

Circula em conjunto com: CORREIO PETROPOLITANO

Flávio Almeida/CCMSOC

CORREIO FLUMINENSE

Fernando Maia/Riotur



Região dos Lagos atrai os turistas

Folia deve movimentar R\$ 609 milhões no interior

Sondagem do Instituto Fecomércio de Pesquisas e Análises (IFec RJ) feita com 1.099 consumidores da Região Metropolitana do Rio, entre os dias 17 e 20 de fevereiro, mostra que o carnaval deve movimentar R\$ 609 milhões na economia. O gasto médio nos quatro dias de folia será de R\$ 261.

De acordo com a pes-

quisa, dos entrevistados que pretendem gastar ou já gastaram antecipadamente, 86,9% disseram que foi ou será com alimentação e bebidas não alcoólicas, seguido de 48% com bebidas alcoólicas e 38,2% com transporte, como ônibus, carro particular e gasolina. 10,1% pretendem gastar ou gastaram com fantasias e acessórios.

Cabo Frio o principal destino

Perguntados se pretendem viajar dentro do estado, 13,9% disseram que sim. Cabo Frio deve ser o principal destino dos entrevistados, com 3,5% da preferência. Arraial do Cabo, com 1,7% ficou em segundo. Dos que pretendem viajar dentro do estado no carnaval, 71,8% disseram que

pretendem se hospedar em casa própria ou de conhecidos ou familiares. Já 9,9% devem ficar em pousadas e 5,8% em imóvel/quarto alugado, sem ser em plataformas digitais. Porém, as plataformas digitais, como o Airbnb têm a preferência de 5,3%, enquanto os hotéis, 4,6%.

Maioria vem para lazer

Para quem passará o carnaval no estado, o IFec RJ quis saber o que vão fazer nos dias de folia. 61,6% disseram que pretendem descansar e

aproveitar o tempo livre. Já 22,6% tem a intenção de trabalhar, enquanto 15,8% vão para os blocos, desfiles de escolas de samba e festas.

Iluminação Pública / Divulgação



Demandas por levantamento do próprio órgão

Campos segue na reposição de cabos e troca de lâmpadas

Equipes de manutenção do Programa Brilha Campos, da Subsecretaria de Iluminação Pública, estão atuando nos bairros Tapeira e na Avenida Lourival Martins Beda, no Parque Imperial, realizando serviços de cabeamento e reposição de redes furtadas.

As equipes seguem atuando, também, em

diferentes bairros e distritos da cidade, atendendo demandas por levantamento do órgão e a solicitações do call center, serviço disponibilizado para que a população possa requerer troca de lâmpadas queimadas e demais serviços de manutenção da rede de iluminação pública.

Ação acontece em vários bairros

Nesta semana, as equipes seguem cronograma de manutenção com serviços sendo executados nos bairros Parque Esplanada, São Caetano, Novo Jockey, Ururá e Cambaíba. Também foram atendidas as quadras poliesportivas do bairro Santa Rosa e a Praça da Bananeira, na Pecuária, com manutenção da rede e substituição de lâmpadas.

Segundo o subsecretário de Iluminação Pública, Márcio Gonçalves Gomes, a população pode solicitar serviços de troca de lâmpadas queimadas, instalação e reparos em vias públicas através do call center, pelo telefone (22) 3211-0790. As equipes realizam um levantamento das demandas e um cronograma é feito para execução dos serviços.



Equipamento reforça o monitoramento 24 horas no perímetro da passarela do samba

Governo amplia a segurança no entorno do Sambódromo

Centro de Comando e Controle do 4º BPM vai monitorar área com 100 câmeras e leitura de placas

O Governo do Estado inaugurou, nesta quarta-feira (26), um novo Centro de Comando e Controle do 4º BPM (São Cristóvão). Equipado com tecnologia de última geração, equipamento já começa a operar neste Carnaval, com capacidade para monitorar, 24 horas por dia, toda a área do Sambódromo e adjacências.

