

## CORREIO CULTURAL



Divulgação

*'Conclave' levou a melhor na premiação britânica*  
**Bafta: 'Conclave' é melhor filme e 'O Brutalista' lidera em estatuetas**

O Bafta, maior premiação britânica voltada ao cinema, premiou "Conclave", de Edward Berger, neste domingo (16), como o melhor filme.

Os troféus, porém, foram pulverizados, com Adrien Brody, de "O Brutalista", levando a estatueta de melhor ator, e Mikey Madison, de "Anora", acabou sendo esco-

lhida melhor atriz. O diretor de "O Brutalista", Brady Corbet, levou a melhor em sua categoria, e fez do filme o grande vencedor da noite, com quatro estatuetas no total, incluindo ainda trilha sonora e fotografia. Empatou com "Conclave", que embolsou também melhor filme britânico, roteiro adaptado e montagem.

**Mais Bafta**

"Ainda Estou Aqui", que concorria a melhor filme em língua estrangeira, foi preterido pelo polêmico "Emilia Pérez", de Jacques Audiard. Fora da lista de indicadas a melhor atriz, Fernanda Torres acompanhou Walter Salles na premiação.

**Mais Bafta II**

A boa notícia para a brasileira, que mira o Oscar, é que Demi Moore não venceu o Bafta, que preferiu Madison, fortalecendo a campanha de "Anora" na premiação americana e enfraquecendo a de "A Substância", filme estrelado por Moore.

**Adeus, poeta**

Morreu na noite de sábado (15), aos 63 anos, o compositor, escritor e poeta Mauro Santa Cecília. O autor de canções como "Por Você" e "Amor para Recomeçar" enfrentava um câncer há sete anos. Também deixa uma respeitada obra literária.

**Adeus, poeta II**

Santa Cecília iniciou a trajetória de compositor após o sucesso de "Por Você", parceria com Maurício Barros e Frejat, lançada no álbum "Puro Êxtase" (1998), do Barão Vermelho. A música foi regravada por artistas como Fábio Júnior e Sorriso Maroto.



Zé Paulo Becker nos bastidores da gravação do clipe

# Bar Semente renasce em experiência imersiva musical

Música inédita de Zé Paulo Becker celebra o reduto musical da Lapa onde se apresentou por 20 anos

Por **Affonso Nunes**

**U**ma viagem imersiva pelo Bar Semente, icônico reduto da cena musical independente do Rio, ganha vida no videoclipe "Samba pro Semente", do violonista e compositor Zé Paulo Becker. A música, inédita e composta durante a pandemia, homenageia a casa onde o artista se apresentou por duas décadas. A experiência transporta o público para o ambiente intimista e efervescente do Semente, localizado na Rua Joaquim Silva, 138, no coração dos Arcos da Lapa.

Idealizado pela pesquisadora Aline Brufato, o projeto é fruto

de uma parceria entre o Laboratório Tecnologias, Diálogos e Sítios (LTDS), o Programa de Engenharia de Produção (PEP) da COPPE/UFRJ e a Escola de Música da Rocinha (EMR). A exibição do videoclipe contará com óculos imersivos, permitindo uma experiência sensorial profunda, seguida de uma conversa entre os realizadores e os alunos da EMR.

Inaugurado em 1998 na Rua Joaquim Silva, no coração da Lapa, o Bar Semente tornou-se um dos mais importantes espaços da cena musical independente carioca. Com programação dedicada ao samba, choro e MPB, a casa foi palco de nomes como Yamandu Costa, Teresa Cristina, Moyses

Marques e Zé Paulo Becker, além de funcionar como um ponto de encontro para músicos e amantes da boa música. Durante quase duas décadas, o Semente desempenhou um papel fundamental na revitalização cultural da Lapa, consolidando-se como um celeiro de novos talentos e um reduto da música brasileira. Em 2017, encerrou suas atividades físicas, mas seu legado permanece vivo na memória dos artistas e do público.

"O Semente foi um espaço de encontros, um laboratório vivo da música brasileira independente. Esse projeto busca preservar essa memória e manter viva a essência artística que floresceu ali por quase 20 anos", destaca Aline.

A iniciativa teve o apoio da Lei Paulo Gustavo e do Edital de Chamada Emergencial de Apoio a Obras Audiovisuais, viabilizados pelo Ministério da Cultura e pelo Governo do Estado do Rio de Janeiro. Além da imersão audiovisual, o videoclipe traz recursos de acessibilidade, como legendagem bilíngue e audiodescrição, ampliando seu alcance e impacto cultural.

**SERVIÇO**

**LANÇAMENTO DO VIDEOCLÍPE SAMBA PRO SEMENTE**

Escola de Música da Rocinha (av. Niemeyer, 776, Auditório Rinaldo De Lamare, 18º andar, São Conrado) | 18/2, às 18h  
 Entrada franca