

CORREIO CULTURAL

Divulgação Sesc RJ



Espetáculos contemplados estarão na grade 2026

Edital Sesc Pulsar recebe inscrições até 10 de março

O Sesc RJ lançou a 5ª edição do Edital Sesc RJ Pulsar, uma das principais iniciativas de fomento à cultura no estado. Com investimento de R\$ 36 milhões, a iniciativa financia projetos que compõem a programação cultural de 2026 da instituição. As inscrições são gratuitas e poderão ser realizadas até 10 de março no link <https://lnq.com/El6Tg>.

Os recursos serão distribuídos entre atrações de sete linguagens artísticas: Teatro, Música, Literatura, Dança, Circo, Audiovisual e Artes Visuais.

Cada linguagem tem um caderno exclusivo que orientará os proponentes, de forma específica, na inscrição dos projetos.

Novidades

Entre as novidades desta edição está a inclusão de uma nova categoria na área de literatura, voltada para a criação de obras de não ficção. O objetivo é fomentar a produção de livros inéditos neste gênero, elaborados por autores residentes no país.

Animação

A pesquisadora Mariza Gualano promove nesta terça-feira (4), a partir das 18h, na loja da Cavieo (Estação Net Botafogo), sessão de autógrafos de seu mais novo livro, "Conversa Animada - Frases do Cinema de Animação".

Novidades II

O outra novidade está na área musical, cuja categoria antes destinada às rodas de samba foi ampliada, contemplando agora também projetos relacionadas a gêneros como forró e choro, valorizando manifestações genuinamente brasileiras.

Prorrogada

Inspirado na obra do francês Jean Genet (1910-1986), o espetáculo "Marginal Genet" teve sua temporada prorrogada no Cine Teatro Joia, em Copacabana. Agora serão mais quatro sessões, sempre às quintas (20h), até o dia 27. Direção: Francis Meyer.



Xuxu conta estar solteiro e com vontade de se casar

Xuxu está de volta à cidade

O palhaço sedutor criado pelo premiado Luiz Carlos Vasconcellos está em cartaz na reabertura do Teatro Glaucio Gill

Luiz Carlos Vasconcelos e o Palhaço Xuxu já coexistem no mesmo corpo há pelo menos 45 anos. Criado pelo ator no final dos anos 1970, Xuxu é irreverente, paquerador e, claro, um grande showman.

Inicialmente forjado para entreter comunidades em João Pessoa, na Paraíba, terra de Vasconcelos, o palhaço já pinta e borda pelas ruas, palcos e picadeiros há quase cinco décadas. Agora, no palco do Teatro Glaucio Gill, em Copacabana, que reabre ao público neste verão, ele comanda o espetáculo "Silêncio Total!", em que reúne seus

números mais icônicos, sob a direção de Luís Carlos Nem.

"É um espetáculo para toda a família. Esse formato do 'Silêncio Total', nós começamos a fazer em 2005. De lá para cá, o Luiz Carlos já deu vida ao Xuxu em diversas cidades, foi e voltou com o espetáculo muitas vezes, e, claro, modificamos e incluímos números. O repertório e textos surgiram basicamente nas ruas. Xuxu é um palhaço-cidadão que vai a qualquer lugar. Temos aqui uma coletânea dessa trajetória de quase 50 anos", explica o diretor, Nem.

Versátil, Luiz Carlos, que acumula diversos prêmios pelos traba-

lhos no cinema — são dois APCA (Associação Paulista dos Críticos de Arte) de Melhor Ator pelos filmes "O Primeiro Dia" e "Eu, Tu, Eles", e um de Melhor Ator Coadjuvante por "Baile Perfumado" —, tem carinho especial pela palhaçaria e o palco. Ele conta um pouco sobre a construção de Xuxu.

"É um palhaço sedutor e está solteiro até hoje. Ele se assusta com os homens e quer se casar com todas as moças solteiras. É muito sacana e vaidoso. Tem dois momentos marcantes: a garrafa d'água e o monociclo. Eu vou equilibrar a garrafa na bengala, a bengala no queixo, em cima do monociclo. E escolho duas crianças da plateia para me ajudar. É um pretexto para fazermos uma grande brincadeira. No espetáculo, tudo depende do público. Eu vou tirando partido e improvisando. Tem também um número em que fazemos uma pessoa desaparecer", entrega o ator, que mistura mágica, equilíbrio e humor na apresentação.

SERVIÇO

SILÊNCIO TOTAL!

Teatro Glaucio Gill (Praça Cardeal Arcoverde s/nº - Copacabana)

Até 23/2, aos sábados e domingos (16h)

Ingressos: R\$ 5 e R\$ 2,50 (meia)