



Fotografia

“A fotografia é uma lição de amor e ódio ao mesmo tempo. É uma metralhadora, mas também é o divã do analista. Uma interrogação e uma afirmação, um sim e um não ao mesmo tempo. Mas é sobretudo um beijo muito cálido... Fotografar, é colocar na mesma linha, a cabeça, o olho e o coração.” Henri Cartier-Bresson

Neste Dia Nacional da Fotografia e do Fotógrafo, 8 de janeiro, agradeço a Niépce, Daguerre e Pedro II; os primeiros por suas primorosas invenções, ao segundo (sem trocadilhos), por ter acreditado nelas e as incentivando ao trazê-las para o Brasil e ser o primeiro estadista a ter, em sua comitiva, um fotógrafo, além dele mesmo fazer alguns cliques.

Aos pioneiros no Brasil: Revert Henry Klumb, Insley Pacheco (fotógrafo da Casa Imperial), Stahl, José Ferreira Guimarães, Henschel, Wahnschaffe, Walters, Marc Ferrez e Augusto Malta.

Homenagem aos mestres e colegas que como um raio ou um arco-íris, brilham imensamente com suas visões incrivelmente maravilhosas.

