

Junior Mandriola/Divulgação



Detalhes de Nós Dois

Junior Mandriola/Divulgação



Roberto Menescal

Rodrigo Menezes/Divulgação



Mata Teu Pai

MATA TEU PAI

*Indicada como melhor atriz ao Prêmio Shell 2024 por sua atuação em "Último Ensaio", Debra Lamm está de volta ao teatro em monólogo que desconstrói o mito trágico de Medeia. Até 26/1, às sex e sáb (20h) e dom (19h). Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto (Rua Humaitá, 163). R\$ 40 e R\$ 20 (meia)

EXPOSIÇÃO**GEOMETRIA INQUIETA**

*Retrospectiva mapeia o percurso trilhado pelo escultor Ascânio MMM, cuja obra é marcada por uma estética minimalista e geométrica. Até 30/3, de ter a dom (12h às 18h). Casa Roberto Marinho (Rua Cosme Velho, 1105). R\$ 10, R\$ 5 (meia) e grátis (quartas-feiras)

Nanda Carnevali/Divulgação



King Kong Fran

Antonio Augusto Fontes



Assim é se lhe Parece

ROTA DO CHÁ - BOTÂNICA, CULTURA E TRADIÇÃO

*Exposição conta a fantástica e rica história do chá desde suas origens ancestrais na China até sua disseminação global, com destaque para os rituais, as artes e a evolução social, associados à sua produção e consumo. Até ago/25, qui a ter (10h às 17h). Casa Pacheco Leão (Rua Jardim Botânico, 1008). Grátis

ASSIM É SE LHE PARECE

*Adepto da fotografia analógica e em preto e branco, o paraibano Antonio Augusto Fontes apresenta 60 trabalhos de sua vasta produção, incluindo obras icônicas e registros inéditos de sua trajetória pelo Brasil e exterior. Até 28/2, seg a sex (11h às 19h). Galeria da Gávea (Rua Marquês de São Vicente, 432). Grátis

GIRO ABISSAL

*Coletiva reúne trabalhos de 27 artistas, mostrando suas visualidades dois termos decoloniais importantes: giro decolonial e linha abissal. Em cartaz até 15/1, de seg a sex (10h às 17h). Sala Antonio Berni - Consulado da Argentina no Rio de Janeiro (Praia de Botafogo, 228/sobreloja - Botafogo). Grátis

SISSON, 200 ANOS

*Mostra reúne 170 obras do ilustrador francês Sébastien Sisson (1824-1898), pioneir das HQs no Brasil. Até 22/1, seg a sex (10h às 17h). Biblioteca Nacional (Av. Rio Branco, 219). Grátis

INFANTIL**D.P.A. 2 - A PEÇA - UM MISTÉRIO MUSICAL EM MAGOWOOD**

*Os meninos detetives do Prédio Azul vivem novas aventuras no teatro. Até 9/2, sáb (14h e 16h30) e dom (16h e 18h30). Teatro Clara Nunes (Shopping da Gávea - Rua Marquês de São Vicente, 52, loja 370). Entre R\$ 45 a R\$ 120

PARTIU 90!

*Sucesso em sua primeira temporada carioca, este espetáculo infanto-juvenil conta a história de Bia, uma menina de 2024 que viaja no tempo com sua melhor amiga para mudar o passado de seus pais. Texto e direção geral de Camila Gismondí. Até 1/2, aos sáb (11h). Teatro Vannucci (Shopping da Gávea - R. Marquês de São Vicente, 52, 3º piso). R\$ 100, R\$ 50 (meia) e R\$ 150 (combo familiar, 3 pessoas)

FULLGÁS - ARTES VISUAIS E ANOS 80 NO BRASIL

*Coletiva que reúne mais de 300 obras e instalações de 200 artistas plásticos e visuais de várias regiões do país que oferecem ao visitante um panorama diversificado do que era o Brasil na conturbada década de 1980. Até 27/1, qua a seg (9h às 20h). CCBB-RJ (Rua Primeiro de Março, 66 - Centro). Grátis

DEVANEIOS DE UM CAMINHANTE SOLITÁRIO

*O artista plástico campista Edmilson Nunes apresenta nesta individual alguns trabalhos de sua produção mais recente. Em cartaz na Real Galeria de Arte Contemporânea (Av. Princesa Isabel, 500). Até 31/1, de seg a sex (12h às 17h). Grátis