

Por Affonso Nunes

Temas que embalam uma amizade sem fim

O aguardado filme “O Auto da Compadecida 2”, que estreia nos cinemas nesta quarta-feira (25) tem como um dos grandes destaques a trilha sonora, assinada por João Falcão e Ricco Viana, que chega às plataformas de música na mesma data, em lançamento da gravadora Biscoito Fino. No total, são 10 canções, que serão disponibilizadas junto com o videoclipe da música “Canção da América”, a famosa ode à amizade escrita por Milton Nascimento e Fernando Brandt, que ganha ares de baião para pontuar o reencontro dos personagens João Grilo e Chicó 25 anos depois.

A amizade desses dois heróis tão singelos, tão brasileiros, é embalada pela versão gravada pelo pernambucano João Gomes. Os personagens Chicó e Rosinha (Virginia Cavendish), que se reencontram mais de 20 anos depois, também ganharam uma música tema: “Como Vai Você”, de Antônio Marcos e Mario Marcos, que ganhou versão exclusiva na voz do paraibano Chico César. Entre os destaques, também está “Fiadeira”, de Juliano Holanda, na voz marcante de Maria Bethânia, o tema que marca a chegada da Compadecida (Taís Araujo) na trama.

Música tema desde o primeiro “O Auto da Compadecida”, “Presepada”, composta por Sergio Campelo e Claudio Moura, ganha versão com letra de João Falcão e Ricco Viana e agora se chama “Presepada no Forró”. A interpretação ficou a cargo da cantora potiguar Juliana Linhares e do cantor carioca Marcelo Mimoso. Juliana Linhares também interpreta “Baião De Dez Milhões”, de João Falcão e Ricco Viana.

“O Auto da Compadecida 2” conta com outras referências do universo de Ariano Suassuna, incluindo a personagem Clarabela (Fabiula Nascimento), originalmente da peça “A Farsa da Boa Preguiça”. A natureza romântica e intensa de Clarabela está expressa na música tema “Deus Que Me Segure, Agora Eu Vou Me Apaixonar”,

do cantor baiano Fatel, interpretada por ele e pela cantora baiana Ana Barroso.

Temas instrumentais também integram a trilha sonora do aguardado filme. Entre elas, estão “Danado De Ruim”, “Antonio Do Amor” e “Deus E O Diabo Na

Terra De Nossa Senhora”, de João Falcão e Ricco Viana; além de uma versão instrumental para a já citada “Canção Da América”.

Dirigido por Flávia Lacerda e Guel Arraes, “O Auto da Compadecida 2” traz

de volta a dupla mais querida do cinema brasileiro: João Grilo e Chicó, que promete divertir, emocionar e surpreender o público neste Natal com novas aventuras. O filme se passa vinte anos depois da primeira história e mostra a pacata rotina de Chicó (Selton Mello) na mítica cidade de Taperoá, no sertão nordestino. Agora, ele vive da venda de santinhos esculpidos em madeira e conta a história da ressurreição de João Grilo.

“O Auto 2” é um filme essencialmente brasileiro e pop ao mesmo tempo, que rompe com os paradigmas do naturalismo sertanejo. É divertido, romântico e mantém uma dimensão espiritual acalentadora”, define a diretora Flávia Lacerda.

A amizade de João Grilo e Chicó é o fio condutor da história e Guel Arraes destaca a sintonia dos atores Matheus Nachtergaele e Selton Mello na vida real. “Só existe brilho em uma dupla quando eles são generosos um com o outro. A amizade dos personagens é o grande tema, é o valor maior desse filme”, afirma Guel Arraes, que também assina o roteiro ao lado de João Falcão, com colaboração de Adriana Falcão e de Jorge Furtado.

Autor da peça “O Auto da Compadecida”, o dramaturgo e filósofo Ariano Suassuna (1927-2014) era fã do primeiro filme. Após a autorização entusiasmada da família do autor para realizar a continuação, os roteiristas

foram capazes de construir uma nova história inserindo a mesma comicidade crítica utilizada por Ariano no original. Com bom humor, o roteiro expõe as marcas de um Brasil que ainda não superou questões sociais profundas, ao mesmo tempo em que apresenta para os heróis nordestinos soluções baseadas na astúcia e na fé.

“Assim como o primeiro Auto veio no contexto de retomada do cinema brasileiro, o segundo chega num momento de pós-pandemia, em que a bilheteria volta a crescer e o público retoma o amor pelo cinema brasileiro.

A ideia é que o brasileiro volte a se re-



Jorge Bispo/Divulgação



Divulgação



Reprodução Instagram



A amizade entre João Grilo e Chicó é celebrada pela trilha sonora do filme, assinada por João Falcão e Ricco Viana e que reúne como intérpretes Maria Bethânia, Chico César, João Gomes, Juliana Linhares e Marcelo Mimoso



Divulgação