

SHOW**THAÍS FRAGA**

*A cantora e seu seu trio retornam com o show "Mais de 30 Anos de Bossa n' Jazz". No repertório, standards da bossa nova, do samba-jazz e do jazz, entre outras pérolas garimpadas pelo grupo, em versões inéditas. Sáb (22), às 21h. Musicorum (Rua Farani, 18, Botafogo). R\$ 40

GO BLACK

*Banda homenageia a Motown Records, lendária gravadora responsável pela explosão da Black Music e suas vertentes como o soul e R&B no começo dos anos 1960 ao lançar artistas como Stevie Wonder, Jackson Five, Marvin Gaye e Michael Jackson. Sex (21), às 20h. Blue Note Rio (Av. Atlântica, 1910). A partir de R\$ 60

FRED NASCIMENTO

*O violonista, guitarrista, cantor, compositor e produtor musical Apresenta uma releitura de sua carreira na música popular brasileira em versão acústica no show "Primeiro Mundo". Sex (21), às 20h. Bar do Hotel Vila Galé (Rua Riachuelo 124, Centro). R\$ 40 (antecipado) e R\$ 50 na hora.

DANÇA**ENQUANTO VOCÊ VOAVA, EU CRIA-VA RAÍZES**

*O trabalho mais recente da dupla André Curti e Artur Luanda Ribeiro, da Cia Dos à Deux, une dança, teatro, circo, artes cênicas, mímica e artes plásticas. Até 23/2, de qui a sáb (20h) e dom (18h). Teatro Adolpho Bloch (Rua do Russel, 804). Entre R\$ 40 e R\$ 120

TEATRO**NÃO ME ENTREGO, NÃO!**

*Othon Bastos encerra temporada do solo em que arrebatava plateias com episódios de sua carreira. Até 23/2, sex (20h), sáb (19h) e dom (20h). Teatro Vanucci (Shopping da Gávea - Rua Marquês de São Vicente, 52). R\$ 150 e R\$ 75 (meia)

MARTINHO, CORAÇÃO DE REI

*A história de Martinho da Vila em musical com texto de Helena Theodoro e direção de Miguel Falabella. Até 23/2, de qui a sáb (2h) e dom (19h). Teatro Riachuelo (Rua do Passeio, 38). Entre R\$ 39 e R\$ 200

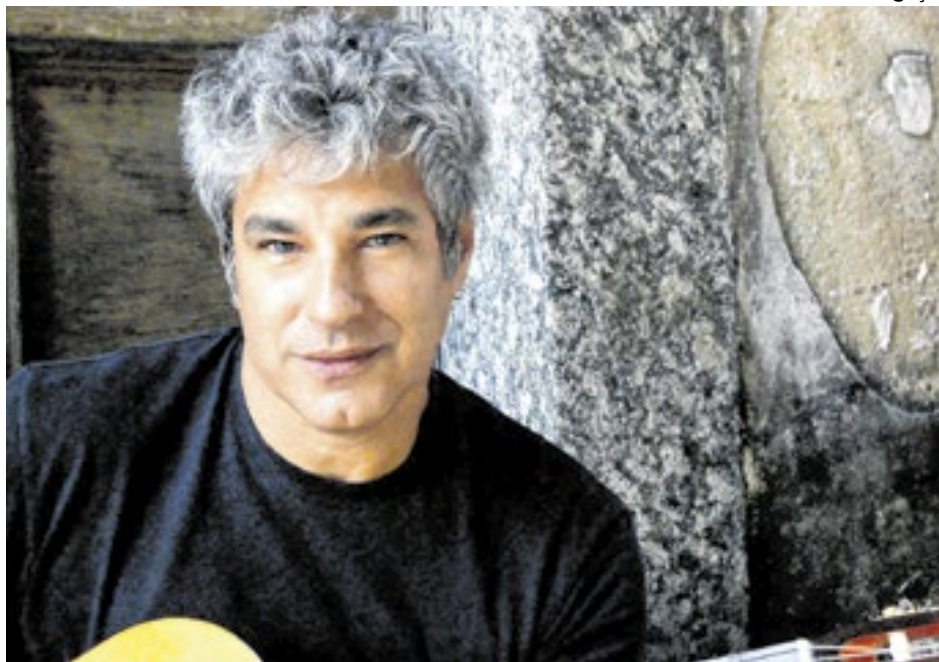
*Não Me Entrego, Não!*

Um Rio de opções de lazer

Confira atrações culturais em todas as regiões da cidade

SUGESTÕES PARA SEXTOU@CORREIODAMANHA.NET.BR

Divulgação

*Fred Nascimento***O CÉU DA LÍNGUA**

*Amante das palavras, Gregório Duvivier descortina neste solo a poesia cotidiana que não percebemos através de um texto criativo e deliciosamente divertido que arrebatou público e crítica ao estrear em Portugal. Até 24/2, qui e sex (19h), sáb e dom (18h). Teatro Carlos Gomes (Pça Tiradentes s/nº). R\$ 80 e R\$ 40 (meia)

A LOUCA?

*A partir da história da rainha D. Maria I, dramaturgia de Alexandre Maximino reflete sobre a misoginia que coloca as mulheres em relação de fragilidade. Até 23/2, sex e sáb (20h) e dom (19h). Casa de Cultura Laura Alvim (Avenida Vieira Souto, 176 - Ipanema). R\$ 40 e R\$ 20 (meia)