

Por Affonso Nunes

Um super baile ao pôr do sol

Orquestra Imperial retorna aos jardins da Casa Camolese, no Jockey, com seu show vespertino

Depois de uma estreia vibrante no projeto “Manouche no Jardim” em janeiro, a Orquestra Imperial volta ao palco ao ar livre do restaurante Camolese neste domingo (16), às 18h. O cenário? O pôr do sol do Jockey Club, perfeito para embalar o repertório da big band mais festejada do país.

A Imperial chega com sua energia inconfundível, misturando irreverência, romantismo e muito swingue. Sua gafeira contemporânea surpreende não só pelo repertório e figurinos, mas também pelos convidados especiais que surgem a cada apresentação.

Nos vocais, um revezamento de talentos: Moreno Veloso, Nina Becker, Thalma de Freitas, Rubinho Jacobina, Emanuelle Araújo e Matheus VK. O time de músicos é um verdadeiro dream team, com nomes como Berna Ceppas (teclados e efeitos), Kassin (baixo), Pedro

Sá (guitarra), Felipe Pinaud (arranjos, guitarra e flauta), Rubinho Jacobina (piano e vocais), Marcelo Callado e Domenico Lancellotti (bateria), além de uma poderosa seção de metais e percussão. A ideia é não deixar ninguém parado.

No repertório, um passeio irresistível por boleros, chá-chá-chás e clássicos do swingue brasileiro, com faixas como “Nasci para Bailar”, “Conselho”, “Enquanto A Gente Namora”, “Artista é o K”, “Devagar com a Louça”, “Obsessão” e “Beija Me”, entre outras pérolas.

Com três álbuns lançados e passagens por festivais na Europa, Estados Unidos e América Latina, a Orquestra Imperial coleciona prêmios como Bravo!, Prêmio da Música Brasileira e APCA, a Associação Paulista dos Críticos de Arte.



Divulgação

Matheus VK, Thalma de Freitas, Nina Becker, Moreno Veloso e Rubinho Jacobina

SERVIÇO

ORQUESTRA IMPERIAL

Jardim do restaurante Camolese (Rua Jardim Botânico, 983) | 16/2, às 18h | Ingressos esgotados

ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

Divulgação



‘Causos’ e canções

Depois do sucesso da temporada de janeiro, Kleiton & Kledir voltam ao palco do Blue Note Rio neste sábado (15), em dois horários (20h e 22h30), para uma retrospectiva dos grandes momentos de uma carreira de mais de 40 anos e contar passagens divertidas da carreira. As obrigatórias “Deu Pra Ti”, “Vira Virou”, “Paixão”, “Maria Fumaça” e algumas canções inéditas da dupla estão no repertório.

Divulgação



Viagem no tempo

Duda Beat apresenta nesta sexta-feira (14) no Circo Voador o show da sua turnê “Tara & Tour”, com repertório baseado no terceiro álbum da cantora e compositora pernambucana, “Tara e Tal”. Com uma proposta que marca um encontro entre artista e público, a artista sugere ao público uma viagem no tempo. A turnê evoca suas noites dançantes ao som de DJ Markey e Kaleidoscópio, e é estruturada em três atos.

Ramon Moreira/Divulgação



Tem jazz na Lapa

Trompetista da banda Afrojazz, Eduardo Santana segue com sua ocupação artística no Espaço Verde da Fundação Progresso. Nesta sexta (14), ele recebe convidados para mostrar seu repertório autoral e temas que influenciaram sua trajetória, de Miles Davis a Jorge Benjor. “Será uma noite de celebração dos pilares da música brasileira e mundial”, promete o músico. O show de abertura fica por conta de Juliane Gamboa.

Divulgação



Esquina mágica

Com um septeto de cantores-instrumentistas influenciados pelas eternas canções dos Beatles e do Clube da Esquina, o Para Lennon e McCartney - Os Beatles e o Clube da Esquina se apresenta neste sábado (15) no Teatro Rival Petrobras, às 19h30. O grupo celebra e revive a interseção singular entre os repertórios do quarteto de Liverpool e do movimento nascido em Belo Horizonte com mashups surpreendentes.