando fortalecer essa memória viva, surge o projeto Saudando o Choro. De março a abril, a iniciativa vai circular por Taguatinga, Guará e Águas Claras, reunindo músicos e musicistas da nova geração. A primeira apresentação é no dia 23 de março, às 9h, na Praça Condor da Estação de Metrô Arniqueiras. A entrada é franca, com acessibilidade para pessoas com deficiência visual e auditiva.

Show de Newton Jobim

*Na certidão de nascimento, o nome dele é Tiago Sá. Gravou três álbuns, tem músicas tocadas na rádio e forte identidade autoral com obras que transitam entre o rock e a MPB. Mas, a paixão pela Bossa Nova e o desejo de explorar um dos mais conhecidos gêneros musicais do mundo fez com que o artista passasse a usar também o nome Newton Jobim, identidade que lembra dois dos maiores compositores brasileiros de todos os tempos. O resultado dessa ampliação de horizonte artístico é um show sofisticado, festivo e brasileiro que será apresentado gratuitamente nesta sexta-feira, 14 de março, no palco do CTJ Hall da Casa Thomas Jefferson, da 706/906 Sul.



DF ganha novo projeto de valorização do Choro brasileiro

Um DF de opções de lazer

Confira atrações culturais em todas as regiões da cidade

TEATRO**“Na pisada do baile de rabeça”**

*Com 12 anos de carreira, o grupo pertence a um movimento forte e expressivo na área artística e cultural do estado de Pernambuco. Formado e fundado por Martins (voz e rabeça), Ju Valença (zabumba) Rodrigo Samico (baixo) e Rodrigo Felix (percussão), na companhia de Poli (percussão e voz), Rafael Marques (cavaquinho) e Arnaldo Abulidu (percussão), juntos, celebram pelos terreiros do Brasil e do mundo a reinvenção do forró pé de serra dos antigos bailes de rabeça e rodas de cavalo marinho, folguedo de terreiro da Zona da Mata Norte de Pernambuco. Nos dias 21, 22 e 23 de março, o grupo Forró na Caixa se apresentará na Infinu Comunidade Criativa, no Centro de Invenção Cultural e no Complexo Samambaia,



“Na pisada do baile de rabeça”

POR: REYNALDO RODRIGUES / CORREIOCULTURAL@GMAIL.COM

André Sidarta

respectivamente. Os ingressos têm valor popular de R\$20,00 inteira e R\$10,00 meia entrada e podem ser adquiridos na plataforma digital do Sympla.

“Sarau do Poeta”

*A CAIXA Cultural Brasília recebe nos dias 21 e 22 de março, o espetáculo “Sarau do Poeta”, protagonizado pelo ator e diretor baiano Jackson Costa. A montagem é uma imersão que harmoniza música e poesia, trazendo luz às canções e versos do cotidiano baiano, nordestino e brasileiro. De Elomar a Dorival Caymmi, do sertão à beira-mar, a peça celebra a cultura popular trazendo ao palco uma junção de música e performance que evidencia a beleza e a força da palavra falada e cantada. O espetáculo é gratuito, acontece no Tea-