

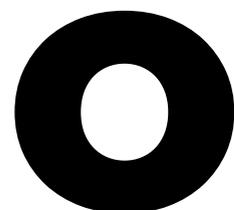
2º CADERNO



Fernando Maia/Riotur

Um festa para todos

Réveillon 2025 terá 13 palcos com atrações musicais gratuitas espalhadas pela cidade. Queima de fogos de Copacabana terá show pirotécnico de 12 minutos



O encantamento está de volta. A Prefeitura do Rio promove nesta na virada desta terça (31) para quarta-feira (1º) o maior espetáculo a céu aberto do mundo, o Rio Réveillon 2025. Este ano, o evento traz inovações que prometem surpreender cariocas e turistas, incluindo o retorno do Palco

Leme, a estreia de dois novos palcos (Parque Oeste e Parque Realengo), um show inédito de luzes e lasers em Copacabana e 20 torres de som espalhadas pela orla. Além disso, a queima de fogos, tradicionalmente aguardada, terá 12 minutos de espetáculo piromusical sincronizado com a trilha criada pelo produtor musical Daniel Lopes.

A música será uma experiência imersiva para dialogar com o brilho dos fogos e o coração do público. O show pirotécnico da festa da virada em 2025 será apresentado com um mosaico musical que une ritmos de todas as regiões do Brasil. Com a participação de cinco músicos de cada canto do país, o repertório vai incluir percussão vibrante – com instrumentos como pandeiro, triângulo e alfaia, além de batidas eletrônicas do funk e do tecnobrega, mescladas a sinfonias e arranjos orquestrais. Tudo isso costurado em remixes e transições que transformam os 12 minutos da queima de fogos em uma narrativa audiovisual emocionante.

“Tentamos abranger todos os estilos que representam o Brasil, além de destacar o que marcou o ano na cidade”, explica Daniel, responsável pela criação da trilha sonora que terá cerca de 20 músicas, contemplando a diversidade cultural de quem está presente na festa.

“É como se a praia de Copacabana fosse uma grande tela, onde coloco minha obra de arte. Por muitos anos fiz trilhas sonoras para filmes, novelas e séries e aplique essa experiência no Réveillon. Tento transformar o espetáculo em uma narrativa, como uma peça audiovisual”, conta Daniel.

Desta vez, 13 palcos serão montados em diferentes bairros da cidade, tendo Copacabana

como epicentro da celebração. O Palco Rio, com tecnologia de LED, e o Palco Samba, em formato de pandeiro, vão dividir atenções com o Palco Leme, que retorna com atrações de música gospel. Em outros bairros, dois novos espaços estreiam no Parque Oeste (Inhoaíba) e no Parque Realengo, ambos recentemente inaugurados.

O show de fogos será realizado em três pontos da cidade: Copacabana, com dez balsas; Flamengo, com três balsas; e na Igreja da Penha. Na Barra da Tijuca, a festa contará com 12 pontos de queima de fogos ao longo da orla, em parceria com o Hotéis Rio.

Continua na página seguinte