Mais de 100 câmeras, muitas dotadas com softwares de reconhecimento facial e de leitura de placas, estarão instaladas em pontos estratégicos em todo o perímetro das avenidas Presidente Vargas e Marquês do

Sapucaí, transmitindo imagens em tempo real aos operadores da unidade da Polícia Militar responsável pelo policiamento da área. Serão também transmitidas as imagens de 700 câmeras corporais de policiais e de helicópteros e drones do Grupamento Aeromóvel (GAM).

“O novo Centro de Comando e Controle do 4º BPM demonstra que o investimento em tecnologia na área de segurança pública é um caminho sem volta. O emprego de recursos tecnológicos tem sido fundamental para o êxito do policiamento nos últimos me-

gaveventos na capital do nosso estado. E, neste carnaval, não será diferente”, afirmou o governador Cláudio Castro.

Para o secretário da Secretaria de Estado de Polícia Militar, coronel Marcelo de Menezes Nogueira, o aparato tecnológico no 4º BPM vai potencializar o videomonitoramento realizado pelo Centro Integrado de Comando e Controle (CICC), cujos operadores monitoram todo o território estadual, através de mais de 260 mil dispositivos (câmeras e alarmes).

“Vamos ter um olhar específico para toda a área do Sam-

Castro cria secretaria da Agricultura Familiar

Com foco no desenvolvimento do interior e no fortalecimento da economia local, o governador Cláudio Castro criou, sem aumento de despesas, a Secretaria de Desenvolvimento Regional do Interior, Pesca e Agricultura Familiar (SEDIPAF). A criação da nova pasta foi publicada no Diário Oficial desta quarta-feira (26). Ela será comandada por Jair de Siqueira Bittencourt.

“A secretaria será fundamental para integrar políticas públicas e fortalecer a economia do interior. Nosso objetivo é apoiar quem produz, gerando emprego, renda e desenvolvimento sustentável para as regiões mais afastadas da capital. Tenho um olhar especial para o interior, acredito que só existe um estado forte com um interior forte, e por isso trabalhamos para desenvolvê-lo”, afirmou o governa-

dor Cláudio Castro.

A secretaria terá a missão de estruturar e desenvolver a cadeia produtiva do interior, promovendo a integração entre agentes. Além disso, atuará no fortalecimento da agricultura familiar – atividade essencial para a segurança alimentar, a geração de renda e a sustentabilidade no campo.

Quem é o secretário?

Natural de Itaperuna, Jair é advogado e deputado estadual. Iniciou seu primeiro mandato em 2014, tendo presidido a Comissão de Saúde da Alerj. Também integrou as comissões de Tributação, Controle da Arrecadação Estadual e de Fiscalização dos Tributos Estaduais; e de Agricultura, Pecuária e Políticas Rural, Agrária e Pesqueira. Em 2017, foi secretário estadual de Agricultura, Pecuária, Pesca e Abastecimento.

Exposição na Sapucaí vai abordar o racismo

Uma exposição com ilustrações do artista visual Luang Senegambia, no túnel de acesso ao setor ímpar da Marquês de Sapucaí, vai levar o público a uma reflexão sobre o racismo e suas ramificações e formas de se combater a discriminação racial. A iniciativa do Sesc RJ, com apoio da Liesa, Liga RJ e RioTur, poderá ser vista todos os dias dos desfiles.

A mostra digital “Guia da Folia: caminhos antirracistas no Carnaval” apresentará, de forma didática e lúdica, o conteúdo do Guia Antirracista, publicação do projeto Consciências, do Sesc, que

discute questões de raça e do racismo estrutural brasileiro. O conteúdo da exposição será acompanhado de ilustrações de artista carioca, radicado em Salvador, que utiliza a técnica da colagem digital em suas obras. As obras serão divididas em “alas”, em referência ao desfile das escolas de samba.

Sobre os trabalhos, será aplicada uma camada tecnológica com telas LED e backlights, o que propiciará um ambiente imersivo com cor e brilho. Além da exposição, o guia impresso será distribuído em versões português, inglês e espanhol.



Alex Ramos

Bloco fala sobre o assédio a mulheres no Carnaval

Bloco “Não é Não” se apresenta na Praça Arariboia, em Niterói

O bloco “Não é Não!”, organizado pela Secretaria da Mulher de Niterói, se apresenta a partir das 16h desta sexta-feira (28), na Praça Arariboia, no Centro, reunindo os foliões da cidade para pedir mais respeito ao público feminino e conscientizar contra o assédio sexual no Carnaval. O tema “Uma palavra basta”, composta por Carolina Vergara e Nilze Benedicto, foi eleita a melhor marchinha em votação popular organizada pela Secretaria da Mulher, em parceria com a Fundação de Arte de Niterói (FAN).

A iniciativa buscou promover a criação musical com foco em temas relevantes, como respeito, diversidade e inclusão. Ao todo, 36 candidatos e candidatas se inscreveram na competição de marchinhas. As composições contemplaram palavras-chave, como mulher, prevenção, assédio, respeito e importunação.

A banda Um Amô, formada por quatro mulheres pretas, ritmistas e multi-instrumentistas do mundo do samba, vai botar o público pra dançar e cantar a

bódromo, da concentração à dispersão. Nos dois pontos de revistas, instalados nas duas entradas do público para assistir aos desfiles das escolas de samba, teremos, por exemplo, câmeras com reconhecimento facial. Todo esse aparato na área do Sambódromo vai facilitar muito a missão dos operadores do CICC que poderão se concentrar em outras áreas de policiamento importantes”, explicou o coronel Menezes.

Como é o espaço?

Instalado num espaço de 70 metros quadrados, climatizado e adaptado para receber equipamentos tecnológicos, o novo centro de operações do 4º BPM vai funcionar em três salas contíguas. Numa delas, foram instalados um videowall (de 3,20 metros de comprimento por 1,70 metro de altura) e três servidores de última geração. Numa outra sala, ficará o setor de planejamento da unidade e, numa terceira, o centro de processamento de dados.

Os três servidores vão possibilitar o emprego de seis sistemas distintos: reconhecimento facial, leitura de placas, monitoramento em tempo real, sistema de alerta, câmeras corporais e gerenciamento de celulares funcionais.

Fruto de uma parceria com empresas da região de São Cristóvão, o Centro de Comando e Controle é o quinto do gênero instalado em unidades operacionais de área, que monitoram bairros da Zona Sul, Centro e Zona Norte. Já estão em funcionamento centros de controle no 19º BPM (Copa-cabana), 22º BPM (Maré), 23º BPM (Leblon) e 41º BPM (Irajá). Em breve, outros dois serão contemplados: 2º BPM (Botafogo) e 5º BPM (Centro).

marchinha vencedora, além de tocar outras músicas do repertório de carnaval. O quarteto é formado por Thalita Santos (surdos), Mari Braga (voz, cavaco e violão), Alanna Marinho (tamborim) e Bia Tinoco (caixa). A banda tem como objetivo inspirar e empoderar outras mulheres através do amor que elas sentem pelo ritmo, quebrando paradigmas, resistindo de diversas formas e reafirmando que lugar de mulher é, sim, onde ela quiser.

A secretária municipal da Mulher, Thaiana Ivia, ressaltou a importância da iniciativa popular para conscientizar o público sobre o assédio sexual e o desrespeito.

Quem quiser participar poderá levar sua própria camisa para personalizar seu look carnavalesco no local, com as oficinas de customização de camisas, Quelli Quintanilha, e de adereços de cabeça, Wyna Castanheira. Vale lembrar também que os foliões devem levar seu copo ou garrafa para se hidratar no ponto de água instalado pela prefeitura em frente às barcas.